

Establecimiento
de las infraestructuras
de producción
y de distribución del libro

Estudio de viabilidad de un sistema de distribución de libros en Cuba

por
Wilfried H. Schinzel

N.º de serie : EFM/COM/LPE/85/140



Organización de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

París, 1985

C U B A

ESTUDIO DE VIABILIDAD DE UN
SISTEMA DE DISTRIBUCION DE
LIBROS EN CUBA

por Wilfried H. Schinzel

Informe preparado para el Gobierno
de Cuba por la Organización de las
Naciones Unidas para la Educación,
la Ciencia y la Cultura (Unesco)

U N E S C O

Informe técnico
RP/1984-85/III.3.2
FMR/COM/LPE/85/140 (Schinzel)

3 de julio de 1985
© Unesco 1985
Printed in France

I N D I C E

| | <u>Página</u> |
|---|---------------|
| PREFACIO | |
| INTRODUCCION | 1 |
| ESTRUCTURA ACTUAL | 1 |
| SITUACION ACTUAL | 3 |
| PRELIMINARES PARA UNA CONCEPCION NUEVA | 7 |
| BASES DE OPERACION DENTRO DE UN SISTEMA AUTOMATIZADO | 9 |
| PRINCIPALES PUNTOS OPERATIVOS DENTRO DE UN SISTEMA AUTOMATIZADO DE DISTRIBUCION | 10 |
| DESCRIPCION DE "SOFTWARE" PARA APLICAR EN LOS PUNTOS DE DISTRIBUCION | 12 |
| DETALLE DEL SISTEMA "PEDIDOS" | 12 |
| CONTROL DE PEDIDOS | 14 |
| ALBARANES Y FACTURAS | 14 |
| CONTROL DE STOCK | 14 |
| ENTRADAS AL ALMACEN | 15 |
| ESTADISTICAS | 15 |
| FICHEROS MAESTROS | 16 |
| PRECIOS GLOBALES DE LA "SOFTWARE" | 18 |
| PRECIOS GLOBALES DE LA "HARDWARE" | 19 |

P R E F A C I O

Esta misión se organizó del 27 de junio al 26 de julio de 1984 a solicitud del Gobierno de Cuba y fue financiado con fondos del Programa Ordinario de la Unesco. El objeto de dicha misión fue la de preparar un estudio de factibilidad con miras a la creación de una red nacional de distribución de libros en colaboración con el Ministerio de la Cultura de Cuba. Ella tuvo por objeto:

- a) Hacer un diagnóstico sobre el volumen, costo y tiempo involucrados en la distribución de libros en Cuba;
- b) Preparar un documento de proyecto para sumisión al Gobierno de Cuba y a la Unesco sobre las necesidades para el establecimiento de dicha red de distribución en Cuba, incluyendo una lista de equipos y su costo estimado; una lista de necesidades de capacitación del personal del proyecto; y hacer una lista de la documentación técnica necesaria.

INTRODUCCION

1. En países de larga tradición editorial se utilizan cada vez más sistemas integrados de control de almacenes y de distribución y aún sistemas sofisticados de tele-ordering.
2. Estos métodos son actualmente imprescindibles para poder movilizar bibliográfica y físicamente una oferta creciente de información en los distintos sectores del libro y garantizar así el abastecimiento óptimo de los consumidores.
3. El Ministerio de Cultura de la República de Cuba, ante esa situación consideró imprescindible mejorar su distribución del libro y diversificar su oferta de títulos. Llevar a la práctica esta intención requiere el tratamiento electrónico de datos.
4. El presente estudio tiene la finalidad de analizar la situación actual, los métodos utilizados y elaborar una propuesta de proyecto, que pueda servir de base para una nueva concepción de distribución del libro en Cuba. El análisis de la situación actual se efectuó en julio de 1984.
5. Este documento es un resumen, que carece, es preciso decirlo, de una parte de las informaciones que aún no han sido entregadas por los entrevistados. También es preciso resaltar que algunos detalles relativos al "software y hardware" y a las estimaciones de precios pueden servir sólo como consideraciones generales.

