





Energía **Latina**

Las mejores ilustraciones latinoamericanas 2017

Energía latina: las mejores ilustraciones latinoamericanas 2017 /
Ivan Ciro Palomino ... [et al.] ; coordinación general de Violeta Szeps;
Wenceslao Zavala ; dirigido por Oscar Edgar Echevarría.

1a ed ilustrada. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires:

Universidad de Palermo - UP, 2018.

136 p. ; 30 x 21 cm.

ISBN 978-950-9887-30-5

1. Ilustración Gráfica. I. Palomino, Ivan Ciro II. Szeps, Violeta, coord.

III. Zavala, Wenceslao, coord. IV. Echevarría, Oscar Edgar, dir.

CDD 741.6

Dirección Oscar Edgar Echevarría
Coordinación Violeta Szeps / Wenceslao Zavala
Fotografías Centro de Producción DC
Arte Constanza Togni

Primera edición
© 2017

ISBN 978-950-9887-30-5

Universidad de Palermo - 2017
Mario Bravo 1050 (C1175 ABT)
CABA - Argentina
encuentrolatinoamericano@palermo.edu

Impresión:
Help Group SRL - www.hgprint.com.ar
Diciembre 2017

500 ejemplares

Universidad de Palermo

Rector Ricardo Popovsky

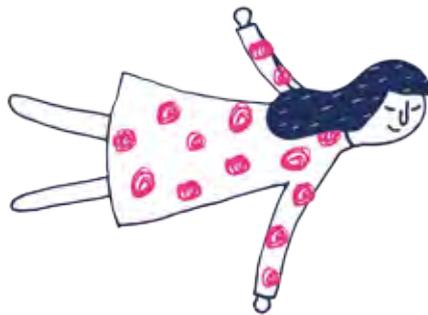
Facultad de Diseño y Comunicación

Decano Oscar Echevarría

Imagen de Tapa

"Sueños", de Michelle Lasalvia. El trabajo original puede verse en el interior de esta publicación en la página 48.

A los autores cuyos trabajos se incluyen en la presente publicación, se les solicita sepan disculpar posibles errores involuntarios que puedan haberse deslizado durante el proceso de recopilación, diagramación y armado.



Energía **Latina**

Las mejores ilustraciones latinoamericanas 2017

Jurado



Gracias Argentina!
Me voy contenta al compartir y vivir una nueva experiencia, llena de cultura y conocimiento, la UP me ha regalado un momento enriquecedor, que deja ganas de no irse y seguir aprendiendo. Espero volver, un abrazo para todos los que han hecho posible este encuentro.
Ashly Navas
COLOMBIA!



Palermo convoca y promueve la energía creativa de América Latina

Este es el libro undécimo de la serie sobre Las Mejores Ilustraciones Latinoamericanas que edita anualmente la Facultad de Diseño y Comunicación en forma ininterrumpida desde el año 2007.

Cada libro es la culminación de un ciclo anual que comienza con la convocatoria a artistas, diseñadores, ilustradores y creadores visuales de América Latina a enviar sus obras al Concurso “Las mejores Ilustraciones latinoamericanas” que organiza la Universidad de Palermo. La elección de los ganadores se realiza en el marco del Encuentro Latinoamericano de Diseño, donde se exhiben los trabajos seleccionados y culmina con el armado, publicación, presentación y difusión del libro respectivo.

En este ciclo, que culminó en Julio 2017 en ocasión de la XII edición del Encuentro Latinoamericano de Diseño, se presentaron 4692 obras. El jurado, integrado por los ilustradores y diseñadores Jimena Díaz Ferreira, Mónica Weiss, Mariano Lucano, Poly Bernatene, Marcelo Lo Pinto y Jorge Gaitto (foto en página anterior) otorgó los premios y realizó la selección de las ilustraciones que conforman el presente libro.

La misión de la Facultad, mediante el premio y el extenso programa de difusión de los ganadores y seleccionados en el libro, en muestras, en presentaciones y en el directorio en Web, es estimular, reconocer y proyectar internacionalmente la energía y el talento visual de los artistas de nuestro continente.

Este desarrollo que, con este libro comienza su segunda década, testimonia la generosa perspectiva inclusiva, integradora y participativa de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo con los creadores, ilustradores y diseñadores del continente. Este es uno de los motivos que impactan en el reconocimiento internacional de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo como una de las mejores del mundo en la disciplina Diseño (Palermo es TOP 1 en Diseño por tercer año consecutivo).

La reconocida consultora internacional QS (Quacquarelli Symonds) que evalúa la calidad de las Universidades en el mundo realizó por tercer año consecutivo el Ranking Mundial por Disciplina. En la categoría Diseño, la Universidad de Palermo mejoró su ubicación y fue calificada entre las 50 mejores del mundo, alcanzando el puesto 39 entre miles de universidades evaluadas, superando la posición obtenida en las ediciones anteriores.

El presente libro contiene 256 obras que se organizan en ilustraciones ganadoras (pp. 9-25), seleccionadas (pp. 27-33) y elegidas especialmente para ser incluidas en la publicación (pp. 29-129). La búsqueda por autores puede realizarse en el índice respectivo (pp. 130-133) y también el listado de los once libros publicados en esta colección (p.134).

