



UP

Universidad
de Palermo

Imágenes que crean productos

Proyectos de Estudiantes de Diseño Industrial de la Facultad de Diseño y Comunicación



UP
Universidad
de Palermo

Imágenes que crean productos

Proyectos de Estudiantes de Diseño Industrial de la Facultad de Diseño y Comunicación

Imágenes que crean productos : proyectos de estudiantes de diseño industrial de la Facultad de Diseño y Comunicación / Pedro Tomás Schwarzbock ... [et.al.] ; coordinado por Daniel Wolf ; dirigido por Oscar Edgar Echevarría. - 1a ed. - Buenos Aires : Universidad de Palermo - UP, 2012. 104 p. : il. ; 17x24 cm.

ISBN 978-987-1716-73-9

1. Diseño Industrial. 2. Ilustraciones. I. Schwarzbock, Pedro Tomás II. Wolf, Daniel, coord. III. Echevarría, Oscar Edgar, dir. CDD 745.2

Dirección: Oscar Echevarría

Coordinación: Daniel Wolf

Diseño: Constanza Togni

Primera edición

© 2012

ISBN: 978-987-1716-73-9

Universidad de Palermo - 2012
Mario Bravo 1050 (C1175 ABT)
CABA - Argentina
publicacionesdyc@palermo.edu

Imprenta: Buschi

Ferré 2250/52 (C1437FUR)

Buenos Aires - Argentina

Impresión diciembre de 2012

1000 ejemplares

Diseño de tapa y portadilla: a partir de un trabajo del estudiante Nicolás Patricio Martel Botagaray. El trabajo completo puede verse en página 46 de esta edición.

Los trabajos de estudiantes que integran esta publicación constituyen ejercicios académicos de cátedras, sin fines comerciales. Se deja constancia que el uso de textos, marcas e imágenes es de absoluta responsabilidad de sus autores quedando la Universidad de Palermo exenta de toda responsabilidad al respecto.

Algunos trabajos han sido reencuadrados, procesados y/o intervenidos por el equipo de diseño.

A los estudiantes cuyos trabajos se incluyen en la presente publicación, se solicita sepan disculpar posibles errores u omisiones involuntarios que puedan haberse deslizado durante el proceso de recopilación, diagramación y armado.

Imágenes que crean productos

Existe un tabú entre los diseñadores industriales al hablar sobre la dimensión estética de sus productos. El predominio del discurso operativo funcional rige la escena con algunas recientes excepciones referidas a la responsabilidad social y, muy en boga últimamente, la cuestión medioambiental. La vigencia de la mirada funcionalista, gestada a mediados del siglo pasado, tiñe de superficialidad cualquier opción que intente explorar abiertamente la dimensión comunicacional de un producto de diseño.

Y ésto lleva a que recurrentemente la disciplina tienda a abordar problemáticas que exceden sus posibilidades de intervención, olvidando que el diseño industrial consiste en la operación de dar forma a nuevos productos para relevar a los existentes.

Así, la formación de un diseñador industrial está estructurada sobre dos áreas de conocimiento específico: el tecnológico y el formal.

El conocimiento de los materiales, las posibilidades que cada uno de éstos propone y la búsqueda de sus límites definen al primero. Mientras que el estudio de la forma, su generación y organización consisten en el campo de la morfología. Ambas áreas son articuladas por una metodología que permite ofrecer respuestas a problemas en el mundo material. Respuestas donde la responsabilidad última e indelegable del diseñador recae en el terreno de la imagen.

En esta línea “Imágenes que crean productos” propone un recorrido que explora posibilidades expresivas en casos de diseño industrial, de mobiliario y joyas. Las imágenes de los proyectos publicados son resultado del trabajo desarrollado por estudiantes y profesores en los talleres de la Facultad de Diseño y Comunicación donde se logran integrar las experiencias y contenidos vistos a lo largo de una cursada. El proceso creativo se funde en un conocimiento cabal del mundo material y sus posibilidades, un compromiso con la disciplina y una conciencia del valor de la imagen en un momento donde la comunicación cobra cada día mayor relevancia.

Daniel Wolf

Gabriel Francisco Lee

La coordinación general de Imágenes que crean productos es de Daniel Wolf. Los proyectos publicadíos han sido realizados en las comisiones de los profesores: Diego Bernardi, Gianpiero Bosi, Leandro Brizuela, Martín Campos, Isidro Carbonero, Germán Fernández, Hernán Fretto, Natalia Hojman, Pablo Jeifetz, Eugenio Lerner, Iván Longhini, Mariana Massigoge, Cristóbal Papendieck, Víctor Peterle, Hernán Salem, Beatriz Sauret, Hernán Stehle, Daniel Wolf, Silvana Zamborlini y Maximiliano Zito.

Sumario de estudiantes y proyectos

- Flavio **Aquino Guerrero** > p. 8
Catalina **Angel Fulladosa** > p. 9
Exequiel **Aguirre Urreta** > p. 10
María de las Mercedes **Massot** > p. 11
Catalina **Angel Fulladosa** > pp. 12-13
Guido **Pablo Donato** > p. 18
María Dolores **Arca** > p. 19
Luciano **Levington** > p. 14
Hernán Javier **Schuller** > p. 14
José María **Gregorio** > p. 15
Ignacio **Caricato** > p. 16
Guido Pablo **Donato** > p. 17
S. **Behrends** | J. **Cardoso** | F. **Pastorutti** > p. 17
Diana Paola **Calvo Lefrank** > p. 20
Javier **Leveratto** > p. 21
María Dolores **Arca** > p. 22
Sergio Fabián **Behrends** > p. 22
Ignacio **Caricato** > p. 23
Inés **Bermejo** > p. 24
Giovanni **Barletta** > p. 24
Luis Carlos **Bernal Huertas** > p. 25
Ayelén **Babnik** > p. 26
Ignacio **Caricato** > p. 27
Diana **Calvo Lefrank** > p. 28
Flavio **Aquino Guerrero** > p. 29
Exequiel **Aguirre Urreta** > p. 30
Ignacio **Caricato** > p. 30
Guido Pablo **Donato** > p. 31
Agustín Nicolás **Martínez Borda** > pp. 32-33
Sebastián Bruno **Aulicio** > p. 34
Elías Daniel **Lee** > p. 34
Heidi Jalkh **Avalos** > p. 35
Gabriel Francisco **Lee** > pp. 36-38
Martín **Hoffer** > p. 39
Nicolás **Martínez Borda** > p. 40
Alfonso **Giudici** > p. 41
Alejandra Raquel **Bochi** > p. 42
Gonzalo Germán **Gonzáles** > p. 42
Nicolás **Martínez Borda** > p. 43
Heidi Jalkh **Avalos** > pp. 44-45
Nicolás Patricio **Martel Botagaray** > p. 46
Javier **Leveratto** > pp. 47-48
Lucas José **Romero Di Benedetto** > p. 49
Nicolás Agustín **Martínez Borda** > pp. 50-51
Guillermo **Oliveti** > pp. 52-53
Nicolás **Grosny** > p. 54
Pedro Tomás **Schwarzbock** > p. 55
María Victoria **Recondo** > p. 56
Agustín Nicolás **Martínez Borda** > p. 57
Michelle **Nitzke** > p. 58
Juliana **Marzocchini** > p. 59
Agustín **López Blanco** > p. 60-61
Isabella **Mejía Sierra** > p. 62
Matías **Millet** > p. 63
Esteban **Roldán Londoño** > p. 64
Agustina **Méndez Ezcurra** > p. 64
Guillermo **Oliveti** > p. 65
María de las Mercedes **Massot** > p. 66
Agustina **Méndez Ezcurra** > p. 67
Guillermo **Oliveti** > p. 68
Diego Hernán **Ortner** > p. 69
Matías Roberto **Quiroga** > p. 70
Gabriel Francisco **Lee** > p. 71
Bruno **Rastellino** > p. 72
Pedro Tomás **Schwarzbock** > p. 73
Gonzalo **López de Armentia** > p. 74
Héctor Luis **Ventura** > p. 74
María Victoria **Recondo** > p. 75
Esteban **Roldán Londoño** > p. 76
Andrés **Sanna** > p. 76
Gonzalo Ramón **Saez Gil** > p. 77
Juan Rodrigo **Sampera** > p. 78
Andrea Ivana **Rodríguez Espiñeira** > p. 79
Guido Alan **Marcello** > pp. 80-81
Pedro Tomás **Schwarzbock** > p. 82
Matilde **Urioste** > p. 82
Pedro Tomás **Schwarzbock** > p. 83
Andrés **Sanna** > p. 84
Gastón Alejandro **Petzold** > p. 85
Leonardo **Fernández Tallon** > p. 86
María Celeste **Ventura** > p. 86
Maximiliano Reinaldo R. **Swarovski** > p. 87
Hernán Javier **Schuller** > p. 88-89
Rodrigo **Sampera** > p. 90
Leonardo Patricio **Vadala** > p. 91
Juan Manuel **Bustos** > p. 92
Lucas José **Romero Di Benedetto** > p. 92
Hernán **Schuller** > p. 93
Gabriel Francisco **Lee** > p. 94
María Dolores **Arca** > p. 94
Leveratto **Javier** y Matías **Quiroga** > p. 95
Ana Inés **Bigatti** > p. 96
Juliana **Marzocchini** > p. 96
Josefina **Tarquini** > p. 97
Hernán **Javier Schuller** > p. 98-99
Índice alfabético > pp. 100-101