ESTRUCTURA ACTUAL

6. Dentro del Ministerio de Cultura de la República de Cuba existen, subordinados al Viceministro Primero de Cultura, divisiones técnicas para el Sector del Libro, cuyas responsabilidades son las de dirigir y controlar las actividades del sector editorial, desde la producción poligráfica hasta la distribución de libros. Desde el punto de vista metodológico y técnico-administrativo este hecho significa que todas las instituciones empresariales, las editoriales, los combinados poligráficos hasta la comercialización del libro, dependen del Ministerio de Cultura. Dentro de esta estructura de subordinación centralista que no corresponde al perfil tradicional del Sector del Libro existen ciertas ventajas en mercados comparativamente poco desarrollados, debido al control de la economía de la edición y del Sector del Libro.
7. Partiendo de este principio, en la práctica el Sector del Libro en Cuba se presenta como sigue?

8. La "Dirección de Editoriales" dirige un grupo de empresas compuesto por tres instituciones (empresas). Dos de ellas responden a una sola editorial, la tercera empresa congrega un grupo de editoriales que son:

- Empresa Editorial "Pueblo y Educación"
- Empresa Editorial "José Martí"
- Empresa de Editoriales de Cultura y Ciencias, la cuál abarca las editoras
 - Letras Cubanas
 - Arte y Literatura
 - Ciencias Sociales
 - Científica-Técnica
 - Gente Nueva
 - Oriente

9. Adicionalmente y fuera de estas tres, actúan tres editoriales más:

- "Casa de las Américas", subordinada al Instituto del mismo nombre
- "Union", subordinada a la "Unión de Escritores y Artistas de Cuba"
- "Política", una editorial dependiente del Comité Central del Partido Comunista de Cuba.

10. La Dirección de Poligrafía dirige un grupo de empresas con un total de cuatro combinados poligráficos, dos de los cuales están ubicados en la misma Habana, uno en Palma Soriano (Prov. de Santiago de Cuba) y el último en Guantánamo.

11. La institución que tiene mayor relación con el presente proyecto es la "Dirección de Comercialización del Libro" DCL, la cual coordina metodológicamente dos empresas nacionales como las anteriormente mencionadas, y además las 15 empresas de dimensión local dependientes administrativamente del Gobierno de cada provincia. Las dos empresas nacionales son:

- la Empresa Nacional Distribuidora del Libro (ENDL) y
- la Empresa de Comercio Exterior de Publicaciones "Ediciones Cubanas".

12. La meta y responsabilidad principal de la ENDL es ejercer prácticamente la función de mayorista y comercializar así de forma directa el libro, lo cual implica:

- Oferta de títulos a las provincias, organismos oficiales y al comercio exterior a través de la empresa "Ediciones Cubanas"
- Consolidación de la demanda y su canalización hacia las editoras
- Almacenaje y distribución de los productos terminados a las librerías, etc.
- Las mismas funciones anteriores relacionadas con la importación de libros.

13. "Ediciones Cubanas" - la segunda de estas empresas nacionales dirige sus actividades hacia el exterior y en particular todas las de exportación de libros y revistas.

14. Las Empresas Provinciales, las cuales jerárquicamente están subordinadas a la Dirección Sectorial de Cultura correspondiente, funcionan en cada provincia y en la "Isla de Juventud". De estas empresas dependen directamente las librerías ubicadas en cada provincia. Actualmente hay 303 librerías en el territorio de Cuba. De manera diferente de la ENDL, cuya función fundamental consiste en atender la demanda en ambas direcciones, las librerías se encuentran actualmente al margen de la comercialización del libro. En otras palabras, si se tiene en cuenta la experiencia de las librerías en materia de oferta de "contenidos vendibles" y el concepto realista que ellas tienen sobre tiradas a vender son muy pocas las iniciativas, originadas a este nivel, que se incorporan a las actividades de la ENDL. Las librerías se encuentran, por lo tanto, en cierta forma fuera del proceso de decisiones habitual dentro de un mercado del libro de economía de mercado caracterizado por la interdependencia de la oferta y la demanda.

SITUACION ACTUAL

15. Actualmente se confrontan una serie de problemas fundamentales, conocidos por los responsables de la comercialización, pero que no

se han traducido en modificaciones correspondientes que tampoco se realizarán a corto plazo, debido a una lenta toma de decisión administrativa.