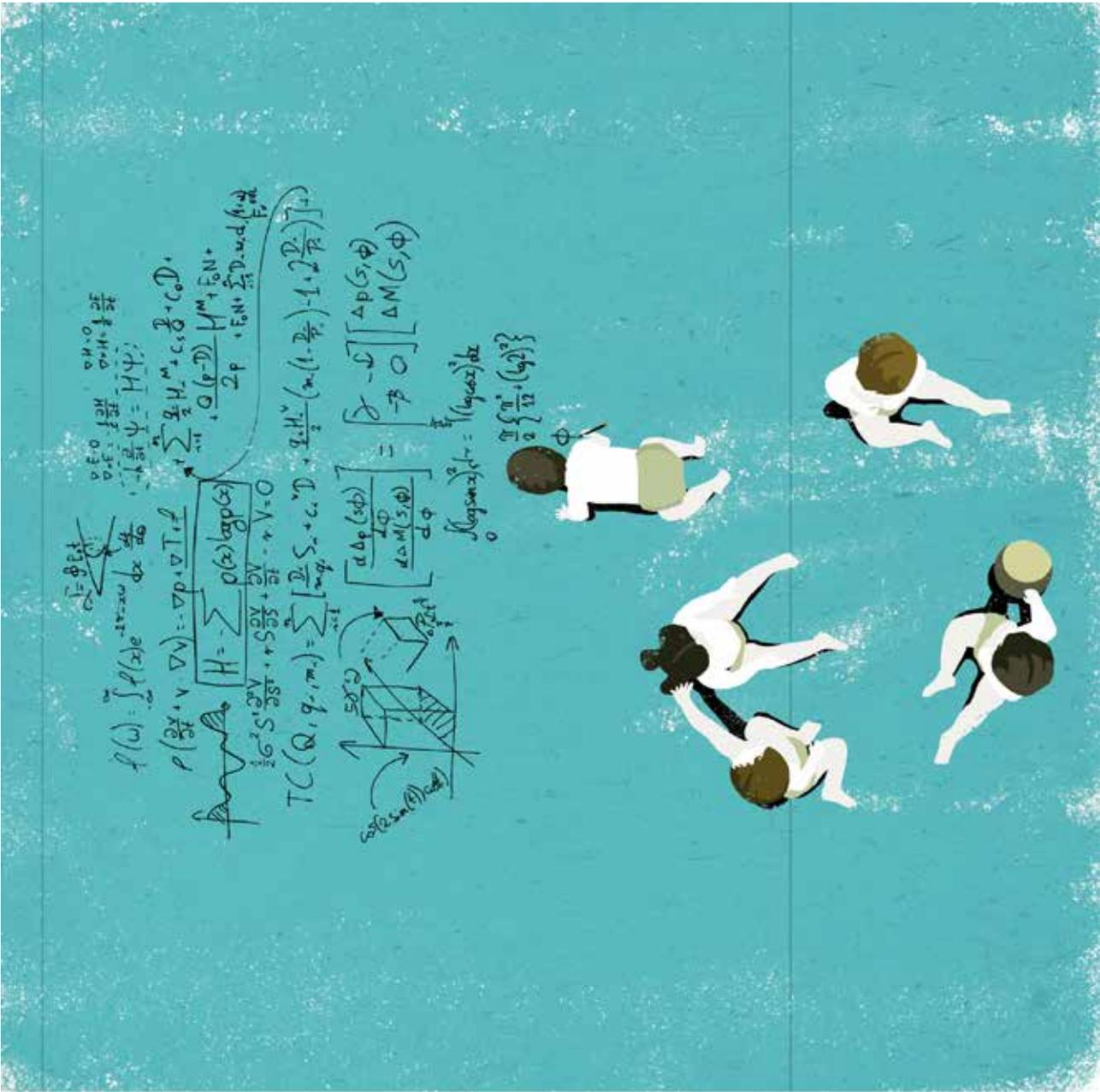
Oscar Echevarría

Decano de la Facultad de Diseño y Comunicación
Universidad de Palermo



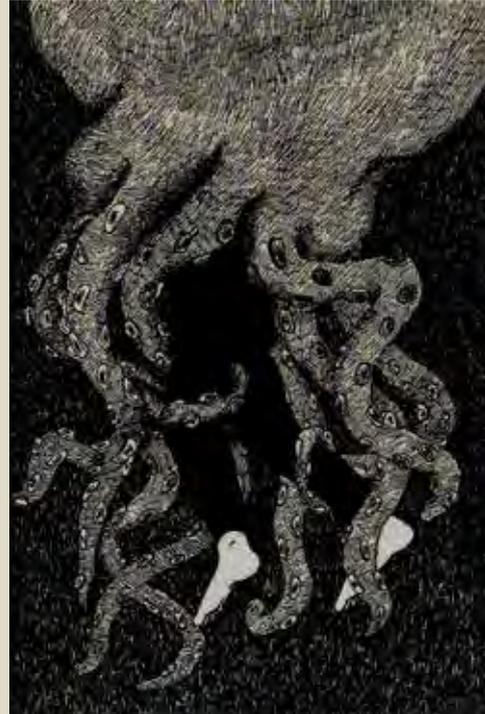
Ilustraciones **ganadoras**

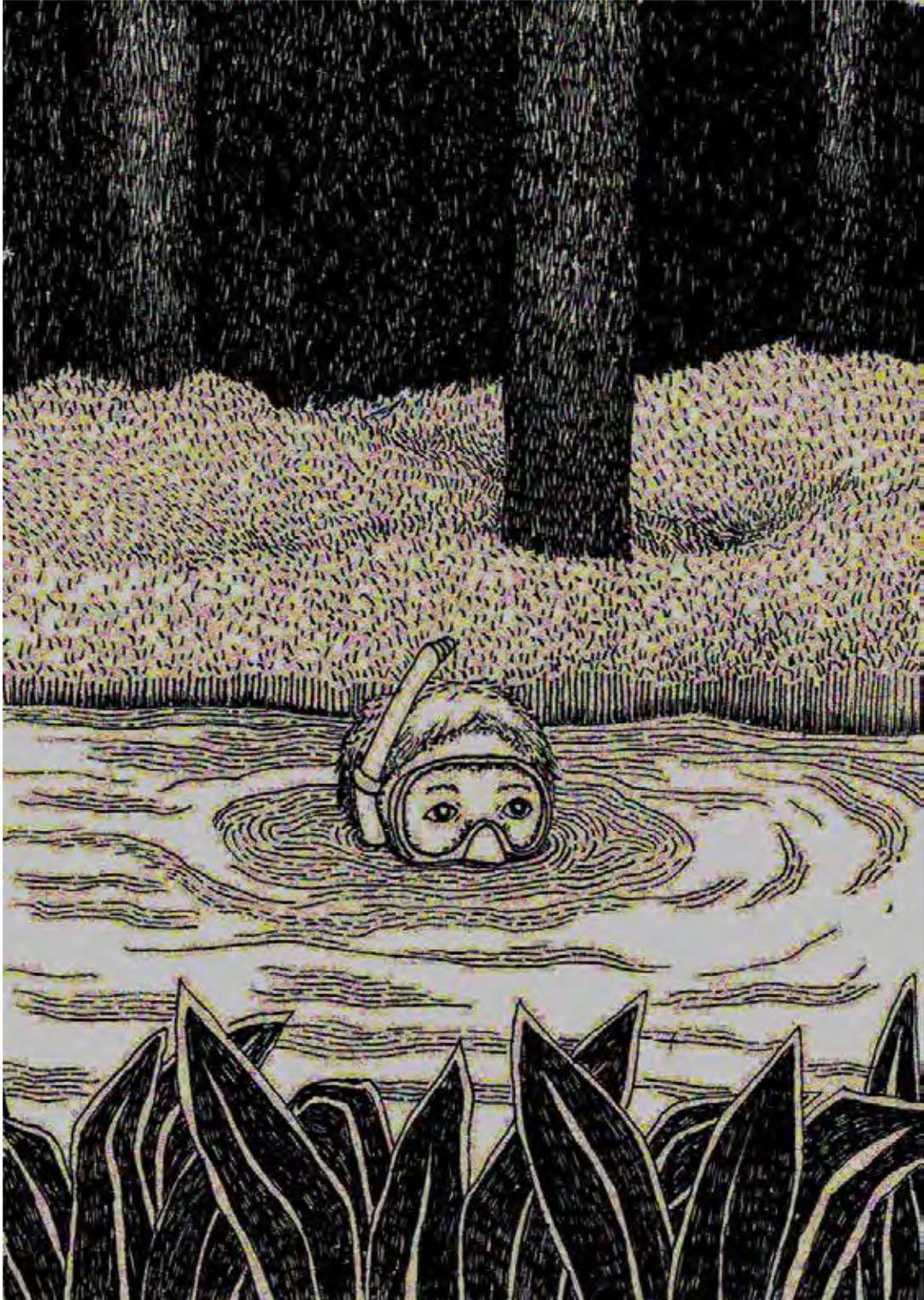
Premio a la Ilustración Latinoamericana 2017



Ivan Ciro Palomino
Una ecuación diferente

Primer premio compartido
Jurado oficial





María Agustina Morón
Los tantos otros otros (Serie)

Primer premio compartido
Jurado oficial





María Toro
Ilustraciones Caperucita Roja - Textos Roald Dahl
(Serie)

Premio del Público



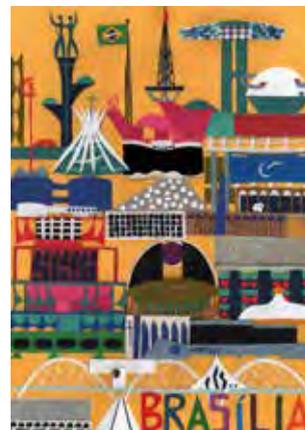
Emilio Rubione
Hotel Inferno

Mención
Jurado oficial



Edgar Andrés Rozo
Raza (Serie)

Mención
Jurado oficial



Adriano Almeida Gonçalves
Série Capitais (Série)

Mención
Jurado oficial



Lautaro Pesano
Rebeldes

Mención
Jurado oficial





José Rosero Navarrete
La Fantástica (Serie)

Mención
Jurado oficial



Pablo López
Pintor de letras (Serie)

Mención
Jurado oficial



Eva Raman
DRAC-oulet

Mención
Jurado oficial



Josué Ricardo Juárez Cepeda
El Flautista

Mención
Jurado oficial



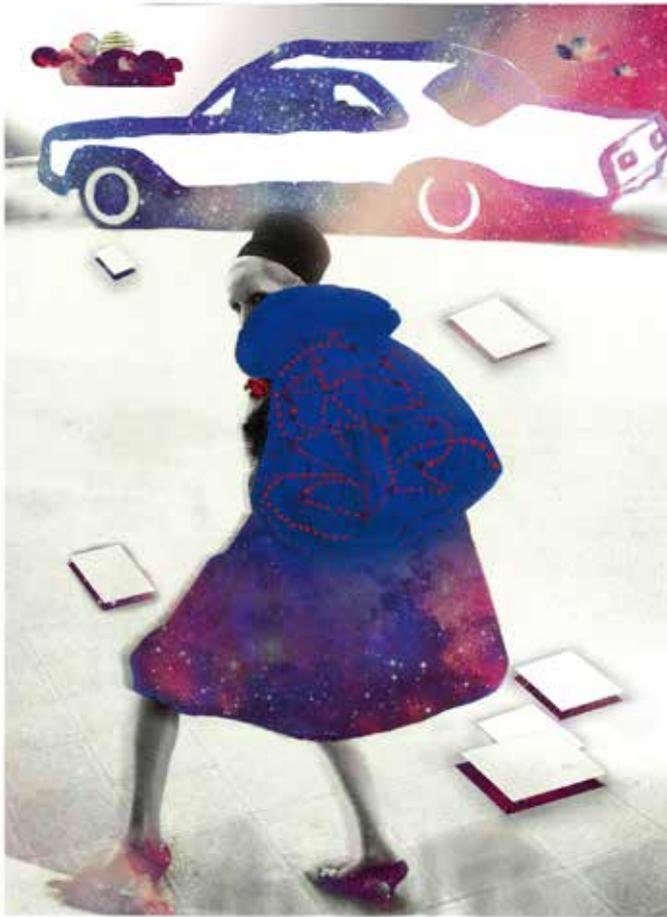
Paula Gonzalez Nogueira
Lo Inminente

Mención
Jurado oficial

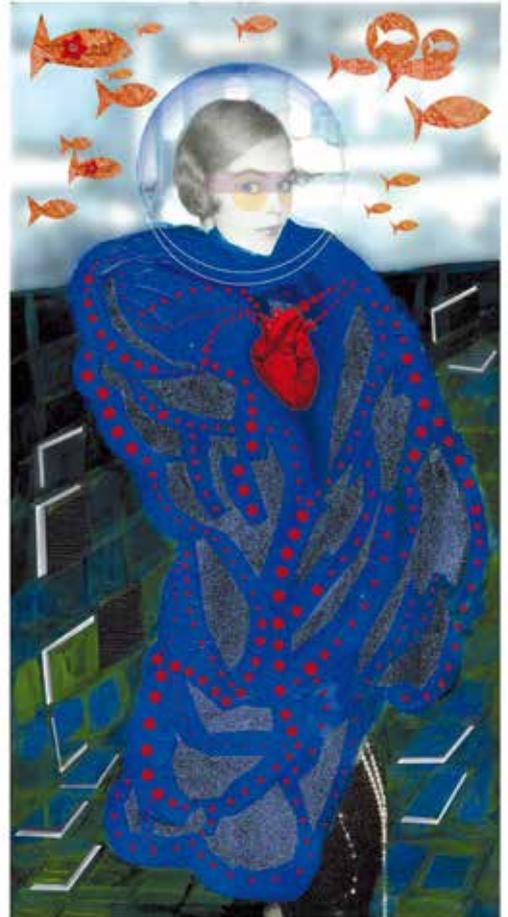


Gleisson José dos Santos Cipriano
SRD Razas (Serie)

Mención
Jurado oficial



Eileen Moloney
Nautas (Serie)



Mención
Jurado oficial



Ilustraciones **seleccionadas**

Premio a la Ilustración Latinoamericana 2017



Juan David Jaramillo (Tobías Arboleda)
Microcosmos



Luis Torres
Caminando con mi gigante



Carolina Bagnato
Cuando niña



María Fernanda Guerrero
Yoga



Zarina Kelly
Las Toninas



Maira Lacerda
Chiaroscuro



Gonzalo Ruggieri
Boo

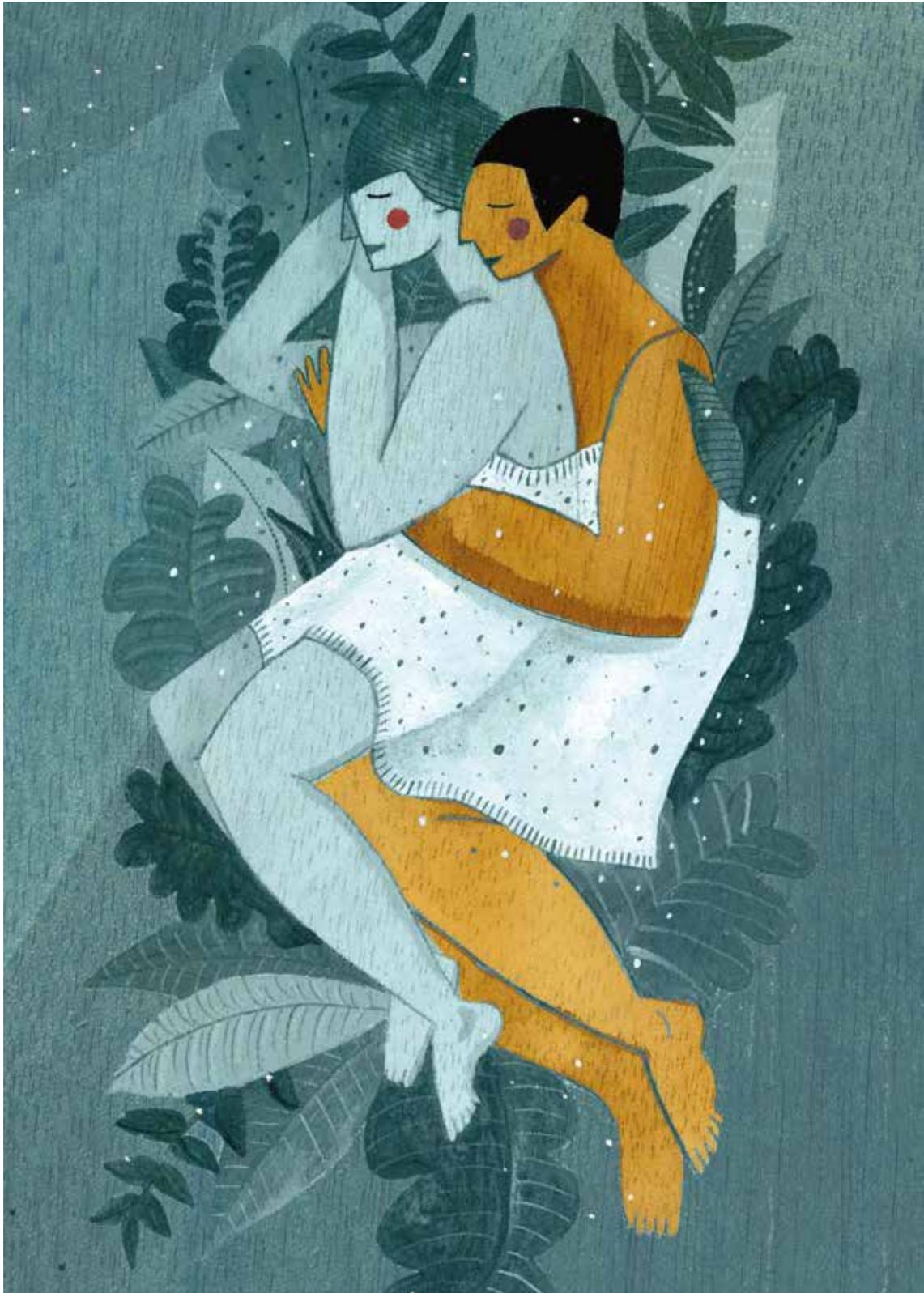


Joan Bryam Gil Lastra
TRAPPIST-1



Ilustraciones **participantes**

Premio a la Ilustración Latinoamericana 2017



Sofía Moreno
¿Qué se ama?