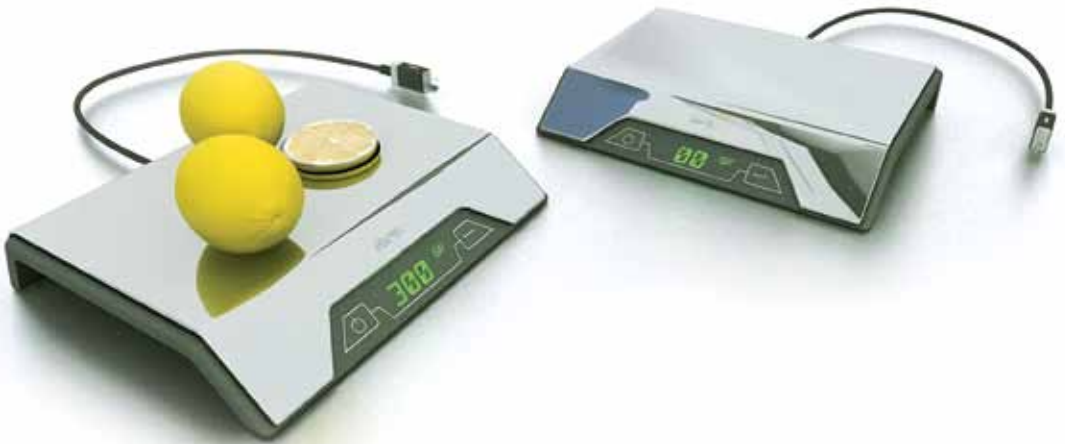


Luciano Levington

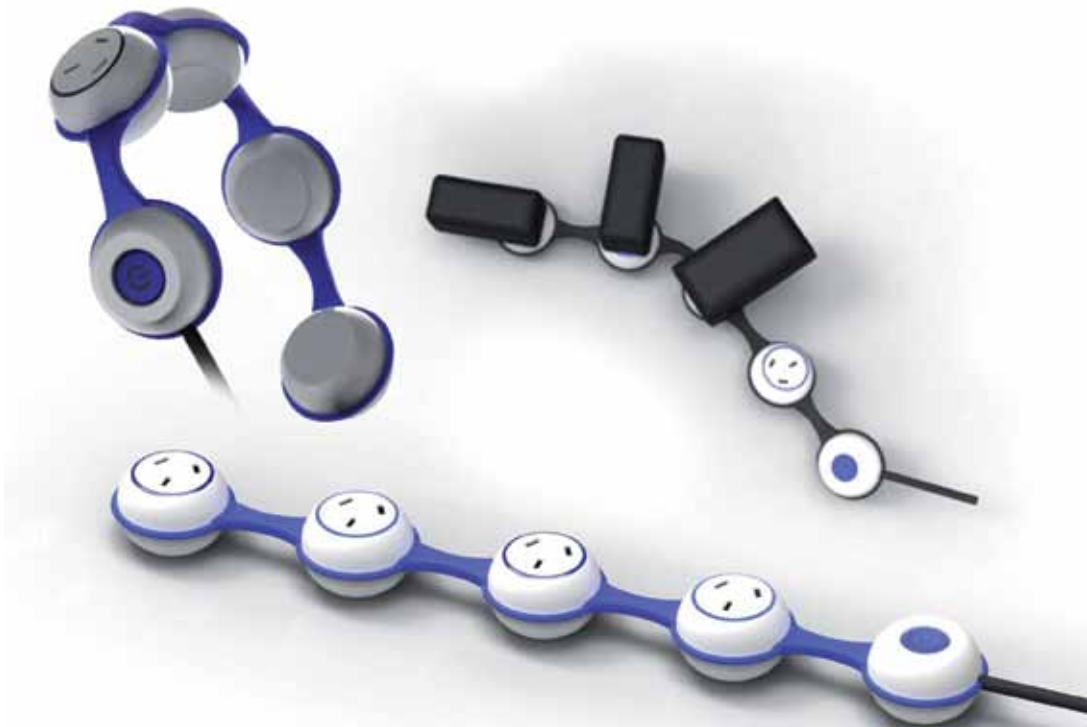








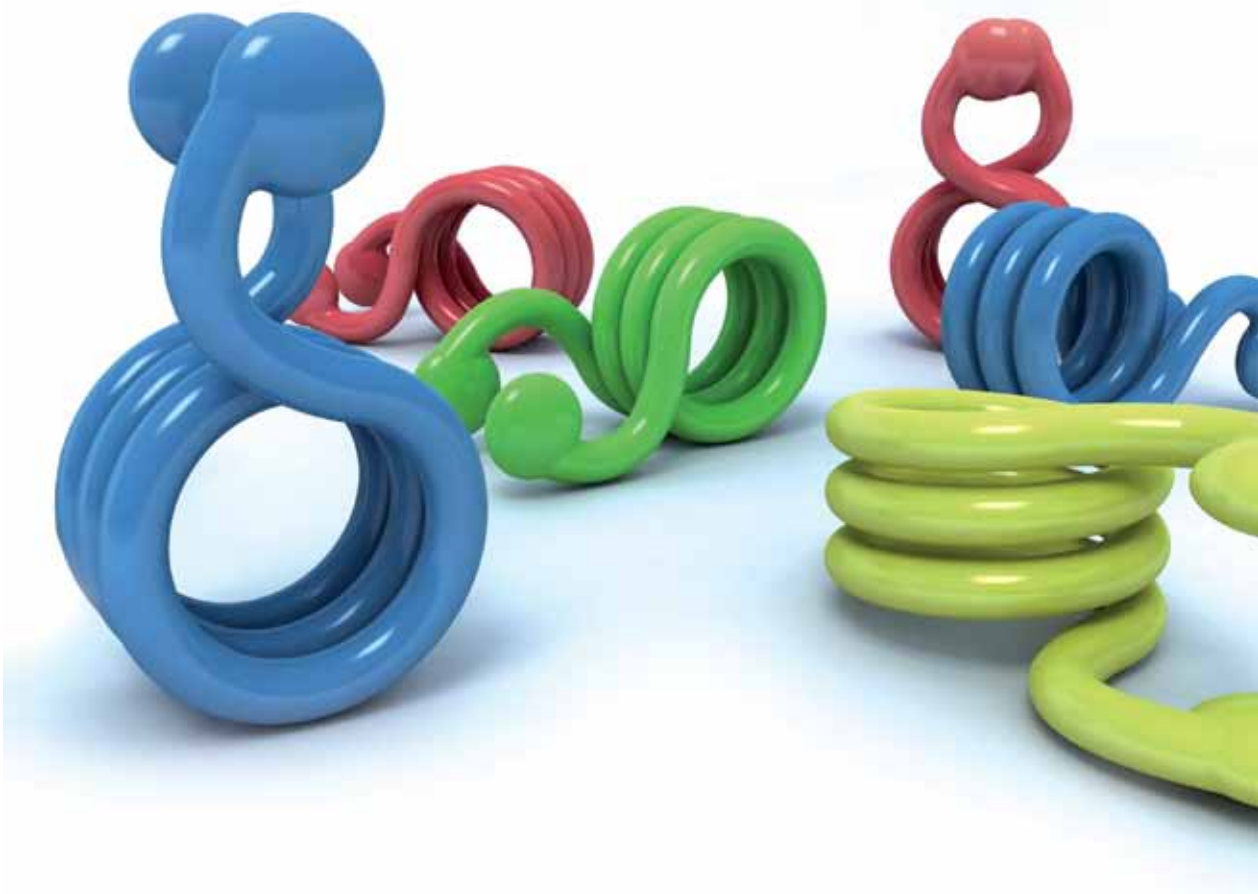
Guido Pablo Donato







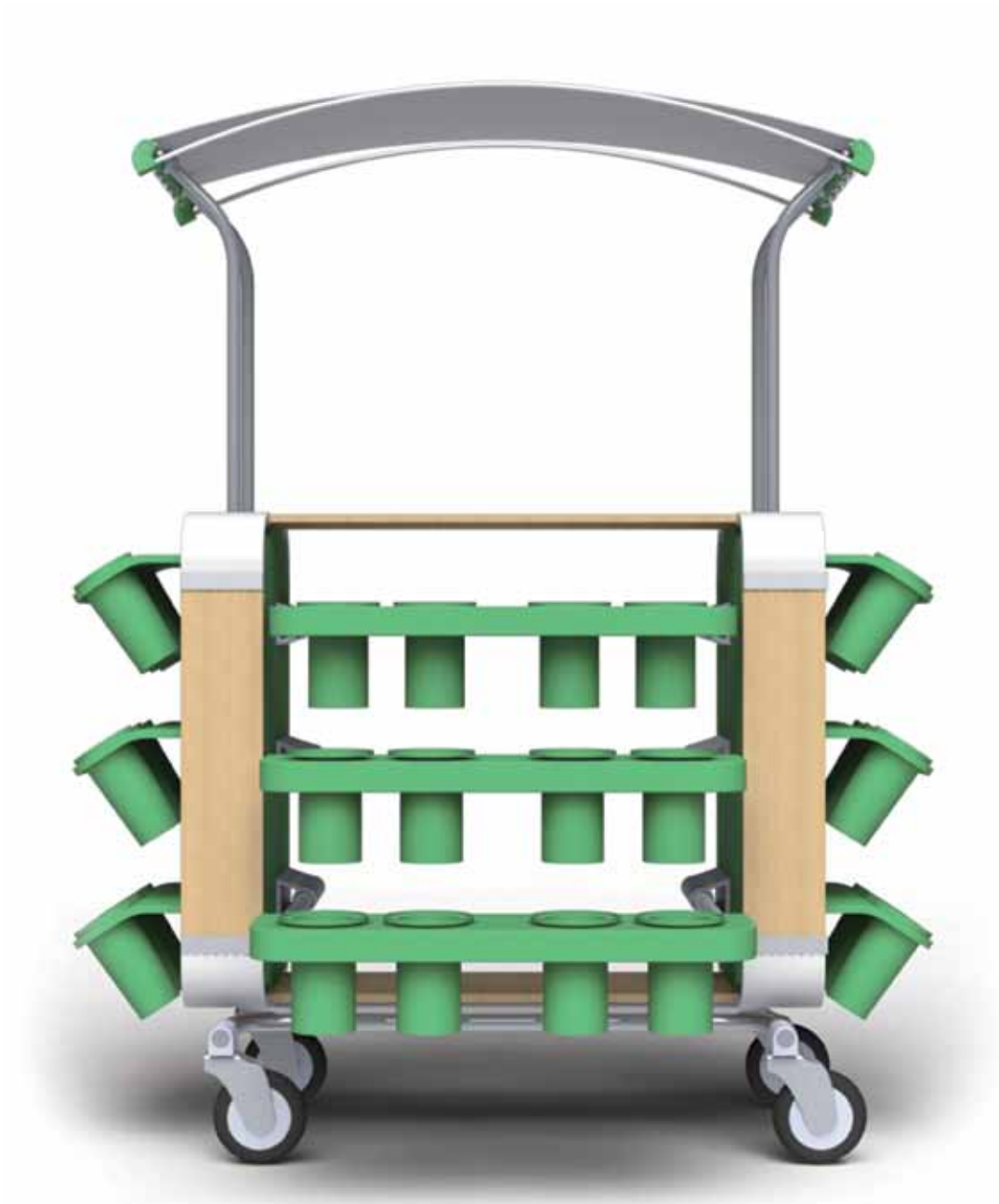






María Dolores Arca





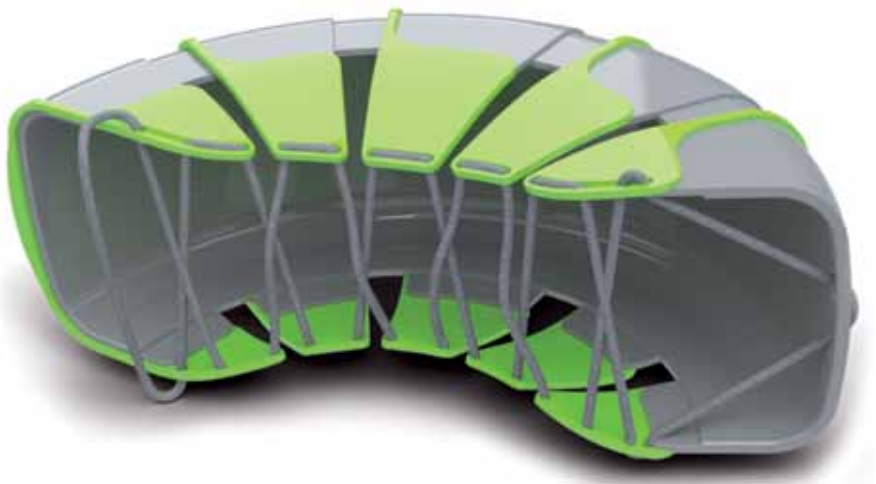


Inés Bermejo







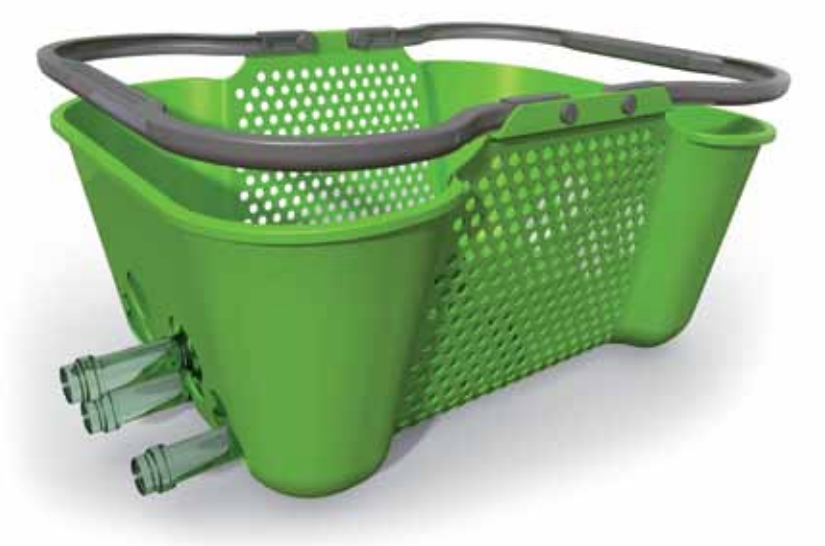








Exequiel Aguirre Urreta











Sebastián Bruno **Aulicio**

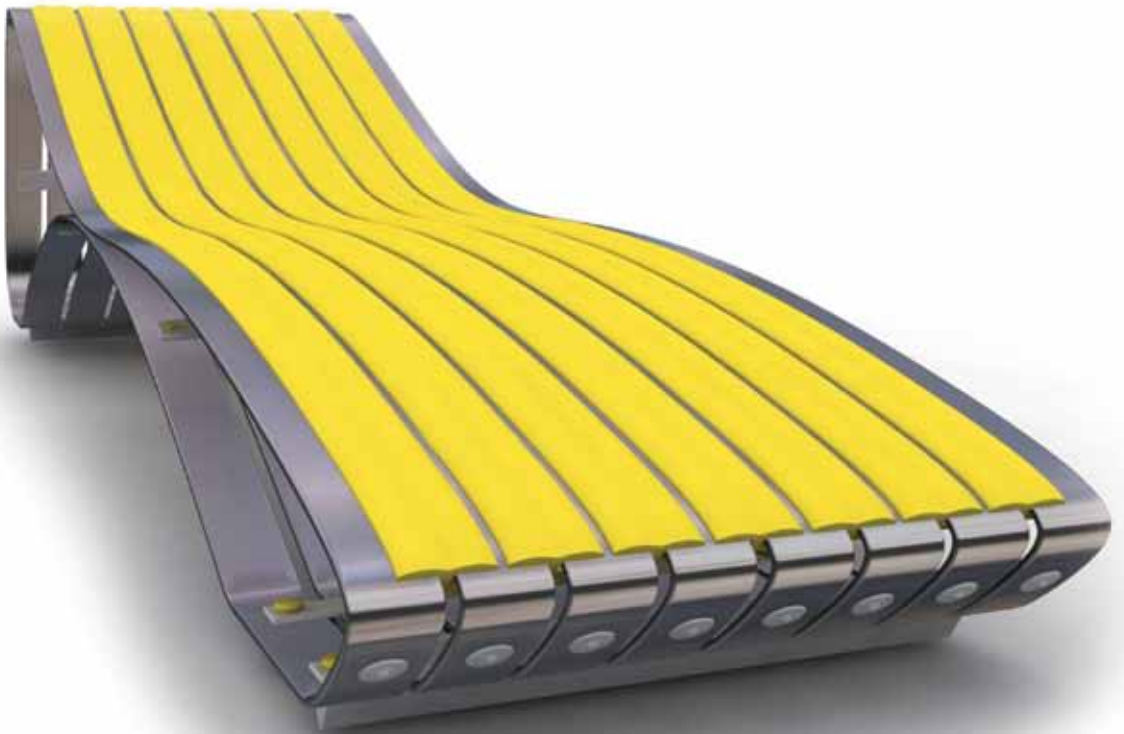


















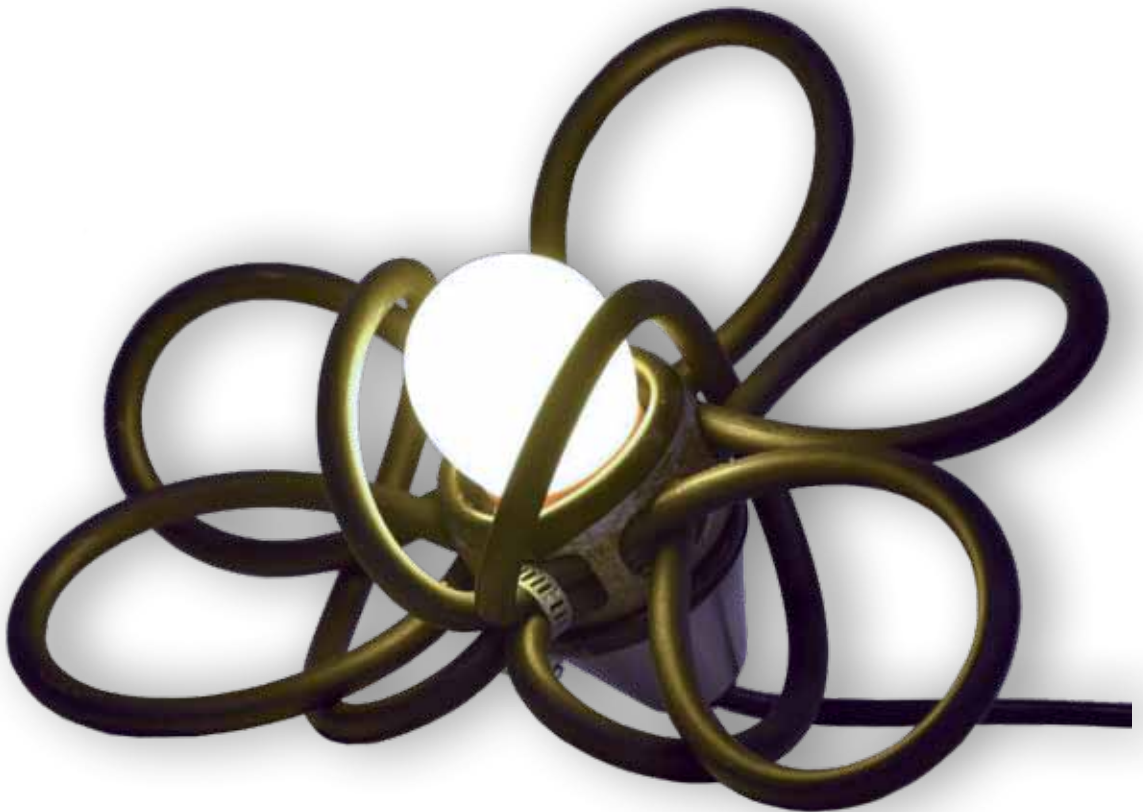
Alejandra Raquel Bochi

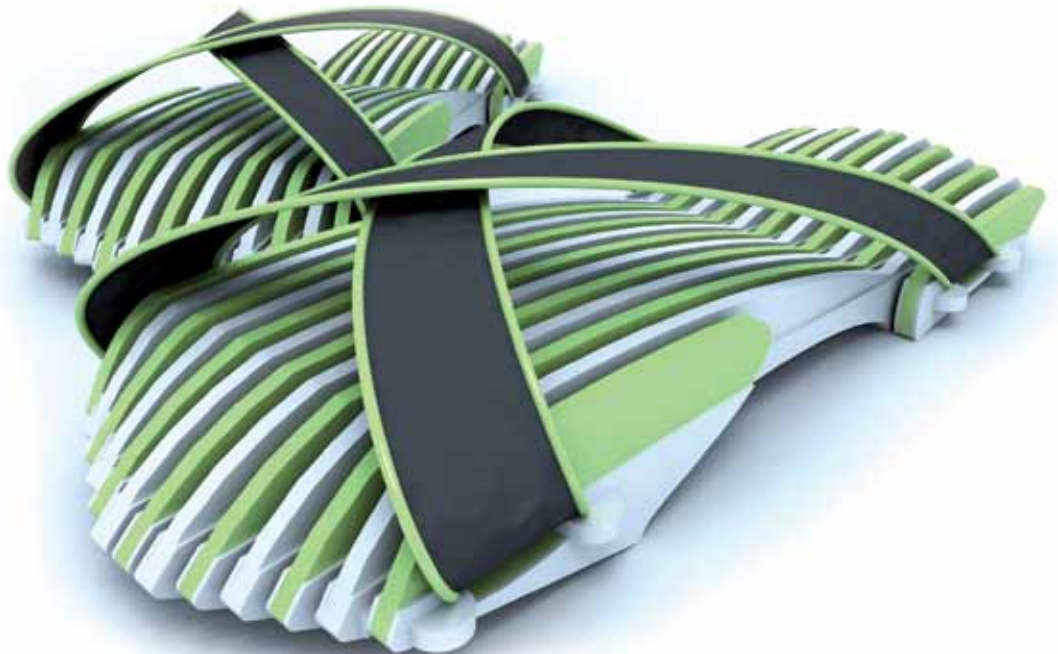


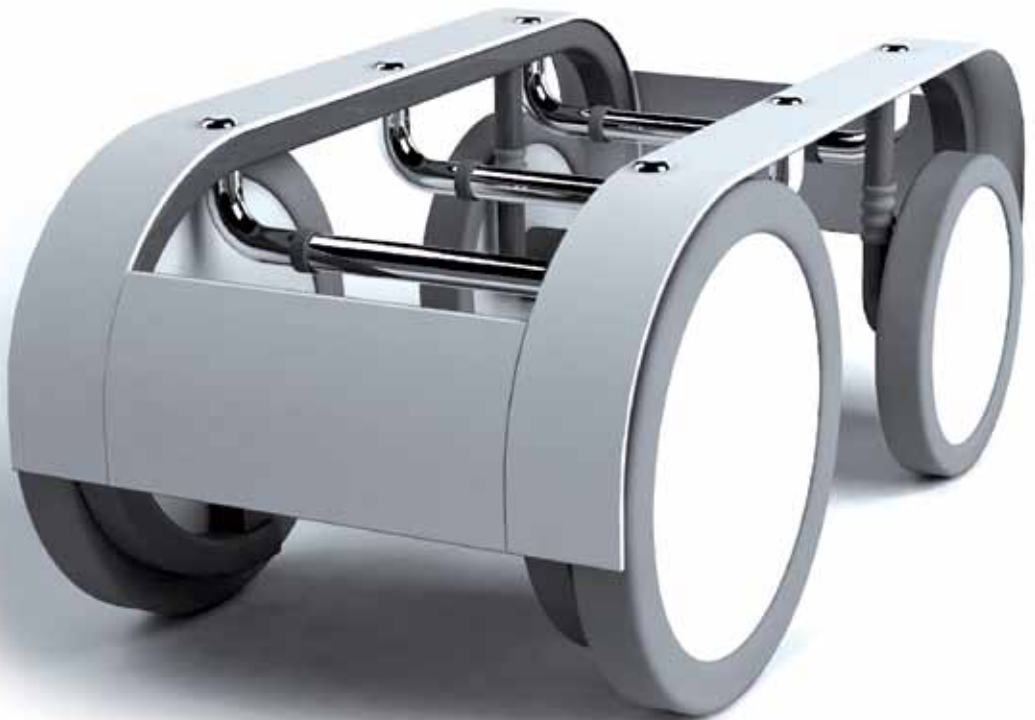
















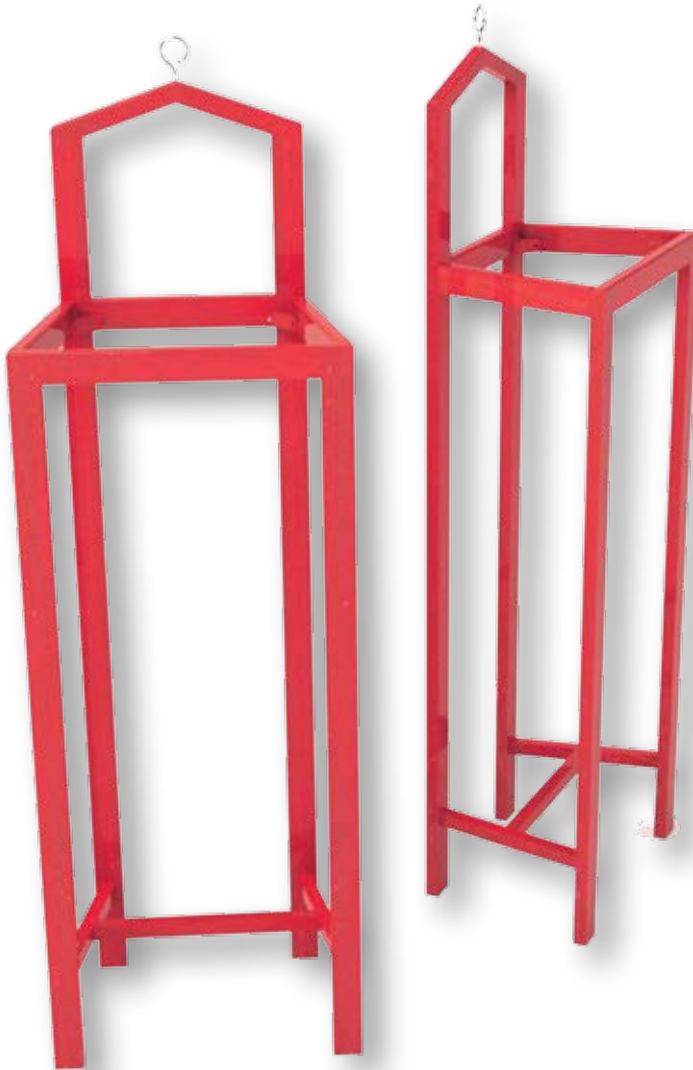








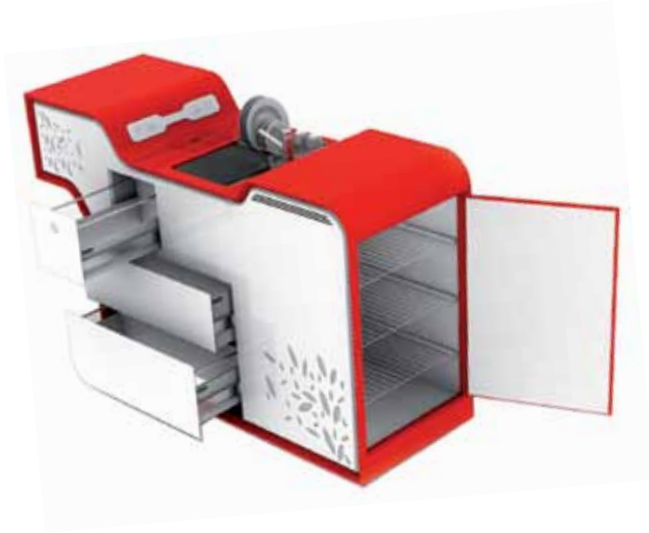






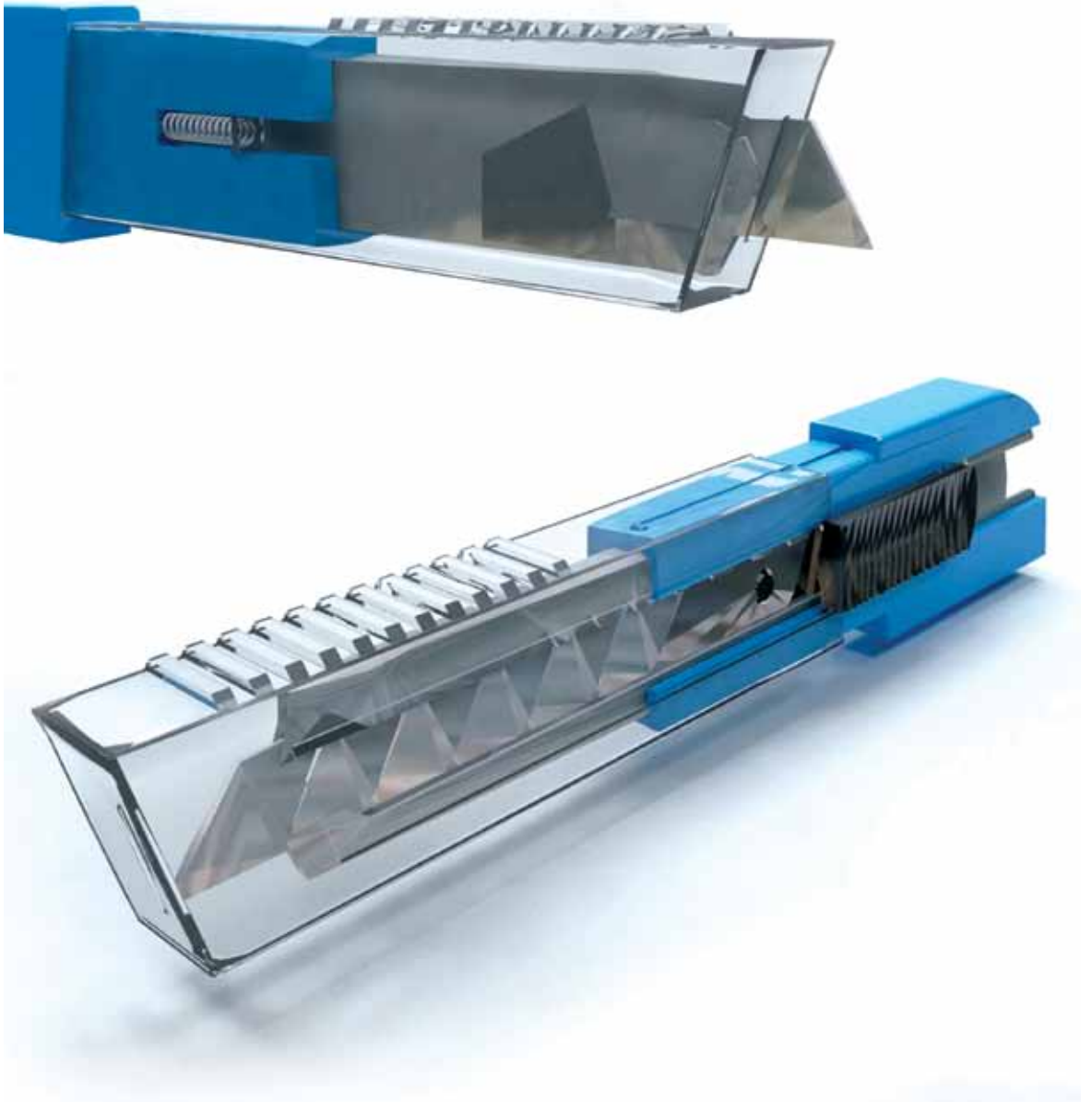














Esteban Roldán Londoño























Gonzalo López de Armentia





María Victoria Recondo

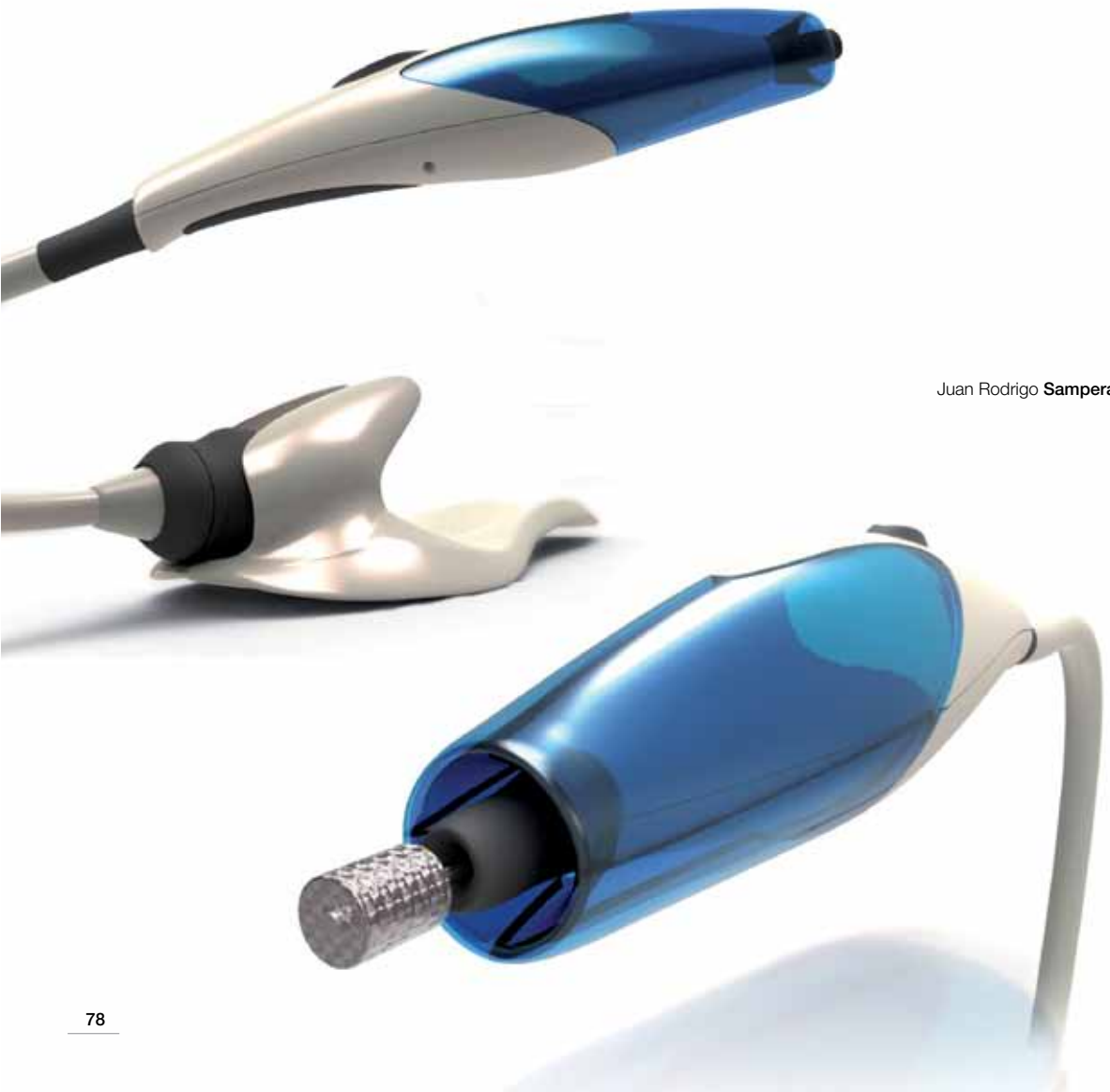




Esteban Roldán Londoño







Juan Rodrigo Sampera









Pedro Tomás Schwarzbock







Gastón Alejandro Petzold



Gastón Alejandro Petzold

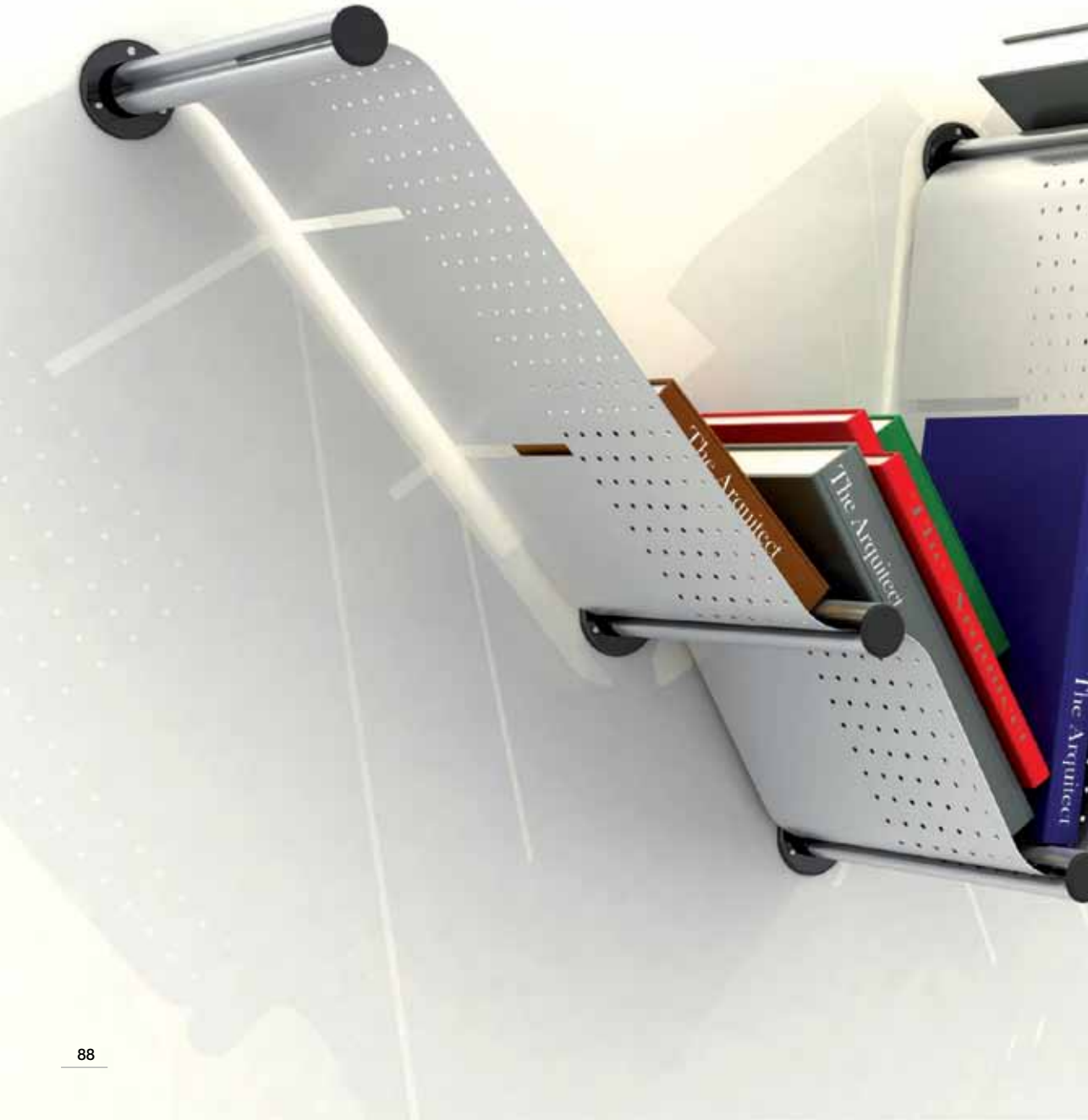


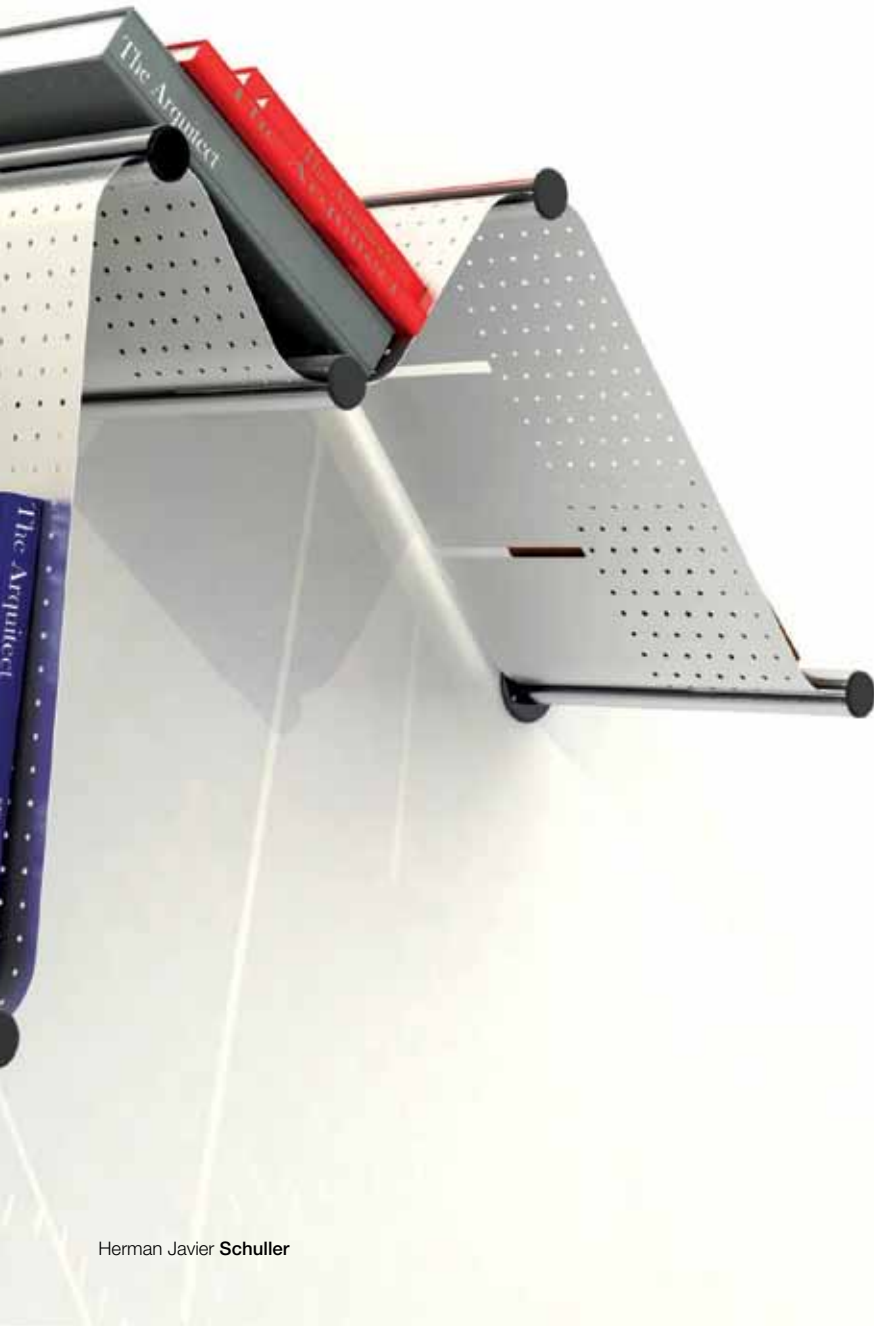
Leonardo Fernández Tallon



María Celeste Ventura









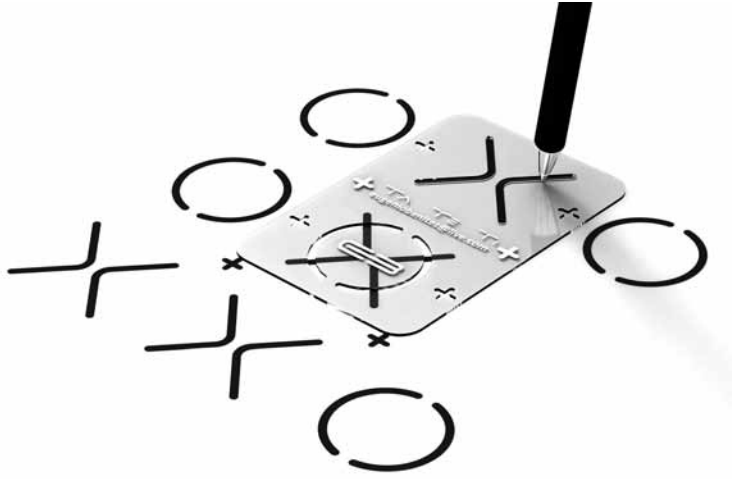