16. Los títulos existentes, estimados entre 12.000 y 15.000, representan un exceso de producción debido a las tiradas demasiado altas. Ello se ha traducido en un desfase de la oferta: pocos títulos en gran cantidad, en vez de gran variedad de títulos en cantidades moderadas. Es decir, la producción de títulos se ha efectuado sin tener en cuenta la demanda real del mercado. A título de ejemplo: la producción anual actual es de 1.300 a 1.800 nuevos títulos. (Austria con 7.5 millones de habitantes produce anualmente alrededor de 7.000 nuevos títulos).

17. En principio, todas las cifras mencionadas son sólo estimativas, ya que no se ha podido obtener material estadístico exacto en relación a la cantidad de títulos, ni con respecto a las tiradas medias por título.

18. Cabe notar que - hasta llegar a la administración provincial - las decisiones sobre títulos y tiradas se toman al nivel de la Habana. Esa centralización de la tarea de la distribución existe desde el punto de vista técnico-administrativo. Como consecuencia de ello, las librerías tienen que desempeñar forzosamente funciones de almacén, más allá de lo normal y necesario. Además del problema físico de almacenamiento las tiradas exageradamente altas no son absorbidas por el consumidor, a pesar de los bajos precios de venta al público.

19. En vista de las altas existencias en librería - de número de ejemplares y de títulos - y ante un mercado saturado, la Dirección de Comercialización del Libro (DCL) se ha visto obligada a permitir las devoluciones, las cuales han retornado existencias sobrantes y ociosas a los almacenes nacionales y provinciales. Lo que da como resultado que aproximadamente 7 a 8 millones de ejemplares de libros se encuentran actualmente "ociosos" en los distintos almacenes. El total de libros en existencia, en los almacenes, se estima, a nivel nacional, en cerca de 35 millones de ejemplares. Con el agravante que esos 7 u 8 millones de libros ya están, probablemente, deteriorados.

20. Actualmente se efectúan recuentos físicos en los almacenes, los que, una vez terminados hacia finales de 1985, mostrarán la situación real.

21. Con el fin de obtener las cifras exactas de las existencias por título/almacen, se empieza a confeccionar, durante el recuento en el mayor almacén nacional (Palma Soriano), un fichero maestro de títulos.

Los datos de este fichero podrán ser incorporados en cualquier sistema mecanizado.

22. Con la meta de poder controlar la bibliografía existente mediante un sistema propio de mecanización se piensa crear una base para el control del volumen planificado, (4000 títulos/año) llamado el "Centro de Diseño SAD" en el área de la distribución.

23. El SAD está actualmente elaborando programas e instrucciones de organización para un sistema mecanizado de distribución y control de stocks.

24. La base de esta programación es un sistema de "numeración del libro cubano", que se apoya en el sistema standard internacional creado por el ISO TC46 e implantado como ISO-NORM 2108. Cuba no ha considerado pertinente su incorporación al standard internacional vía la Agencia Internacional del ISBN (Berlín). Consecuentemente se ha decidido crear un sistema propio de "numeración" que resulta ser un "sistema de codificación" opuesto a las recomendaciones del ISO TC46 y la ISO-NORM 2108.

25. El sistema ya implantado resulta ser altamente difícil en su manejo por su nemotécnica complicada e impide un buen funcionamiento desde el punto de vista práctico. La posibilidad de un alto margen de errores en su aplicación es probable.

26. En la mayoría de sistemas automatizados se utilizan numeros identificativos, mientras que "códigos" (keys) adicionales se llevan a otros campos de un fichero correlativo a ficheros paralelos.

27. El sistema del "Número del Libro Cubano" contiene por ejemplo en los dos primeros caracteres 12 diferentes claves alfabéticas que identifican el libro de acuerdo al tipo, por ejemplo:

- Coedición extranjera
- Libro cubano
- Reimpresión cubana
- Libro de importación Gorki
- Libro cubano ocioso, etc.

28. Los dos caracteres siguientes contienen la editorial. Los siguientes 5 caracteres contienen dos subcampos, de los cuales el primero de 4 dígitos representa un consecutivo por editora y el campo

restante de un dígito se da al número de tomo - si procede - y en caso de sobrepasar la decena de tomos de una obra compuesta se relaciona con otro campo del fichero - o del autor. Esta construcción última se debe a la falta de una solución práctica de encadenamiento lógico en el tratamiento de obras compuestas, cuya solución se debe buscar fuera de la composición del "ISBN".