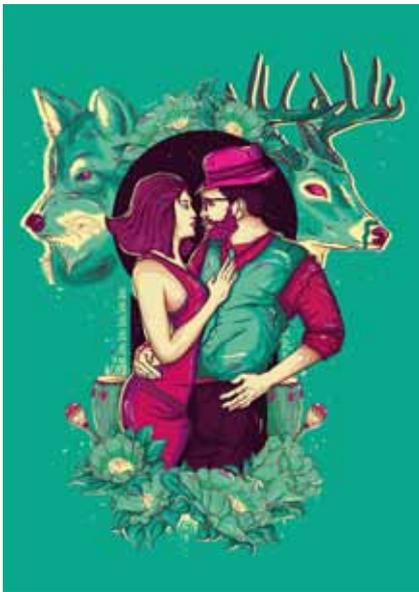
Adriana Prado
Me encantaba



Nadia Romero Marchesini
Con los pies en el cielo



Gabriela Regina
El vuelo



Roberto Vargas Menjivar
La vida de un Latinoamericano (Serie)



Sara Agustina
Soberanas (Serie)



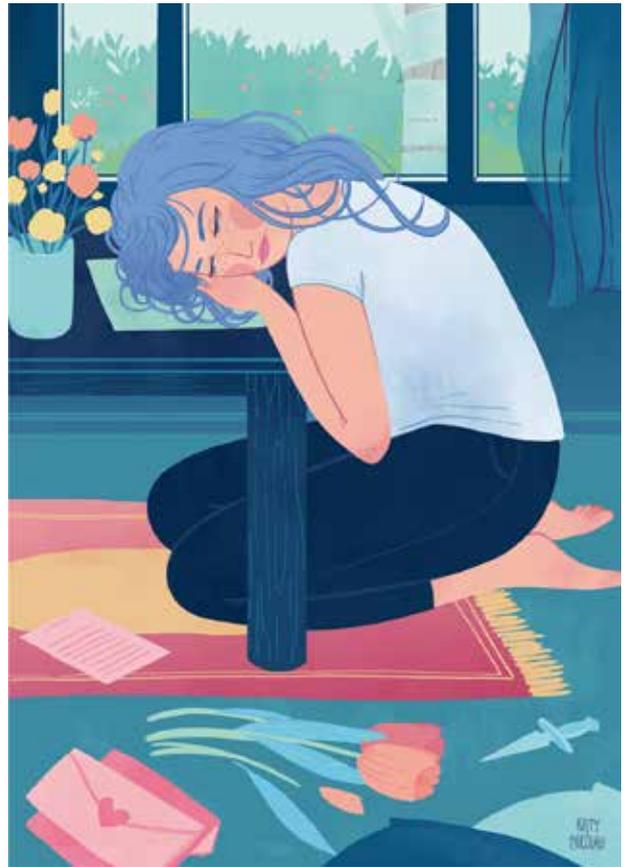
Miranda Rivadeneira Ponce
En viaje



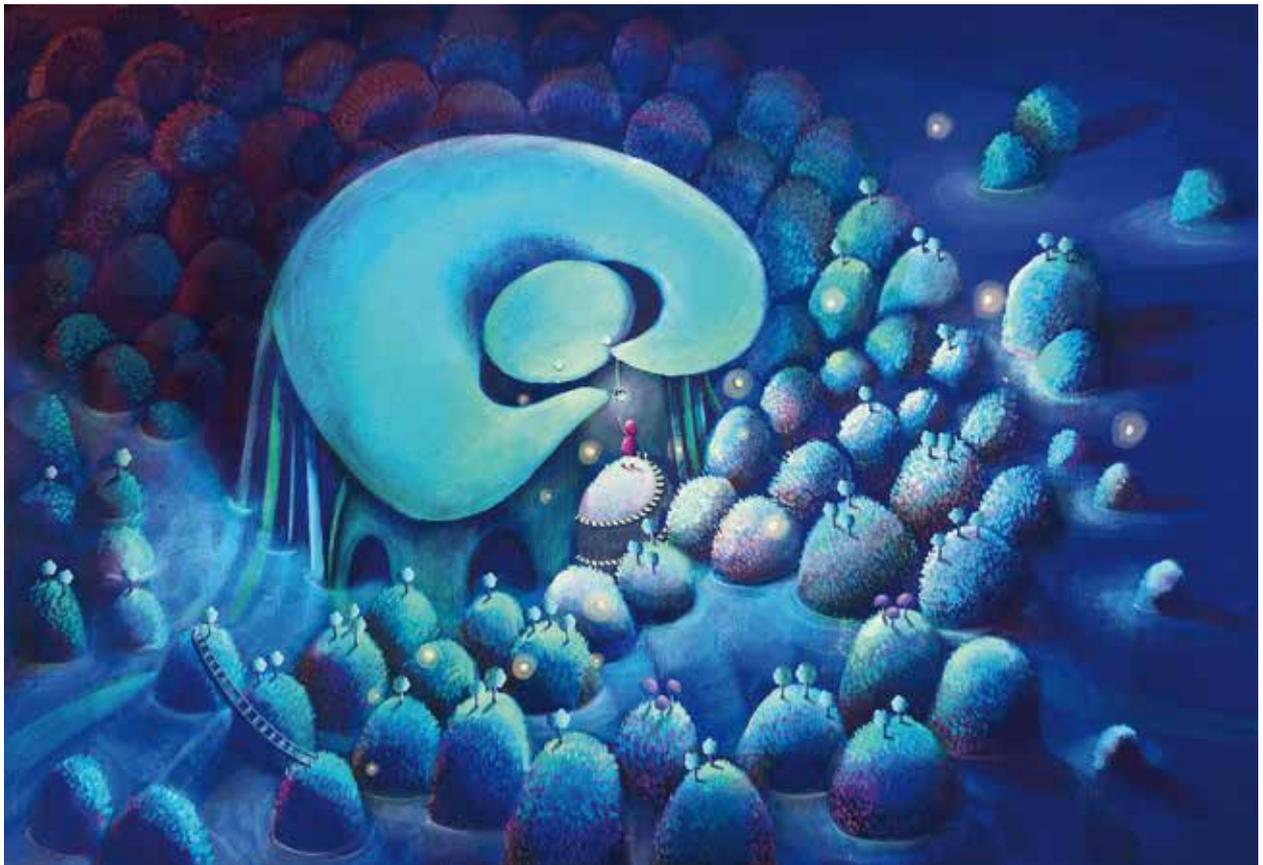
Mariana Sabattini
Mamushkas (Serie)



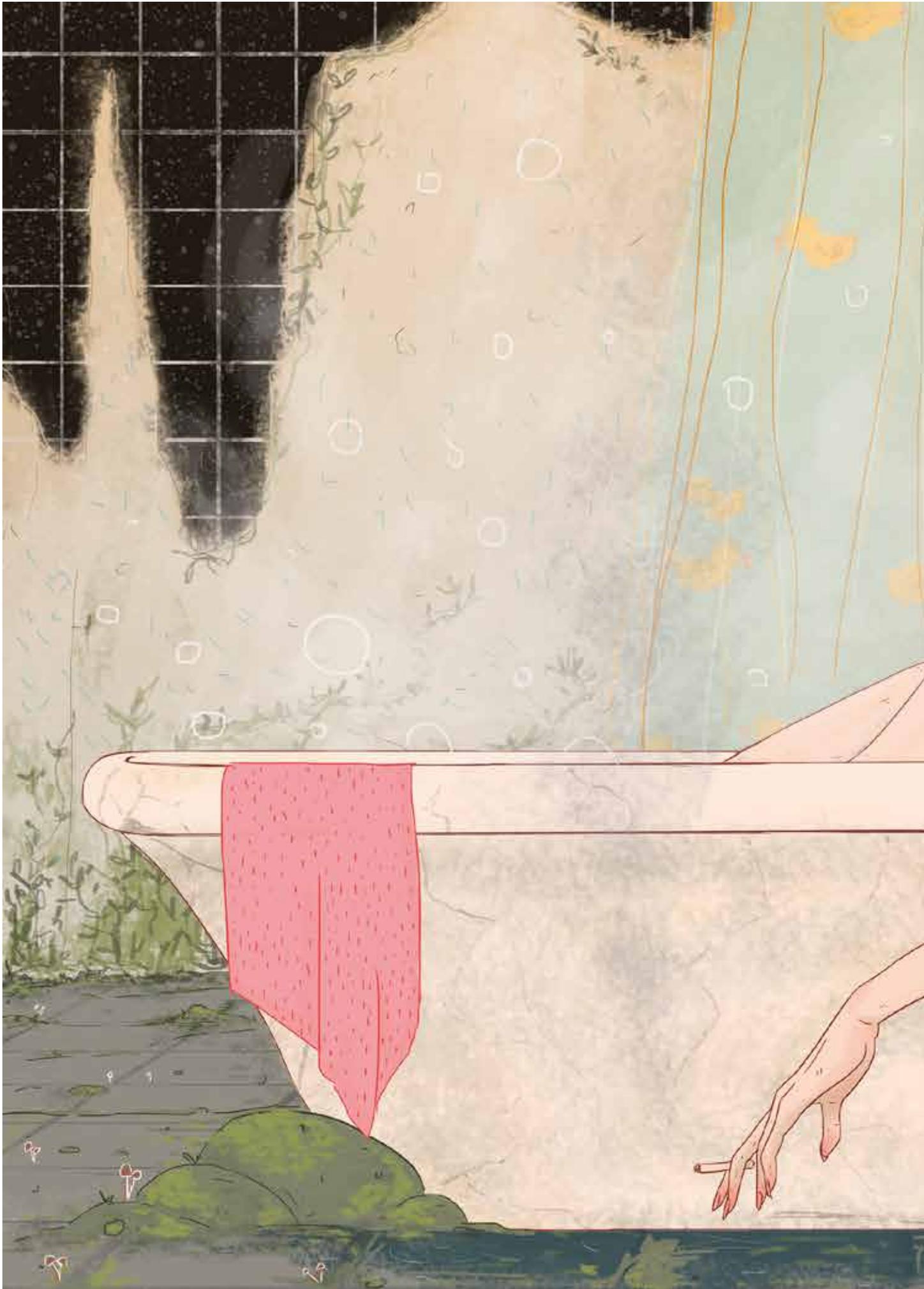
José Siri
Cobijo



Katerina Nicolau del Roure
Feeling Blue



Ariadna Galaz
El espíritu del Cimatario





Ana María Guarín
Bathtub

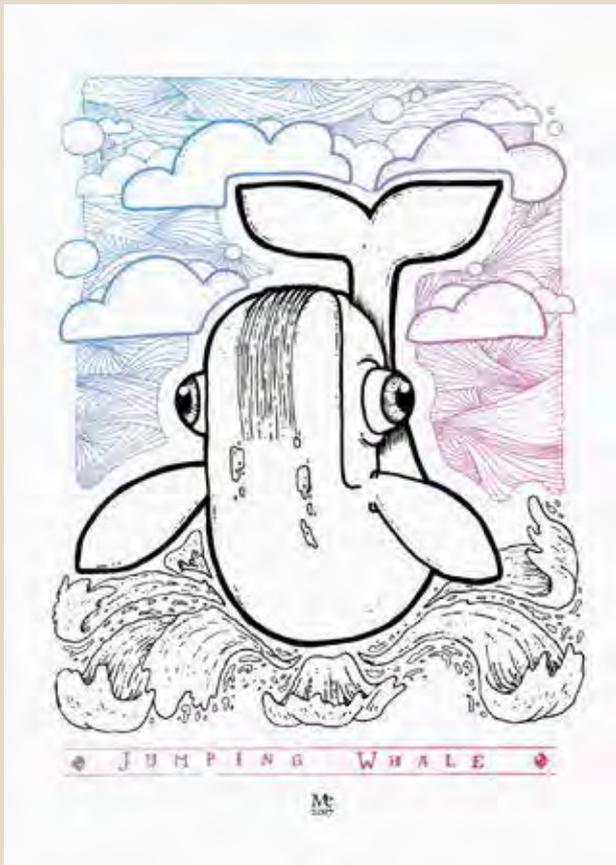


María Russo
Aceite de perro (Serie)