Juan Manuel **Bustos**



Lucas José **Romero Di Benedetto**



Eugenio **Benitez**



Herman Javier **Schuller**



Gabriel Francisco Lee



Javier Leveratto y Matías Roberto Quiroga





Ana Inés Bigatti









Índice alfabético

- Aguirre Urreta** Exequiel > perchero p. 10
> packaging p. 30
- Angel Fulladosa** Catalina > triciclo p. 9
> sillón pp. 12-13
- Aquino Guerrero** Flavio > guitarra p. 8
> banco infantil p. 29
- Arca** María Dolores > silla p. 19
> packaging p. 22
> correpasillo p. 94
- Aulicio** Sebastián Bruno > alcancía p. 34
- Babnik** Ayelén > netbook p. 26
- Barletta** Giovanni > reloj p. 24
- Behrends** Sergio Fabián > enchufe p. 17
> pedalera p. 22
- Bermejo** Inés > banco p. 24
- Bernal Huertas** Luis C. > carrito p. 25
- Bigatti** Ana Inés > masajeador p. 96
- Bochi** Alejandra Raquel > fonodetector p. 42
- Bustos** Juan Manuel > reloj p. 92
- Calvo Lefrank** Diana P. > guitarra p. 20
> pava p. 28
- Cardoso** Joaquín > enchufe p. 17
- Caricato** Ignacio > canasto p. 30
> estuche para gafas p. 27
> herramienta p. 16
> puesto de flores p. 23
- Donato** Guido Pablo > balanza p. 17
> porta tablero p. 18
> triciclo p. 31
- Fernández Tallon** Leonardo > Carro portátil p. 86
- Giudici** Alfonso > triciclo p. 41
- Gonzáles** Gonzalo Germán > trineo p. 42