29. En este estudio se puede prescindir de los detalles correspondientes del sistema internacional de ISBN. En resumen, para el control y la administración del fichero maestro de títulos se está creando, mediante los inventarios, una colección de datos como requisito imprescindible para un sistema mecanizado. Esta colección será útil - aunque de forma provisional - en una nueva concepción. El "número cubano" se podrá convertir al sistema ISBN mediante concordancias, teniendo en cuenta los detalles de su uso actual. Se deberá hacer, en su momento, mediante computadora.

30. Cuba actualmente no dispone de un catálogo de libros en venta como se estila en otros países de tradición editorial. Este hecho representa una desventaja fundamental para todo el Sector del Libro Cubano: Independientemente de la falta de conocimiento relativo a las existencias de títulos, la relación consumidor-productor carece de una base sana de selección disponible para ambos, por lo cual el fomento del libro no podrá tener más que un impacto modesto. Esta circunstancia y el hecho de desconocer las existencias en almacenes, causa situaciones un tanto absurdas, como por ejemplo: tener que reimprimir títulos, de los cuales es posible que haya existencia "ociosa" en algún otro almacén.

31. El fichero maestro en formación será un punto de partida para la creación de un catálogo de títulos en venta - al menos clasificado por materia, utilizando el contenido del campo correspondiente del fichero maestro - "clasificación única para la edición de títulos" descrito y publicado ya por las normas del SAD. Actualmente se recogen - en el sentido de documentación bibliográfica - los datos siguientes:

- Código (número cubano)
- Autor
- Título
- Materia
- Encuadernación
- Formato

- Número de páginas
- Año de edición
- Precio de venta al público
- Colección
- Editora

32. El fichero maestro de títulos, en proceso de formación, estará disponible hacia finales de 1985, principios de 1986, cuando los recuentos físicos en los almacenes nacionales y de provincias se hayan terminado.

33. En el transcurso del sondeo para este estudio se ha intentado obtener documentación sobre el sistema actual de distribución, referente a la organización, estadística de movimientos, etc., como a las estructuras de gastos actuales.

34. Esta documentación que la ENDL (Empresa Nacional Distribuidora del Libro) debe conseguir no fue entregada. Esto crea una gran dificultad para una propuesta de una concepción nueva del sistema automatizado de distribución, ya que hubiera sido necesario una valoración comparativa de la situación actual con las cifras planificadas en el futuro, para llegar a una verificación real de las cifras estimadas. Esta valoración se hubiera precisado para configurar y calcular la capacidad de sistemas de computación que hubiera sido necesario aplicar.

35. Debido a esta circunstancia y teniendo en cuenta las metas de este estudio, sólo se puede elaborar un concepto básico para la mejora del sistema cubano de distribución de libros. Sin embargo se puede partir de la viabilidad de implantar una concepción nueva, utilizando técnica moderna y partiendo de una base realista con futura ampliación hacia un sistema más adaptado a las necesidades del país. En este momento, por lo tanto, se puede trazar solamente un esquema básico del proyecto.

PRELIMINARES PARA UNA CONCEPCION NUEVA

36. En el ámbito de este informe hay que considerar:
- a) Cómo un sistema automatizado de distribución para el comercio del libro cubano podría llevarse a cabo mediante "software" y equipos adecuados.
 - b) Con qué medios y volumen de inversión habría que contar.

37. No cabe duda de la necesidad de poner a disposición del Sector del Libro Cubano mejoras técnicas y métodos con el fin de sanear parcialmente el mercado, en especial evacuar los problemas relativos a la distribución. Los puntos anteriores reflejan estos argumentos. Para obtener la base que permita implantar una nueva concepción hay que contar con los siguientes requisitos indispensables:

- Tener una idea de las existencias reales a partir de los recuentos físicos en los almacenes.
- Crear el fichero maestro de acuerdo con los inventarios y con los medios actualmente disponibles en el SAD.
- Utilizar el número cubano del libro que de momento entra en la mecanización del SAD tiene que llevarse en esta estructura hasta la obtención de todas las posibilidades existentes en almacenes.
- Establecer relaciones con la Agencia Internacional del ISBN con el fin de estudiar la incorporación de Cuba al sistema internacional.
- De acuerdo con el reglamento del sistema ISBN y con lo establecido en el "Número del Libro Cubano" y su estructura específica, se debe hacer un análisis para llegar a una conversión por vía de concordancias desde el número actualmente en curso hacia el ISBN. Así el ISBN llegaría a ser base y número identificativo dentro de un nuevo sistema automatizado de distribución. El SAD podría en esta forma desempeñar también la función fundamental de un Centro de Documentación.
- Partiendo de la incorporación al sistema internacional de ISBN surgirá la necesidad de la creación de una Agencia Nacional Cubana de ISBN, la cual por razones prácticas sería recomendable establecer en el "Centro de Documentación SAD" (1).

(1) Para el modus operandi podría servir el ejemplo de España, donde la adjudicación del ISBN para cada título desde el "status nascendi" hasta la entrega del título al depósito legal, que está controlado de forma casi "impermeable" por la Agencia Española del ISBN.

BASES DE OPERACION DENTRO DE UN SISTEMA AUTOMATIZADO

38. En vista de la estructura actualmente existente que consta de:

- 5 almacenes nacionales
- 15 almacenes en provincias
- 1 librería muestra ("La Moderna Poesía", La Habana)
- el SAD en su supuesta función de Centro de Documentación

habría que prever en principio 25 sistemas de máquinas para cubrir en general las funciones siguientes:

Almacenes y librería:

- Información bibliográfica para las librerías ubicadas en cada área.
- Ejecución del "ordering" para las librerías correspondientes, para tratar pedidos telefónicos, por carta, telex, etc.
- Tratamiento de los movimientos correspondientes de almacén con impresión de albarán y factura.
- Reflujo de resúmenes de existencia con una frecuencia que habrá que definir, hacia el Centro SAD en La Habana mediante "diskette", banda magnética u otro soporte, procedimiento que posteriormente se podría mover a un sistema "online".

El SAD, como Centro de Documentación en el contexto con los demás sistemas, se haría cargo de las siguientes funciones:

- Administración de la Agencia Nacional del ISBN.
- Tratamiento de los ficheros maestros.
- Creación y producción de catálogos.
- Acumulación de los movimientos de los distintos almacenes para establecer el resumen a nivel ISBN/almacén.
- Creación de información para los distintos almacenes y dependientes del sistema.

- Producción de estadísticas de cualquier índole para la disposición y planificación p.e. en la Dirección de Comercialización del Libro.
- Naturalmente el SAD debería asumir las funciones centrales de administración de los sistemas, del conjunto de programas, etc.

PRINCIPALES PUNTOS OPERATIVOS DENTRO DE UN SISTEMA AUTOMATIZADO DE DISTRIBUCION

39. Las premisas para la realización básica de las funciones mencionadas anteriormente son:

- Partiendo de la estructura actual de los almacenes y de los movimientos previstos con base en la cantidad de títulos actuales y de 4.000 nuevos títulos por año, habrá que prever instalaciones en las ubicaciones siguientes:

Almacenes provinciales:

- Pinar del Rio
- La Habana
- Ciudad de la Habana
- Matanzas
- Villa Clara
- Cienfuegos
- Sancti Spíritus
- Ciego de Avila
- Camagüey
- Las Tunas
- Holguín
- Granma
- Santiago de Cuba
- Guantánamo
- Isla de la Juventud

Almacenes nacionales:

- Rodríguez
- Palma
- Virtudes
- Salud
- Guatao
- Unidad especial

Librería muestra

- "La Moderna Poesía", La Habana

Adicionalmente habrá que prever:

- SAD como Centro de Documentación, ubicado directamente en la esfera de la Dirección de Comercialización del Libro (DCL) lo cual representa para la DCL un acceso directo a toda la información residente en el sistema del SAD.

40. Por razones de organización sería recomendable la disolución de aquellos almacenes que presentan comparativamente poco volumen de movimientos (p.e. Virtudes ó Salud) o los que por su ubicación pudieran dirigirse como un solo almacén (p.e. La Habana/Provincia y Ciudad de La Habana).