Nicole Baquero
Fantasmas y urbes (Serie)





Martín Eschoyez
Lobo (Serie)



Michelle Lasalvia
Sueños



Sebastián Sanchez Cardona
I love hotel mamá



João Monteiro Vieira de Melo
Sertón en rojo



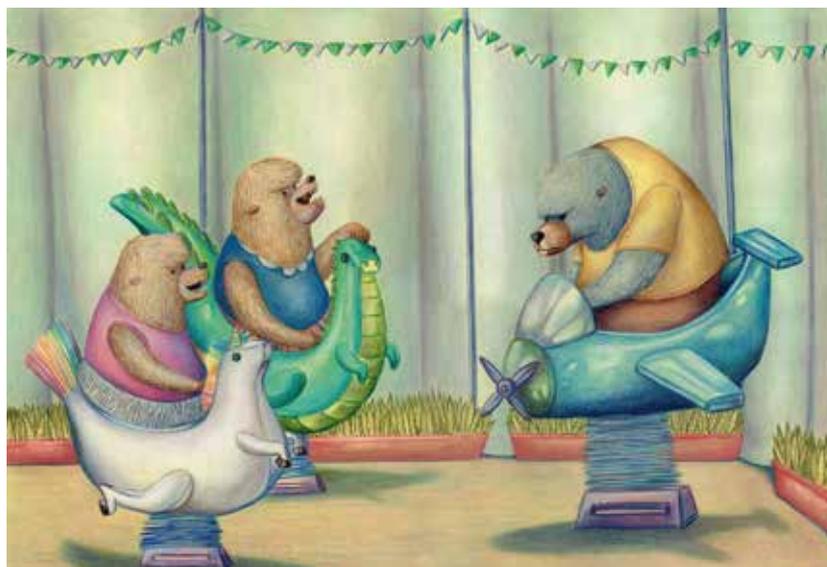
Julia Vazquez
Pastelear



Alejandra Vélez Giraldo
Buda en su jardín



Sebastián Santafé
Pelo bueno



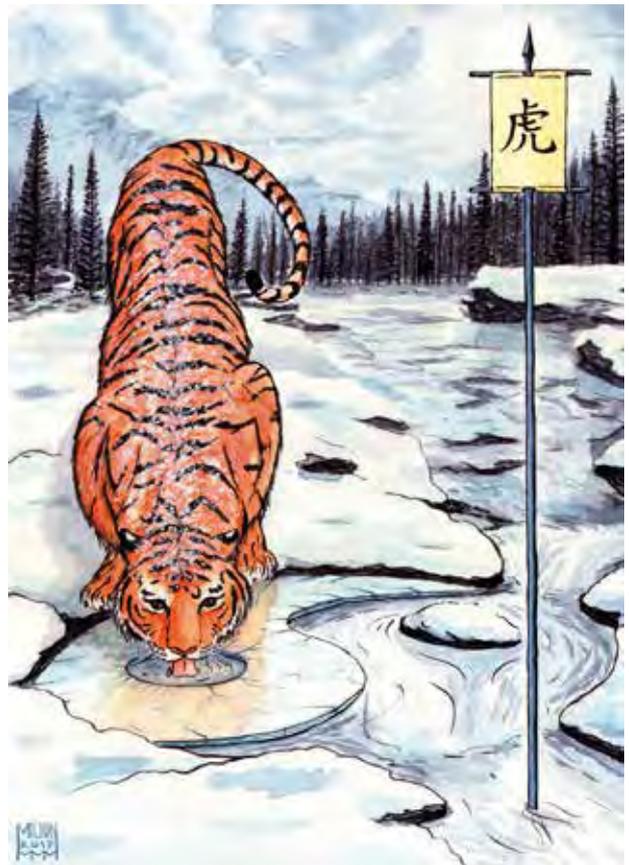
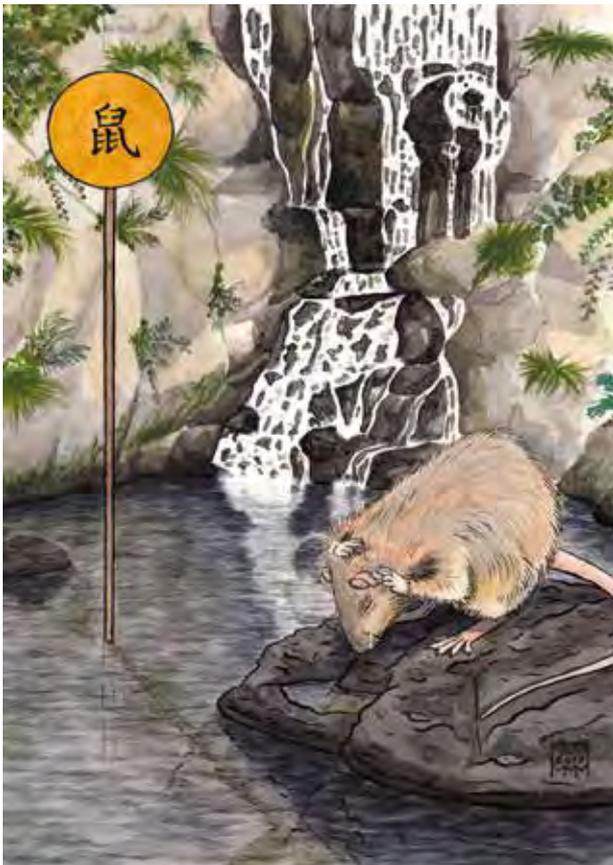
Alejandro Uscategui
Luz dulce



Reyes Alvares
Días de lluvia



Teté Cirigliano
La reina y el oso



Milton Mariano Moreira Muzio
Zodiaco chino (Serie)





Cecilia Pezoa
Madre naturaleza



Isa Valladares
Helado de mango y matiliguete



Iván Barrera
Doctor del tiempo



Jhonny Narváez Olarte
Un lugar blanco que no volverá (Serie)



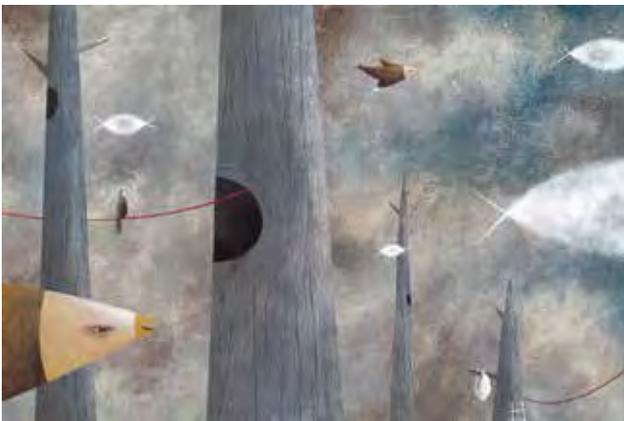
Federico Murro
Migrar (Serie)



Krysthian Liendo
De brujas y gatos (Serie)

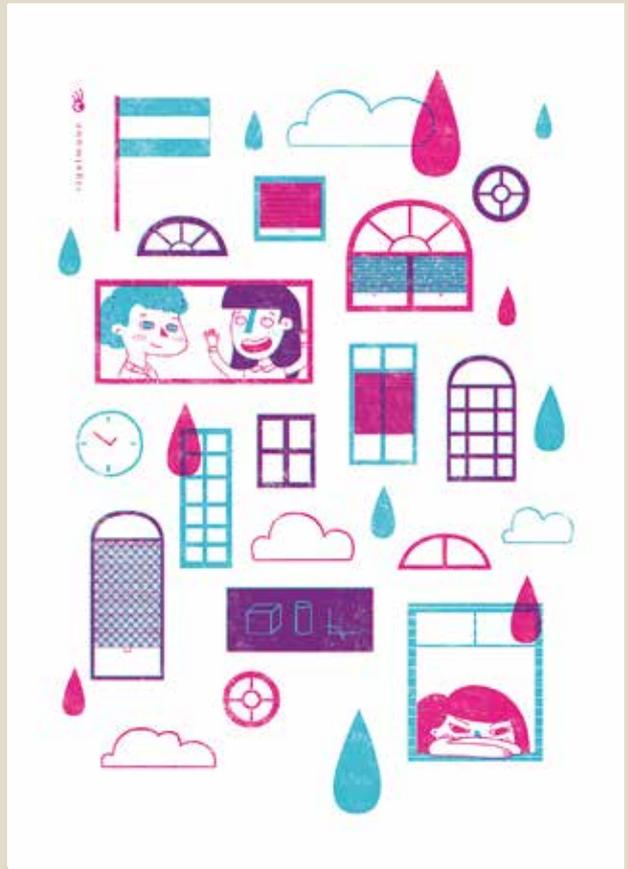


Marcelo Escobar
Sábados (Serie)



Miguel Zamora
Para volar no se necesitan alas (Serie)





Marcela Torres
A los once (Serie)