- Gregorio** José María > bastón p. 15
- Grosny** Nicolás > sillón p. 54
- Hoffer** Martín > reposera p. 39
- Jalkh Avalos** Heidi > cuna hospitalaria pp.44-45
> cochecito p. 35
- Lee** Elías Daniel > guitarra p. 34
- Lee** Gabriel Francisco > bicicleta pp. 36-37
> parlantes p. 38
> estufa p. 71
> mp3 p. 94
- Leveratto** Javier > broche para ropa p. 21
> calzado p. 47
> cureña p. 48
> banco p. 95
- Levington** Luciano > tateti 3D p. 14
- López Blanco** Agustín > mobiliario pp. 60-61
- López de Armentia** Gonzalo > brazaletes p. 74
- Marcello** Guido Alan > biblioteca pp. 80-81
- Martel Botagaray** Nicolás > lámpara p. 46
- Martínez Borda** Agustín N. > puesto de venta pp. 32-33
> trineo p. 40
> guitarra p. 43
> triciclo pp. 50-51
> lancha p. 57
- Marzocchini** Juliana > fideos pp. 59
> reloj p. 96
- Massot** María de las M. > candado p. 11
> vehículo p. 66
- Mejía Sierra** Isabella > pava p. 62
- Méndez Ezcurra** Agustina > tazas p. 64
> perchero p. 87
- Millet** Matías > trincheta p. 63
- Nitzke** Michelle > netbook p. 58
- Oliveti** Guillermo > vehículo pp. 52-53
> semáforo p. 65
> refugio p. 68
- Ortner** Diego Hernán > molinillo p. 69
- Pastorutti** Franco > enchufe p. 17

- Petzold** Gastón Alejandro > pava p. 85
> parlantes p. 85