41. La hipótesis de si sería oportuno abastecer el mercado cubano del libro solamente con 4 ó 5 almacenes "centrales" (independientemente de actuales ó futuras estructuras jerárquicas) tendría en este estudio un valor importante aunque sólo como una consideración teórica. Por ello no se considera en el presente documento.

42. Si partimos entonces de las estructuras existentes hay que desglosar tanto el tipo de equipo como el tipo de "software" para las dos funciones básicas:

- almacenes como puntos periféricos y
- el centro de documentación en su función de la consolidación de datos en general.

DESCRIPCION DE "SOFTWARE" PARA APLICAR EN LOS PUNTOS DE DISTRIBUCION

CONCEPTO GENERAL

43. Los pedidos de libros recibidos por teléfono, telex ó bien por carta se incorporan al sistema vía terminal. En ese momento se tratan los datos comunes del pedido entero dentro del fichero de pedidos. Paralelamente se comparan los datos maestros del cliente. Los datos maestros, son temporalmente modificables en esta fase para el tratamiento de un pedido específico. Seguidamente se introducen las distintas posiciones de un pedido por teclado. La comprobación automática de pedidos se hace simultáneamente por acceso al fichero maestro de títulos.
44. Los títulos que no existen por el momento se separan con una clave y se genera una información desde el sistema.
45. Los datos de títulos que se pueden suministrar en su totalidad, se traspasan automáticamente a "facturación".
46. Los suministros parciales - la decisión que hace el operador en el mismo diálogo - se marcan en la factura con una señal de que el resto queda pendiente de suministrar hasta recibir nueva mercancía.
47. Según los pedidos introducidos al sistema ó según decisión se activa la función de la impresión de albaranes y/o facturas. Los datos de las facturas a partir de este momento quedan disponibles para estadísticas, etc.

DETALLE DEL SISTEMA "PEDIDOS"

48. Tratando un pedido, se incorporan datos maestros por medio del teclado de la terminal. Estos datos son válidos para la totalidad del pedido. En caso de cambio de datos básicos, se crea un pedido nuevo.
49. Cada pedido recibe por el sistema un número correlativo. Los títulos distintos de cada pedido se controlan mediante un número correlativo de posición.
50. La entrada al tratamiento de "PEDIDOS" se efectúa según definición por
- número del cliente
 - nombre del cliente
- ó bien por
- denominación del título
 - número del título (ISBN)

51. Por experiencia, la entrada más utilizada es por nombre del cliente y ciudad.
52. El sistema contesta con el display de la
 - dirección del cliente
 - condiciones (si procede)
 - tipo de factura y
 - tipo de envío.
53. Todos estos datos son modificables a través del terminal para cada pedido y de forma temporal.
54. Antes de la entrada de las posiciones distintas del pedido, se registran los datos como fecha, indicativo del cliente, etc.
55. Cada posición - título - se puede identificar por
 - ISBN
 - Autor
 - Palabra clave
 - Serie ó
 - Editorial.
56. Después de esta identificación para la información del operador, el sistema responde con el display del contenido siguiente:
 - Título abreviado
 - Encuadernación
 - Tipo de descuento (si procede)
 - Precio venta al público y
 - Existencia
 - Posición restante
 - Reservación.
57. De este modo el operador puede controlar en seguida si la cantidad pedida se puede suministrar. Si no quiere suministrar el pedido ó una posición del pedido, ó bien una posición del pedido

no es entregable por otros motivos, puede decidirse todavía por "envío parcial" ó "reserva". En este caso se imprime un mensaje en el albarán y la factura automáticamente.

58. Naturalmente existe la posibilidad de modificar temporalmente el precio de venta al público y el descuento, si procede. Los datos de fichero maestro quedan en este caso sin modificación.

CONTROL DE PEDIDOS

59. Para el control de pedidos se dispone de los extractos siguientes que serán editados por el sistema:

- Listados de pedidos de "reserva" por editorial, cliente y título
- Listado de todos los envíos parciales por cliente
- Listado de posiciones no suministradas por editorial

ALBARANES Y FACTURAS

60. Cada título a suministrar tiene que figurar en el albarán y en la factura correspondientes. El proceso de la impresión de albaranes o de las facturas se inicia

- para todos los pedidos
- para clientes específicos
- para un pedido determinado

61. En general se inicia la impresión de todos los pedidos. La clasificación de las facturas es elegible según necesidad.