Diego Gaviria
Iris De Cristal_Invernadero



Eva Raman
Apatía



Maurício Rodrigues Gonçalves
Pájaro cosmonauta



Francisco Daniel
Casa cuervo



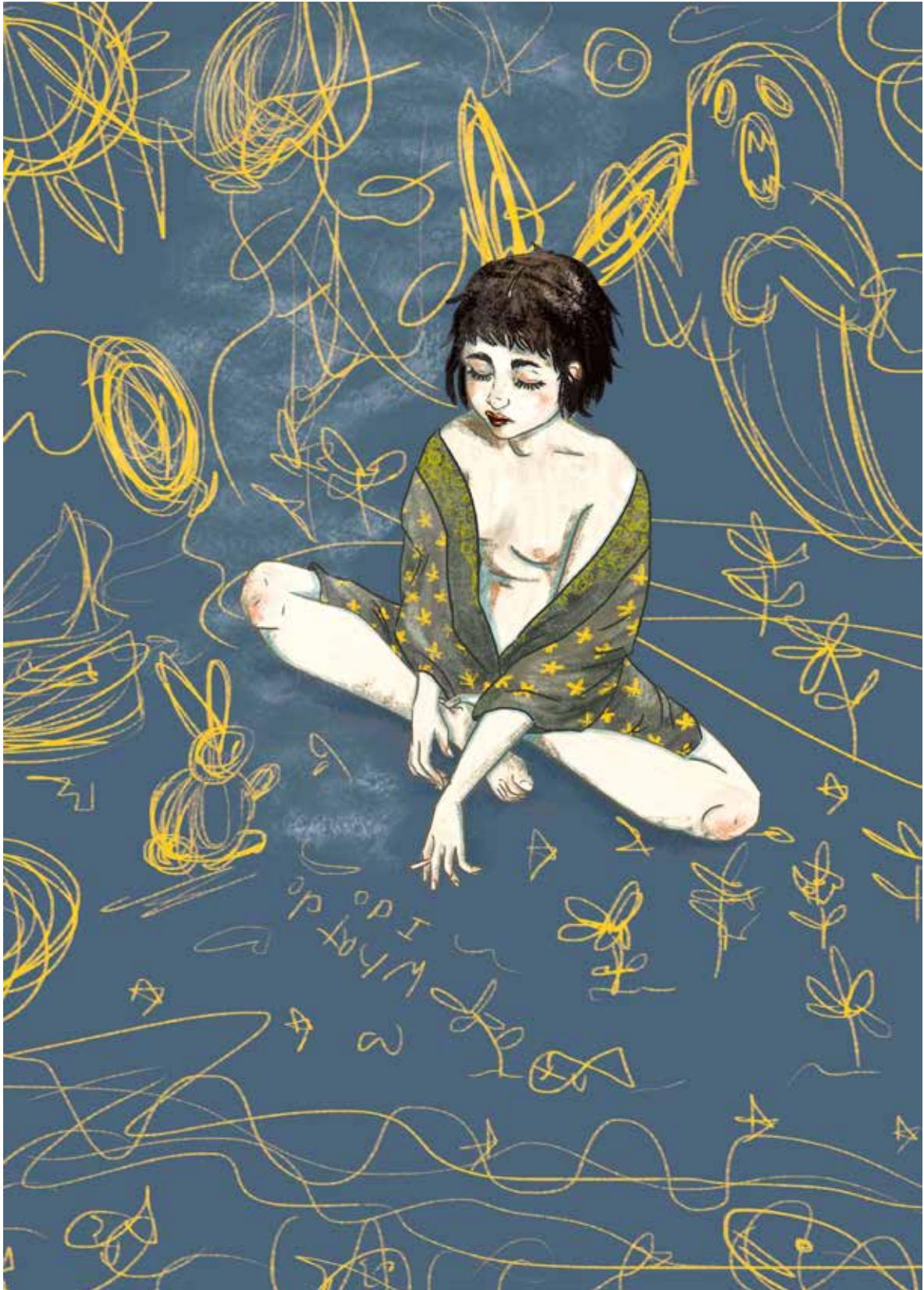
Octavio Cordova Cavagnaro
Los hijos de las estrellas (Serie)



Macarena Campos
Salvaje (Serie)



Martina Trachtenberg
Arribo (Serie)



Ana María Guarín
What do I do



Oscar Soacha
Tío Conejo



Pilar Henrietta Flores
Personajes de una juguetería



Andy Reyes
Gansta

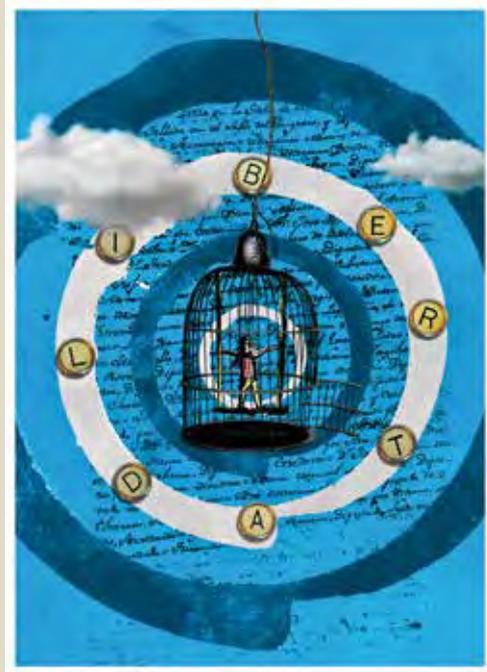


Maximiliano Amici
El hombre, el lobo y el espejo (Serie)

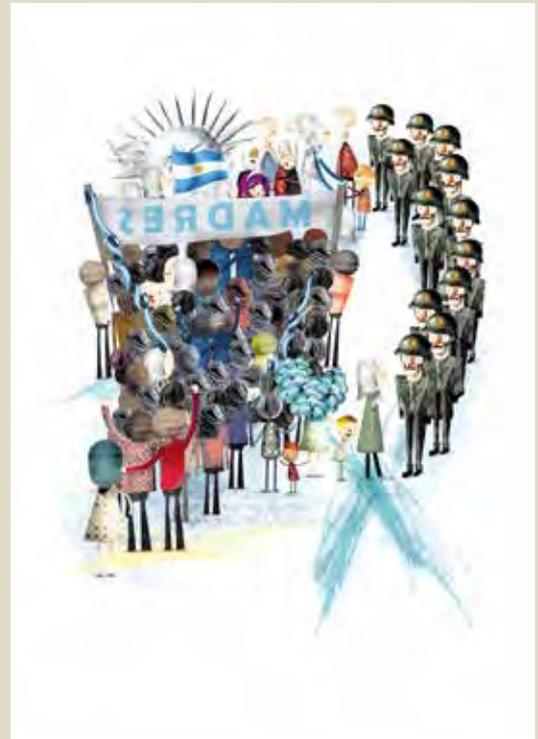


Carolina romano





Juan Ignacio Battilana
Libertad



Juan Ignacio Battilana
Madres (Serie)





Guadalupe Martell
¿Quién llama?



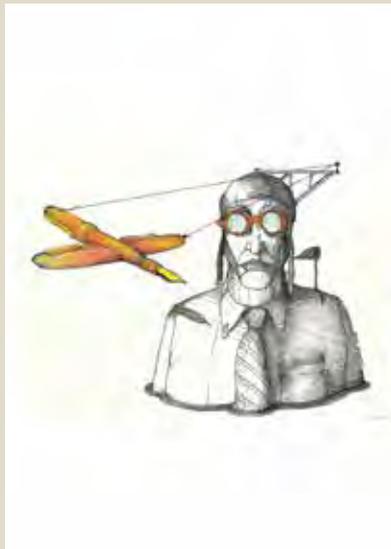
Crystian Daniel Montoya Alcántara
Antes de partir (Serie)



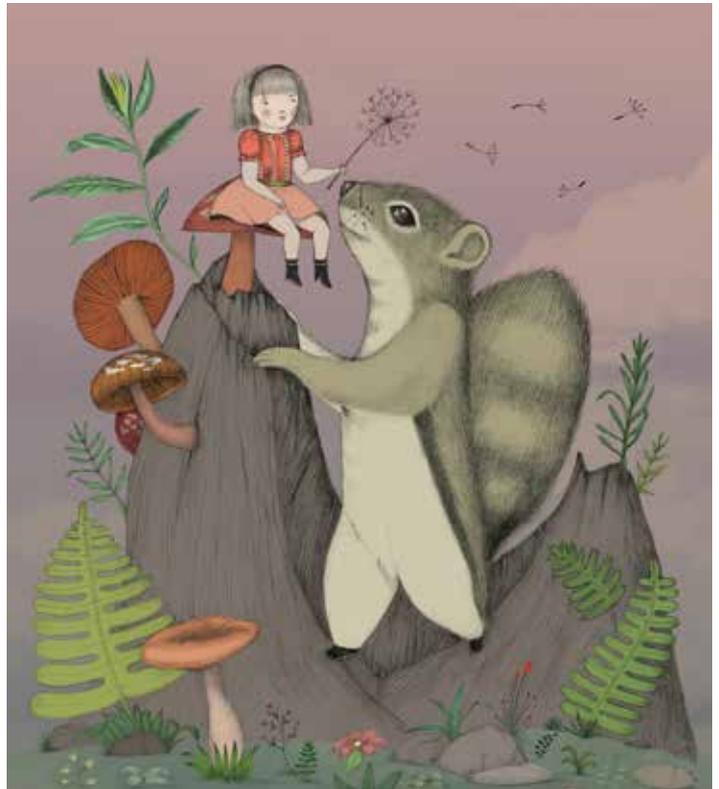
María del Refugio López Neri
Obsesión



Noelia Garin
Mercado de colores



Ariel Severino
Humanoides (Serie)



Inés Fraschina
Terrario (Serie)



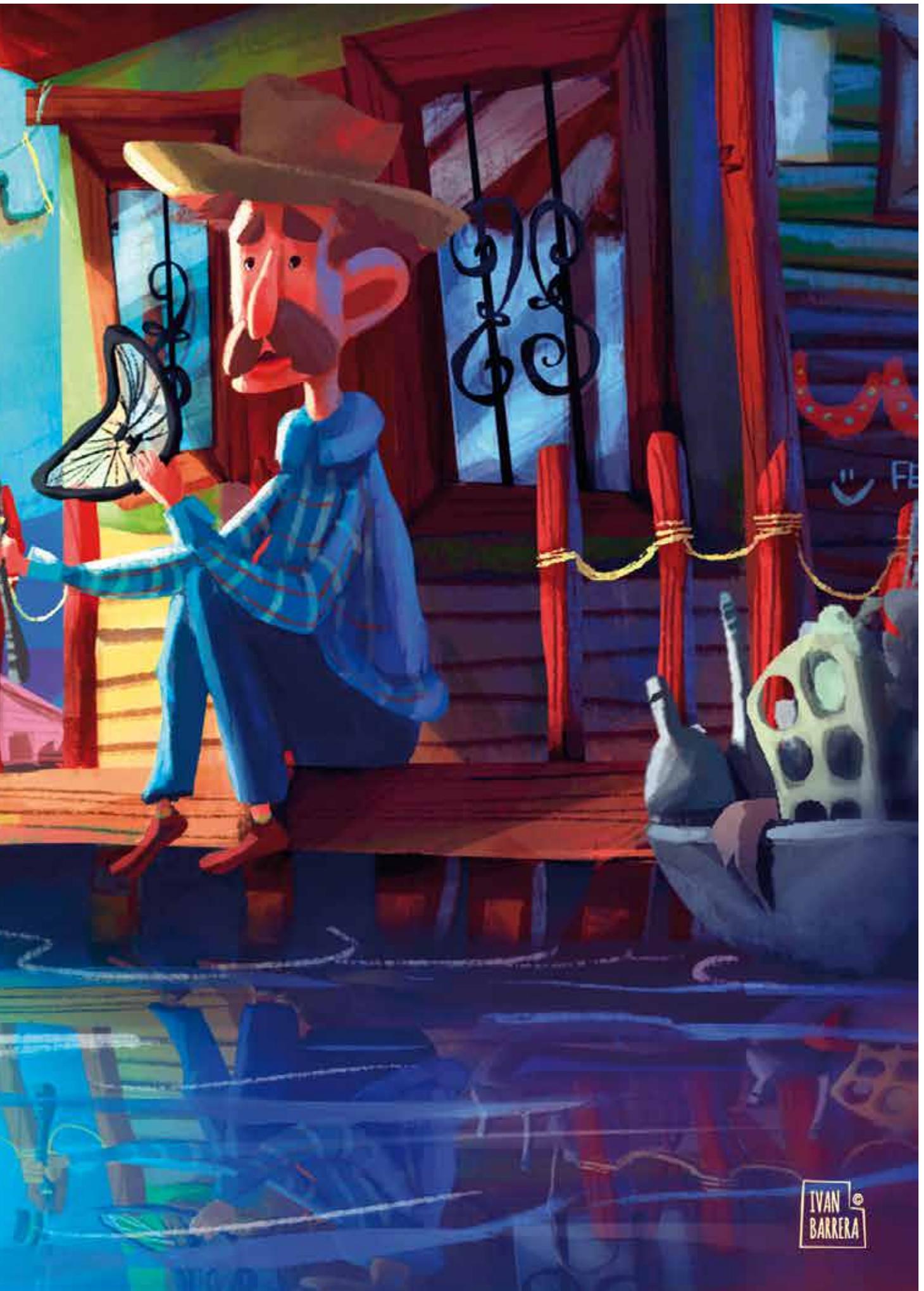
Reyes Hernandez Cruz
Memorias del naranjo (Serie)