- Quiroga** Matías Roberto > cubiertos infantiles p. 70
> banco p. 95
- Rastellino** Bruno > amoladora p. 72
- Recondo** María Victoria > perchero p. 56
> carro p. 75
- Rodríguez Espiñeira** Andrea > carro p. 79
- Roldán Londoño** Esteban > set de jardinería p. 64
> aspiradora p. 76
- Romero Di Benedetto** Lucas > zapatillas p. 49
> masajeador p. 92
- Saez Gil** Gonzalo Ramón > sillón p. 77
- Sampera** Juan Rodrigo > torno p. 78
> triciclo p. 90
- Sanna** Andrés > martillo p. 76
> vehículo de descenso p. 84
- Schuller** Herman Javier > trineo p. 14
> repisa pp. 88-89
> banco p. 93
> mesa pp. 98-99
- Schwarzbock** Pedro Tomás > hidromasajeador p. 55
> perchero p. 73
> brazalete p. 82
> biblioteca p. 83
- Swarovski** Maximiliano R. > set de primeros auxilios p. 87
- Tarquini** Josefina > triciclo p. 97
- Urioste** Matilde > posapava p. 82
- Vadala** Leonardo Patricio > torno p. 91
- Ventura** Héctor Luis > packaging p. 74
- Ventura** María Celeste > escritorio p. 86

MAPA DE CARRERAS Y TITULOS. Facultad de Diseño y Comunicación

Carreras y Programas | Títulos y Certificados que se otorgan organizados por áreas académicas:

AUDIOVISUAL