CONTROL DE STOCK

62. Para cada "título en venta" hay que crear por una sola vez los datos de:

- existencia
- existencia mínima
- orden mínima.

63. Esto se crea en la situación inicial de un sistema. Las modificaciones del stock se hacen automáticamente por medio de las entradas y salidas de almacén. El sistema facilita de esta manera las informaciones siguientes:

- Listado de inventario con valoración de existencias. Como se trata de un "inventario permanente" no se precisan inventarios parciales (recuentos físicos) para una determinada fecha, p.e. cierre del año.
- Listado de análisis de capital los cuales se pueden obtener por criterios específicos (editorial, materia, etc.)
- HIT-list- informaciones sobre títulos con ciertos movimientos (bestsellers, etc.)
- Listado de disposición
- Listado de propuestas de pedidos a editoriales.

ENTRADAS AL ALMACEN

64. La entrada de mercancía desde las editoriales (central de disposición) puede ser originada ya sea por un pedido o bien por "standing order", como también por remisiones de clientes e intercambio de almacenes.

65. Entradas por editorial:

Cada pedido al proveedor tiene un número específico. Una vez controlado por recuento del envío entrante, se incorporan al sistema las posiciones y cantidades correspondientes. El sistema compara las posiciones con el pedido original y saca - si procede - información sobre posibles diferencias.

Una vez introducidas las entradas, el sistema busca primero posiciones ya reservadas anteriormente. Si quedan posiciones de entrada específica por suministrar, se crean automáticamente los correspondientes records para la impresión de albarán y factura con el fin de dar salida rápida a estos pedidos pendientes de suministro. Las cantidades restantes se contabilizan como existencias. Además se obtiene un protocolo de todas las entradas por el sistema.

Las remisiones de clientes se tratan de forma idéntica.

ESTADISTICAS

66. De las posiciones facturadas se pueden generar protocolos y estadísticas, como p.e.

- venta por editorial, desglosado por cliente y título
- Venta por cliente desglosado por editorial y título

- Venta por título
- y otros criterios diversos.

FICHEROS MAESTROS

67. Fichero maestro de títulos:

Se manejan p.e.

- ISBN
- Título abreviado
- Precio de venta al público
- Peso
- Autores
- Palabras claves
- Editorial

68. Fichero maestro de clientes con sus datos típicos. Fichero maestro de proveedores el cual puede también contener, para efectos del sistema, los demás almacenes como proveedores en un intercambio posible de pedidos.

69. La librería muestra "La Moderna Poesía" en La Habana se puede considerar respecto al sistema de diálogo como otro almacén.

70. Tratándose de una librería a la cual es inherente el servicio bibliográfico al cliente, la información que se debe producir tiene una vertiente distinta de la información que necesitan los almacenes, donde normalmente el cliente (librería), pide títulos ya determinados.

71. Cada identificación de un título se debe hacer entonces por terminal. El acceso sería al fichero maestro de títulos residente en el propio sistema.

72. Se puede operar con varios tipos de acceso:

- Autor
- Palabra clave del título
- Número de serie

- Editorial

- ISBN

73. El fichero maestro de títulos activos ("en venta") contiene, como ya se dijo anteriormente:

- Indicación de existencia

- Autor y título abreviado

- Encuadernación

- Precio venta al público

- Editorial

74. Directamente con la identificación del título se puede ver en el display, si el título está disponible en la tienda o en el propio almacén. Después de otra máscara en el display se puede obtener el "status" del título, es decir, elementos tales como:

- Existencia

- Cantidad pedida (pendiente de recibir)

- Existencia mínima

- Fecha último pedido

- Lugar (p.e. materia)

75. Los diálogos así efectuados permiten por lógica la incorporación de las ventas directamente al sistema, con la finalidad de tener a través de él un fiel reflejo de la disponibilidad.