Marcela Quiroz
Conocerse



Iván Barrera
Pescando desechos



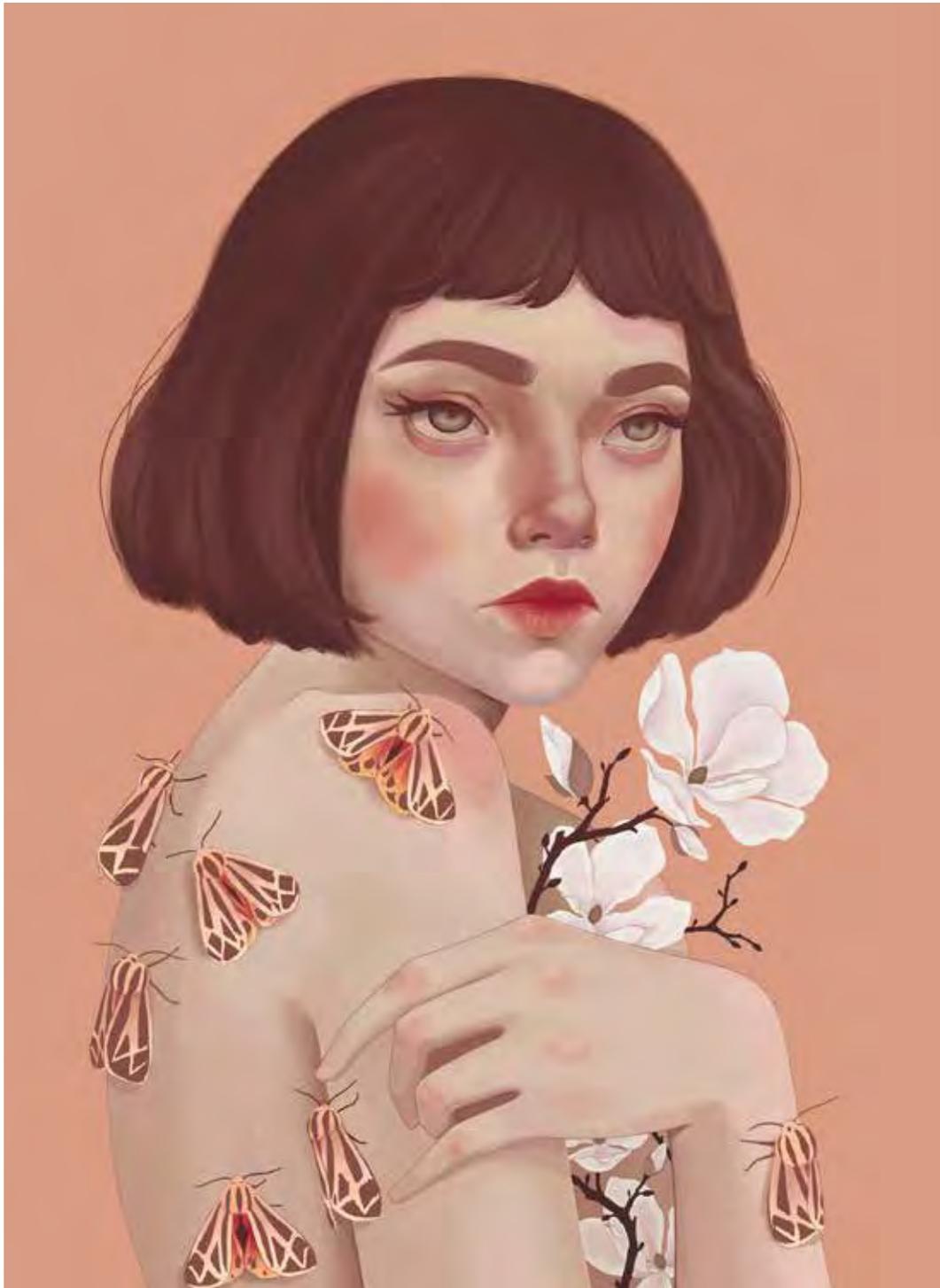
IVAN
BARRERA ©



Natalia Adami
Tengo la llave de la próxima puerta



Alejandra Vélez Giraldo
Animales salvajes (Serie)



Araceli Tatarczuk
Sin Título



Dinna Lucina Castillo Lozano
Chooj



Fredy Jaramillo Serna
Entre líneas y recuerdos (Serie)



Elkin Torres Alvarez
Alter egos (Serie)





Nancy Knell
Somnolencia



Miranda Rivadeneira Ponce
Ausencia



Alex Herrerias
Armadillo de mi corazón



Natasha San Martín
Gente planta



Flavia Zorrilla Drago
Caperucita Roja



Loreto Corvalan
Barba azul



Mariela Solari
Una ciudad



Melina Robledo
Salvajes del monte



María José Mesías
El primer mate de la mañana



Grecia Zamora
Ballet



María Florencia Rodríguez Actis
Lo que el agua se llevó



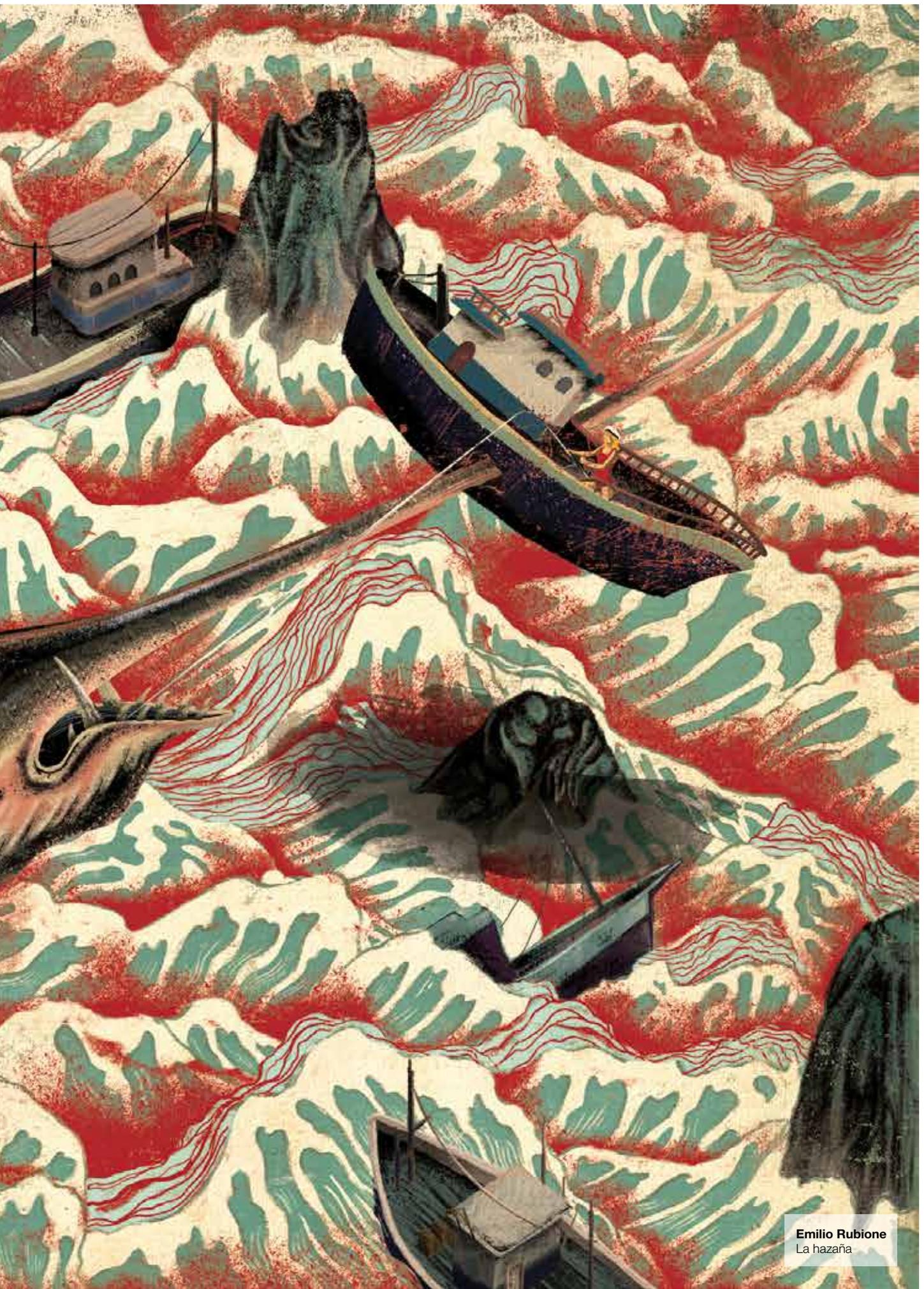
Griselda Villegas
El búho brujo



Natalia Rojas Castro
El Carrusel



SACHO

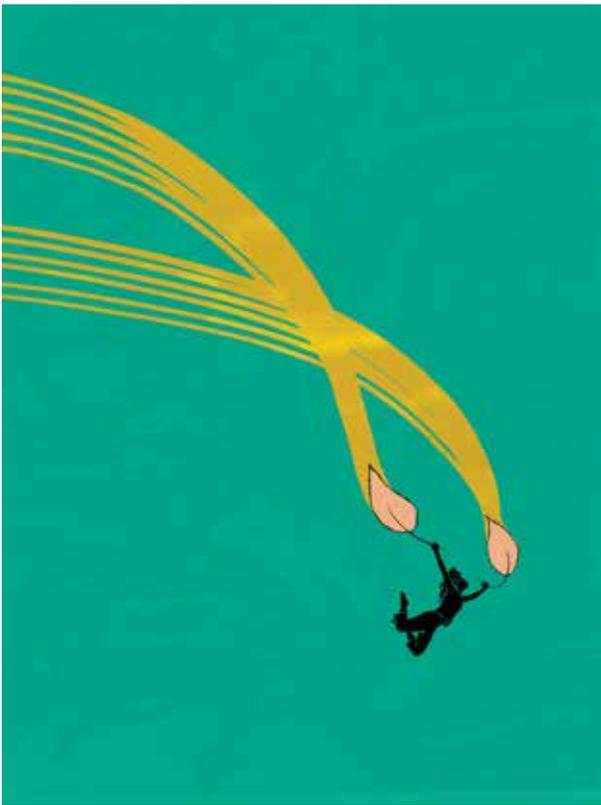


Emilio Rubione
La hazaña



Andrés Colimedaglia
Freakland (Serie)





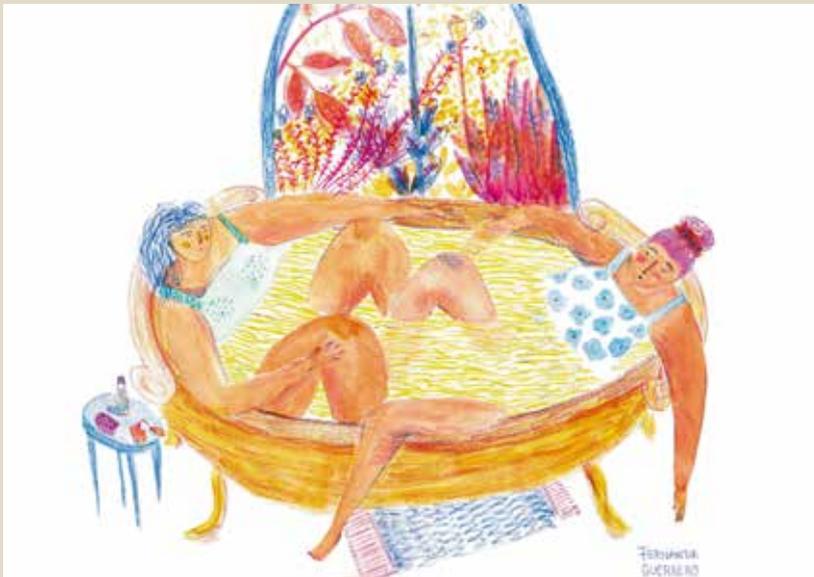
Gabriel Saavedra
Competencias para la vida (Serie)