• **Cine y TV:** Analista Universitario en Comunicación Audiovisual (3 años) - Licenciado en Comunicación Audiovisual (1 año más) • **Dirección Cinematográfica:** Director de Arte de Cine y TV (3 años) - Director de Actores de Cine y TV (3 años) - Guionista de Cine y TV (3 años) - Licenciado en Dirección Cinematográfica (1 año más) • **Fotografía:** Diseñador Fotográfico (3 años) - Licenciado en Fotografía (1 año más) • **Televisión:** Productor de Televisión (3 años) - Licenciado en Televisión (1 año más).

COMUNICACIÓN CORPORATIVA Y EMPRESARIA

• **Comunicación Empresarial:** Técnico en Comunicación Empresarial (2 años) • **Relaciones Públicas:** Analista Universitario en Relaciones Públicas (3 años) - Licenciado en Relaciones Públicas, orientación en Imagen Empresaria (1 año más) • **Organización de Eventos:** Organizador de Eventos (2 años) • **Organización de Torneos y Competencias:** Organizador de Torneos y Competencias (2 años).

COMUNICACIÓN Y CREATIVIDAD PUBLICITARIA

• **Publicidad:** Analista Universitario en Comunicación Publicitaria (3 años) - Licenciado en Publicidad (1 año más) • **Dirección de Arte Publicitario:** Técnico Creativo Publicitario (2 años) - Licenciado en Dirección de Arte Publicitario (2 años más).

DISEÑO DE ESPACIOS

• **Diseño de Interiores:** Decorador de Interiores (3 años) - Diseñador de Interiores (1 año más) • **Visual Merchandising:** Técnico en Armado de Vidrieras (2 años) - Diseñador de Espacios Comerciales (2 años más)