76. Estos programas descritos anteriormente en general son operativos ya en los sistemas:

- DEC LSI/11

- DEC LSI/11-23

- IBM XT

- IBM/1

77. La adaptación del software correspondiente en sistemas similares (Nixdorf y Siemens) está en proceso de formación.

78. El sistema de programas está concebido de forma modular, lo cual permite componerlos para cualquier aplicación en editoriales, en el sector de mayoristas/distribuidores o bien en librerías. Los programas contienen naturalmente interfaces hacia sistemas de contabilidad en uso.

79. Dentro de las supuestas funciones del SAD, se puede partir de que los programas deben efectuar sobre todo funciones acumulativas, aparte de procesos específicos, que salen de la tarea de una central.

80. Un ejemplo de estas tareas específicas es la creación de un catálogo. Se puede disponer de un programa para la creación de un catálogo, basándose en el fichero maestro de títulos. Este programa no es tan sofisticado como para poder generar un "Books in Print" como los conocidos de Alemania Federal, de Inglaterra o de los Estados Unidos. Sin embargo, - aparte de las informaciones referentes a un título - este programa facilita también referencias originadas por palabras clave.

PRECIOS GLOBALES DE LA "SOFTWARE"

81. Los programas, anteriormente descritos de forma global, se estiman en

aproximadamente DM 19.000,- en total para cumplir las siguientes funciones:

- control de ficheros
- control de pedidos
- control de entradas
- albaranes y facturación,

para la primera instalación. Según cada instalación adicional se descuenta el 30% de la licencia.

82. Hay que mencionar que la conversión al idioma español incluyendo la documentación puede estimarse en DM 20.000,-. El sistema de programas para la creación de un catálogo, sin el interface para la fotocomposición, cuesta cerca de DM 13.000,- y unos DM 6.000,- para la versión española, incluyendo la documentación.

83. El Database-Management-System incl. utilities tiene actualmente un precio de aprox. DM 3.000,- para una versión PC, mientras la licencia para el sistema operativo MIIS (sólo para el SAD) sube a aprox. DM 30.000,-.

"HARDWARE"

84. Como ya se mencionó en el punto 1, es difícil obtener a corto plazo detalles técnicos y precios correspondientes, debido a posibles limitaciones de actividades en los mercados específicos.

85. Aquí por lo tanto se puede establecer de momento sólo una base de "hardware", en el sentido de configuración maestra y sus correspondientes precios actuales.

86. Configuración de la hardware para los almacenes:

Principalmente se podrían instalar sistemas PC de tipo uni-plaza o multi-plaza con los siguientes componentes:

- Unidad central (sistema microprocesor) con memoria mínima de 128 KB
- Terminal (1920 dígitos, 24 X 80)
- Diskette a 320 KB
- Unidad de disco (Winchester) de 10 MB
- Impresora, p.e. 140 car./seg.
Precio neto ca. DM 25.000,-

Configuración "hardware" para la Central de Documentación (SAD):

Como para la Central se preven tareas más amplias, lo que significa que hay que contar con la administración de un volumen de datos superior al de los sistemas periféricos, se recomienda un "hardware" más amplio, en especial en lo relativo a la conexión remota de las instalaciones periféricas.

- Unidad central con memoria mínima de 128 KB
- 4 terminales (1920 dígitos, 24 x 80)
- Consola
- Diskette
- Unidad de disco de mínimo 64 MB
- Impresora a líneas (150 líneas/min.)
Precio neto ca. DM 190.000,-
- Terminal adicional ca. DM 8.000,-

87. Para las configuraciones arriba mencionados pueden servir p.e. los sistemas IBM/1 para el SAD, respectivamente IBM-PC XT para los almacenes.

88. Los precios citados se refieren a sistemas IBM. La experiencia del mercado demuestra, que las características de otros proveedores en la relación precio/funciones oscilan en un nivel similar.

89. Con respecto a las características modelo de la IBM, también son aplicables sistemas similares de Kienzle, Nixdorf, Siemens, etc. Informaciones detalladas se pueden - en todo caso - entregar en fecha posterior.

90. Sobre el problema de mantenimiento en el lugar de instalación, no se puede dar en este momento una información detallada, ya que ello depende de los posibles proveedores.

91. La introducción a los sistemas en cuanto se refiere al manejo técnico y a las especialidades del sistema operativo, podría ser cubierta por personal del proveedor, desde la correspondiente compañía subsidiaria, p.e. desde España, México, etc.