Melisa Nocelli
Intuición



Gilberto Sánchez
Monstruos



María Fernanda Guerrero
La Hermandad



Silvana Baylac
Seelva



Douglas Monard
Pink



Jesús Daniel Galindo Rivera
Quetzal



Nicolás Lepka
La Ronda



Marcela Torres
Familia adoptiva



Jessica Freire
Ideales



Édgar Mendoza Torres
Hogar



Orlando Korzo
A la mar



Jorge Armando Avila Diaz
Causa y efecto



Leila Sabrina Pato
3987



Kevin Johaan Correa Valenzuela
Escritor de Cuentos



María Cristina Palapa
Bañista



Oscar Sermeño
Irradiar

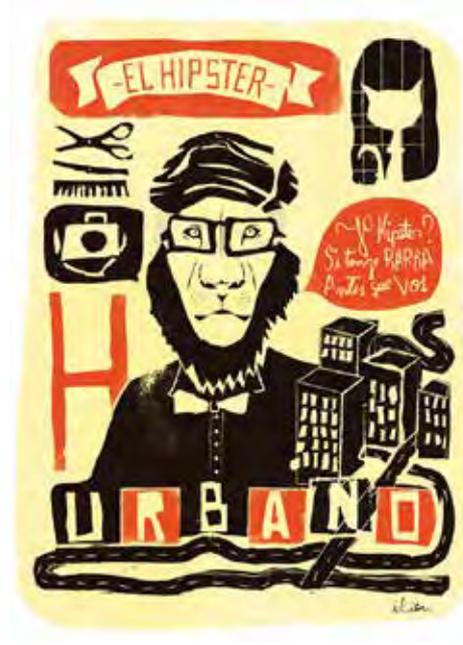




Patricia Moctezuma Zosa
Baño relajante



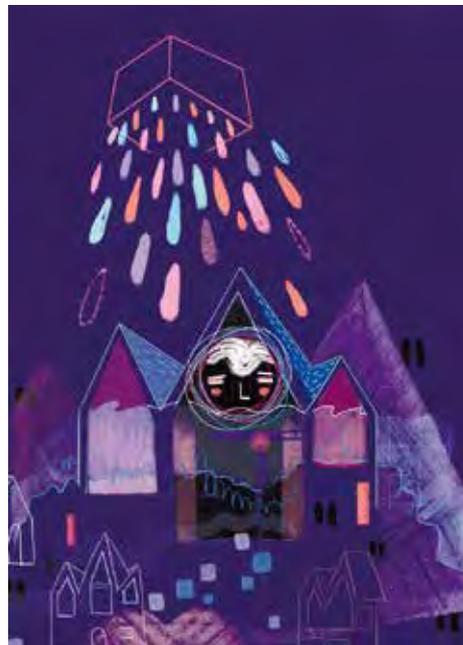
Gonzalo Ruggieri
Mente fosforescente



Lautaro Pesano
¿Yo, Hipster?



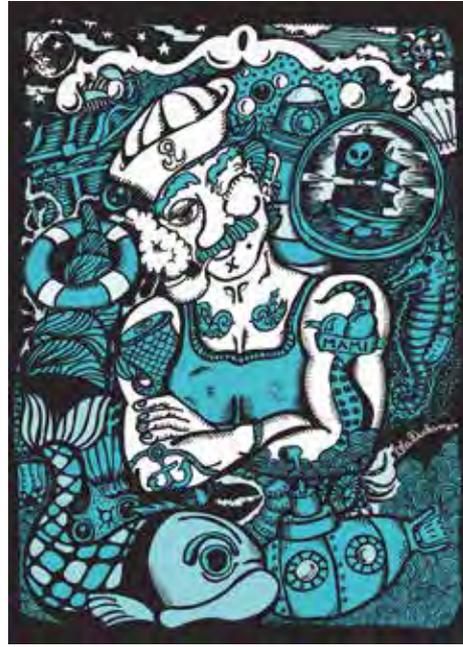
Matías Ariel Correa
Viaje astral



Nancy Knell
Sube el agua



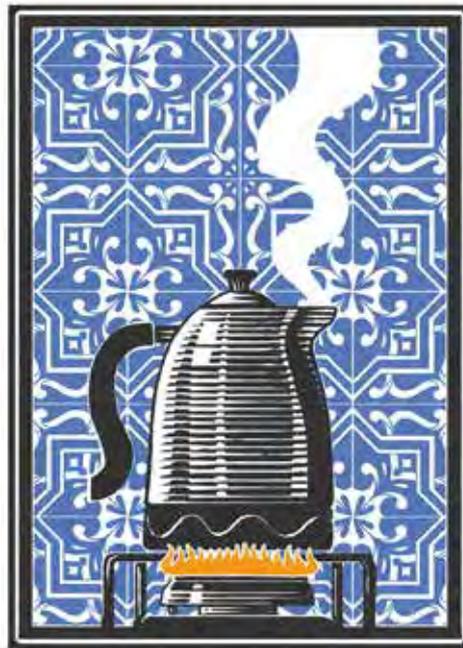
Sofía Mariel Pérez Benítez
Unión en la diversidad



Sandra González
Ache pa ti



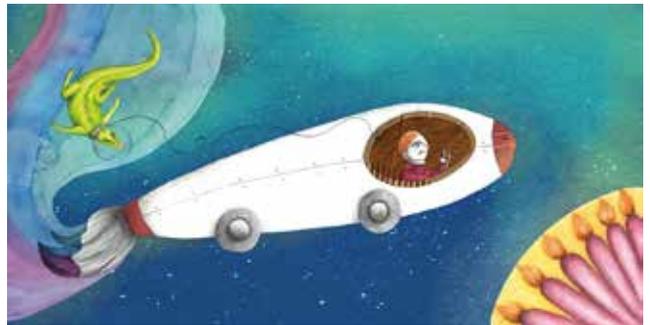
Maximiliano Amici
Cómo morir simbólicamente un domingo



Celso Hartkopf
Chá



Alex Herrerias
La Odisea (serie)



Claudia Esmeralda Ríos Rodríguez
Luna y Tomás (Serie)



Zarina Kelly
Embrujo



Augusto Diniz
La Caravana



Fredy Bardales
Cultura



Fernando Arce
Alzheimer



Marco Antonio Guzmán
Rayos y rayas



Guillermo Bañuelos Loreto
Leerme



Mariela Solari
Irisecto



Daniela Sanin
Subterráneo



Antonella Tocci
Escondite



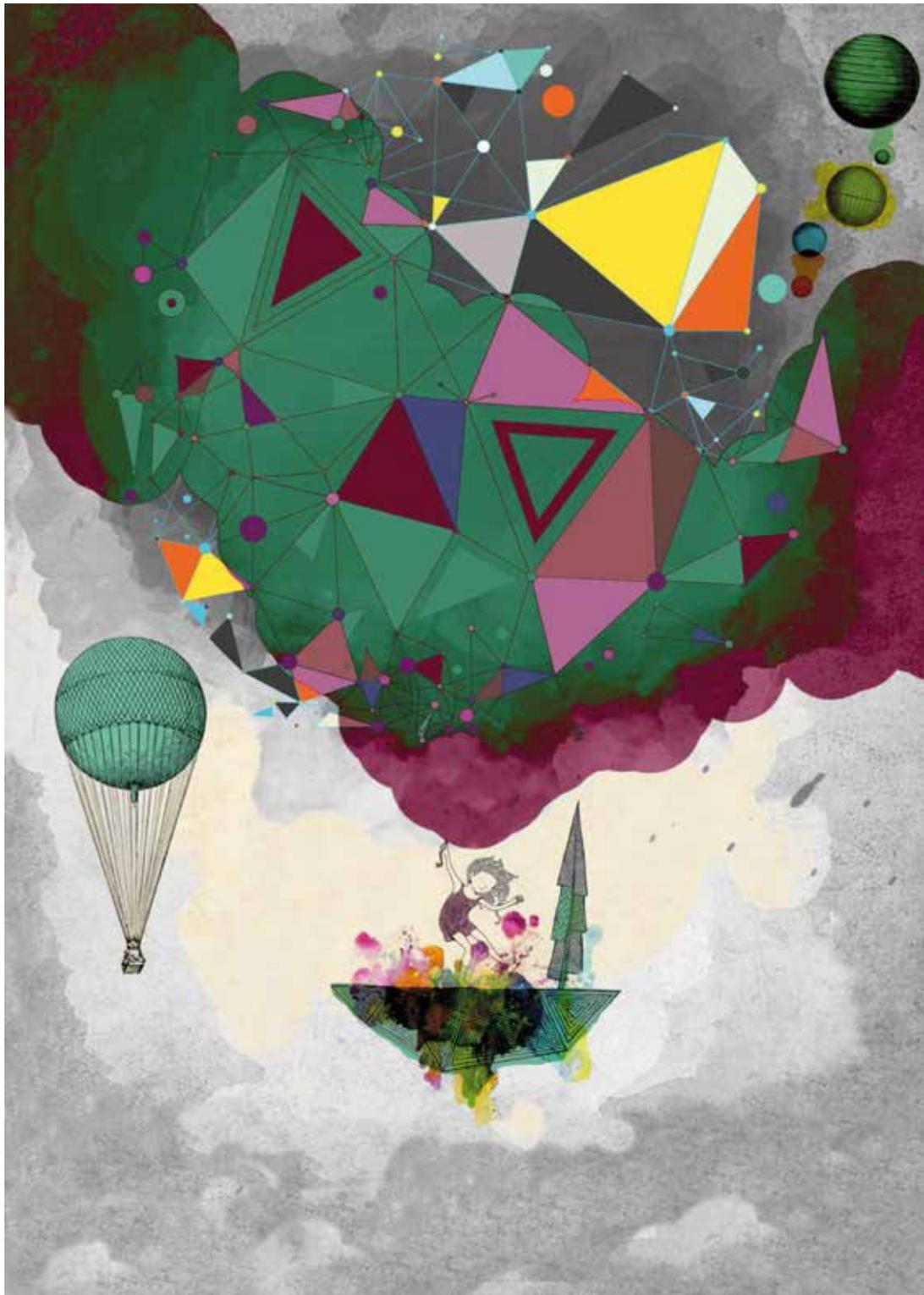
María Fernanda Guerrero
China con manta



Rodrigo Roda
Composición de la música al dibujo



María Elina Mendez
Formas de besar 1



Paula Barbaro
Eterna inmensidad





Luis San Vicente
El exilio



Zarina Kelly
Un cuento ruso



Mariangel Salazar
Mundo



Laura Brenlla
Adiós



Laura Brenlla
Dos almas tímidas



Gabriela Ana Salem
El pez rojo



Laura Brenlla
Después del colegio



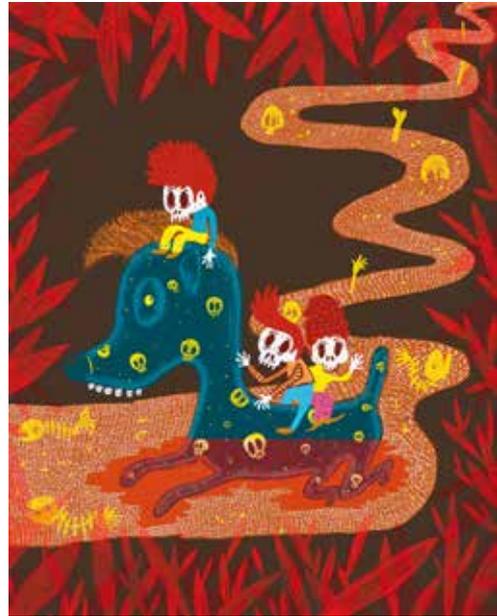
Víctor Ynami
Escudo Nacional del Perú



Gonzalo Ruggieri
Seguilo



Sebastián Sánchez Cardona
Templo sagrado



Cuahtemoc Germán Cuaquehua Calixto
¡Ya vienen los muertos!