DISEÑO DE OBJETOS Y PRODUCTOS

• **Diseño Industrial:** Analista Universitario en Diseño Industrial (3 años) - Diseñador Industrial (1 año más) • **Diseño de Mobiliario:** Diseñador de Mobiliario (3 años) • **Diseño de Joyas:** Diseñador de Joyas (3 años).

DISEÑO VISUAL

• **Diseño:** Diseñador Gráfico (3 años). Orientaciones: Diseñador de Imagen Empresaria (1 año más) - Diseñador de Packaging (1 año más) - Diseñador

Editorial (1 año más) - Diseñador Publicitario (1 año más) • **Diseño de Historietas:** Diseñador de Historietas (3 años) • **Diseño de Información:** Diseñador de Información (3 años) • **Ilustración:** Ilustrador (2 años) - Diseñador de Ilustración (1 año más).

MODAS Y TENDENCIAS

• **Comunicación de Moda:** Comunicador de Moda: (2 años) • **Diseño de Modas:** Diseñador Textil y de Indumentaria (4 años) • **FotoModa:** Fotógrafo de Moda (2 años) • **Marketing de la Moda:** Técnico en Marketing de Modas (2 años) • **Moldería y Confección de Indumentaria:** Técnico en Moldería y Confección de Indumentaria (2 años) • **Producción de Moda:** Productor de Modas (2 años).

MULTIMEDIA DIGITAL

• **Diseño de Imagen y Sonido:** Técnico Universitario en Diseño de Imagen y Sonido (3 años) - Diseñador de Imagen y Sonido (1 año más) • **Comunicación Web:** Técnico en Desarrollo de Sitios Web (2 años) - Comunicador Web (1 año más) • **Videogames:** Diseñador de Juegos Interactivos (3 años) • **E-Design:** Certificado de extensión Universitaria en Diseño para Internet (2 años).

TEATRO Y ESPECTÁCULOS

• **Actuación:** Actor profesional (3 años) • **Diseño de Espectáculos:** Escenógrafo (3 años) - Vestuarista (3 años) - Licenciado en Diseño de Espectáculos (1 año más) • **Dirección Teatral:** Asistente Universitario en Dirección Teatral (3 años) - Licenciado en Dirección Teatral (1 año más) • **Marketing de Espectáculos:** Técnico en Marketing de Espectáculos (2 años) • **Producción de Espectáculos:** Productor de Espectáculos (2 años) • **Producción Musical:** Productor Musical (2 años).

CICLOS DE LICENCIATURA

• **Licenciatura en Diseño:** Licenciado en Diseño (1 año) • **Licenciatura en Negocios en Diseño y Comunicación:** Licenciado en Negocios en Diseño y Comunicación (1 año).

MAESTRÍA EN DISEÑO

• **Master de la Universidad de Palermo en Diseño** (2 años).

Universidad de Palermo
Facultad de Diseño y Comunicación
Mario Bravo 1050.
Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
C1175ABT. Argentina.
www.palermo.edu