Federico Abuyé
Camino místico (Serie)



Alexandre Rampazo
Este é o lobo



Manu Montoya
La ventana



Diego Navarro
Abismo galopante



Marcos Alexis Santos
Sonidos del Sur



Orlando Korzo
Mamá es un pulpo



Pablo Gonzalo Orce
Sol turquesa hexagonal



Marco Antonio Guzmán
Mano a mano



Valeria Reynoso
Hada



Eduardo Schwindt
Amapola



Eva Raman
S título



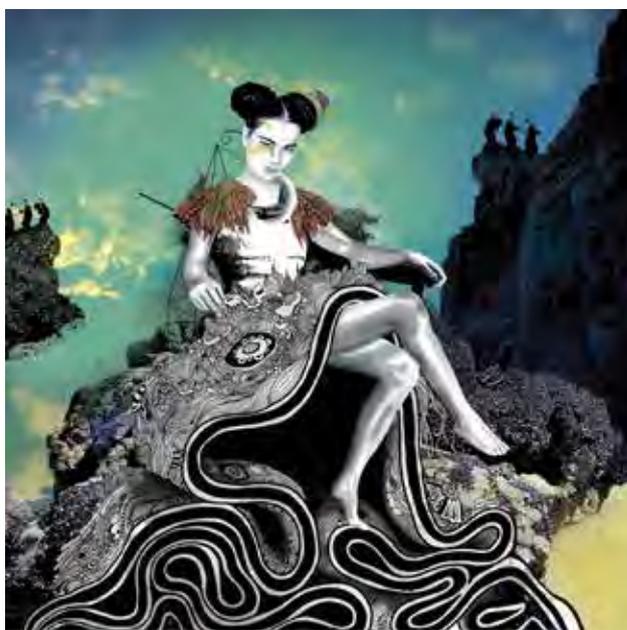
Bruno Rivera C.
Músico e Instrumento



Fabiola Córdoba
Rabia que construye



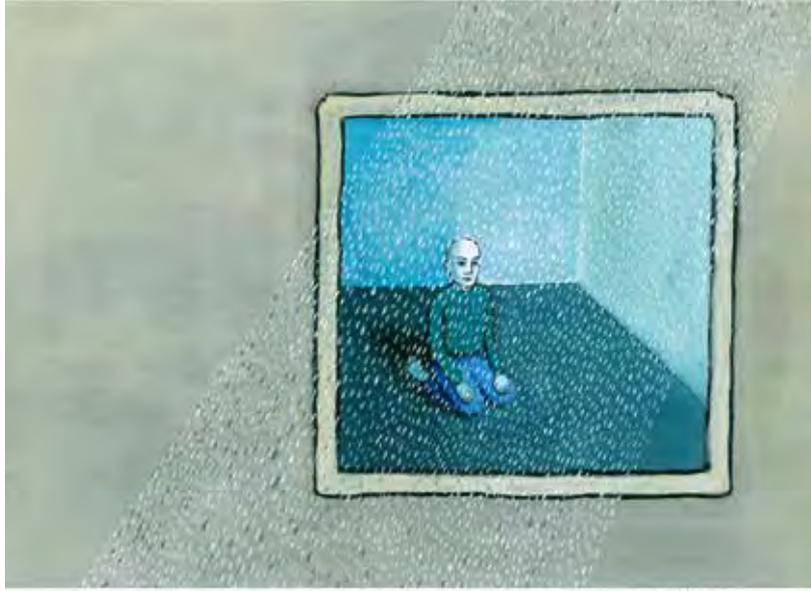
Román Zurita
Niño malcriado



Melisa Rolandi
Bjork



Sebastián Castiñeiras
Anthony-Hopkins



Gabriela Fernanda Pascale
Señor X (Serie)





Energía Latina

Índice de autores cuyos trabajos están incluidos en esta edición.

[A]

Abuyé, Federico (Argentina). Camino místico (Serie) > p. 120
Adami, Natalia (Argentina). Tengo la llave de la próxima puerta > p. 84
Agustina, Sara (Colombia). Soberanas (Serie) > p. 38
Almeida Gonçalves, Adriano (Brasil). Série Capitais > p. 16
Alvares, Reyes (Chile). Días de lluvia > p. 50
Amici, Maximiliano (Argentina). El hombre, el lobo y el espejo (Serie) > p. 71; Cómo morir simbólicamente un domingo > p. 109
Arce, Fernando (Perú). Alzheimer > p. 112
Avila Diaz, Jorge Armando (Colombia). Causa y efecto > p. 105

[B]

Bagnato, Carolina (Argentina). Cuando niña > p. 29
Bañuelos Loreto, Guillermo (México). Leerme > p. 113
Baquero, Nicole (Colombia). Fantasmas y urbes > p. 45
Barbaro, Paula (Argentina). Eterna inmensidad > p. 115
Bardales, Fredy (Perú). Cultura > p. 112
Barrera, Iván (Colombia). Doctor del tiempo > p. 54; Pescando desechos > pp. 82-83
Battilana, Juan Ignacio (Argentina). Libertad > p. 74; Madres (Serie) > p. 74;
Baylac, Silvana (Argentina). Seelva > p. 103
Brenlla, Laura (Uruguay). Adiós > p. 118; Dos almas tímidas > p. 118; Después del colegio > p. 119

[C]

Campos, Macarena (Uruguay). Salvaje (Serie) > p. 67
Castillo Lozano, Dinna Lucina (México). Chooj > p. 87
Castiñeiras, Sebastián (Argentina). Anthony-Hopkins > p. 126
Cirigliano, Teté (Argentina). La reina y el oso > p. 50
Colimedaglia, Andrés (Argentina). Freakland (Serie) > p. 100
Córdoba, Fabiola (Costa Rica). Rabia que construye > p. 125
Cordova Cavagnaro, Octavio (Ecuador). Los hijos de las estrellas (Serie) > p. 66
Correa, Matías Ariel (Argentina). Viaje astral > p. 108
Correa Valenzuela, Kevin Johaan (Colombia). Escritor de Cuentos > p. 105
Corvalan, Loreto (Chile). Barba azul > p. 94
Cuaquehua Calixto, Cuauhtemoc Germán (México). ¡Ya vienen los muertos! > p. 120

[D . E]

Daniel, Francisco (México). Casa cuervo > p. 65
Diniz, Augusto (Brasil). La Caravana > p. 112
dos Santos Cipriano, Gleisson José (Brasil). SRD Razas (Serie) > p. 24
Eschoyez, Martín (Argentina). Lobo (Serie) > pp. 46-47
Escobar, Marcelo (Chile). Sábados (Serie) > p. 58

[F . G]

Flores, Pilar Henrietta (México). Personajes de una juguetería > p. 70
Fraschina, Inés (Argentina). Terrario (Serie) > p. 79
Freire, Jessica (Ecuador). Ideales > p. 104
Galaz, Ariadna (México). El espíritu del Cimatario > p. 41
Galindo Rivera, Jesús Daniel (México). Quetzal > p. 104
Garin, Noelia (Argentina). Mercado de colores > p. 78
Gaviria, Diego (Colombia). Iris De Cristal_Invernadero > pp. 62-63
Gil Lastra, Joan Bryam (Perú). TRAPPIST-1 > p. 33
González, Sandra (Ecuador). Ache pa ti > p. 109
Gonzalez Nogueira, Paula (Argentina). Lo Inminente > p. 23
Guarín, Ana María (Colombia). Bathtub > pp. 42-43; What do I do > p. 69
Guerrero, María Fernanda (Argentina). Yoga > p. 30; La Hermandad > p. 102; China con manta > p. 114
Guzmán, Marco Antonio (Bolivia). Rayos y rayas > p. 112; Mano a mano > p. 123

[H . I . J . K]

Hartkopf, Celso (Brasil). Chá > p. 109
Hernandez Cruz, Reyes (México). Memorias del naranjo (Serie) > p. 80
Herrerias, Alex (México). Armadillo de mi corazón > p. 93; La Odisea (serie) > p. 110
Jaramillo, Juan David (Tobías Arboleda) (Colombia). Microcosmos > p. 27
Jaramillo Serna, Fredy (Colombia). Entre líneas y recuerdos (Serie) > p. 88
Juárez Cepeda, Josué Ricardo (México). La Flautista > p. 22
Kelly, Zarina (Argentina). Las Toninas > p. 31; Embrujos > p. 111; Un cuento ruso > p. 118
Knell, Nancy (Argentina). Somnolencia > pp. 90-91; Sube el agua > p. 108
Korzo, Orlando (Colombia). A la mar > p. 105; Mamá es un pulpo > p. 122

[L]

- Lacerda, Máira** (Brasil). Chiaroscuro > p. 32
Lasalvia, Michelle (Chile). Sueños > Tapa; p. 48
Lepka, Nicolás (Argentina). La Ronda > p. 104
Liendo, Krysthian (Argentina). De brujas y gatos (Serie) > p. 57
López, Pablo (Uruguay). Pintor de letras (Serie) > p. 20
López Neri, María del Refugio (México). Obsesión > p. 77

[M]

- Martell, Guadalupe** (México). ¿Quién llama? > p. 75
Mendez, María Elina (Argentina). Formas de besar 1 > p. 114
Mendoza Torres, Édgar (México). Hogar > p. 104
Mesias, María José (Ecuador). El primer mate de la mañana > p. 95
Moctezuma Zosa, Patricia (México). Baño relajante > pp. 106-107
Moloney, Eileen (Venezuela). Nautas (Serie) > p. 25
Monard, Douglas (Colombia). Pink > p. 104
Monteiro Vieira de Melo, João (Brasil). Sertón en rojo > p. 48
Montoya, Manu (Colombia). La ventana > p. 122
Montoya Alcántara, Crystian Daniel (México). Antes de partir (Serie) > p. 76
Moreira Muzio, Milton Mariano (Argentina). Zodíaco chino (Serie) > p. 51
Moreno, Sofía (Chile). ¿Qué se ama? > p. 35
Morón, María Agustina (Argentina). Los tantos otros otros (Serie) > pp. 10-11
Murro, Federico (Uruguay). Migrar (Serie) > p. 56

[N . O]

- Narváez Olarte, Jhonny** (Colombia). Un lugar blanco que no volverá (Serie) > p. 55
Navarro, Diego (Colombia). Abismo galopante > p. 122
Nicolau del Roure, Katerina (Chile). Feeling Blue > p. 40
Nocelli, Melisa (Argentina). Intuición > p. 102
Orce, Pablo Gonzalo (Argentina). Sol turquesa hexagonal > p. 123

[P . Q]

- Palapa, María Cristina** (México). Bañista > p. 105
Palomino, Ivan Ciro (Perú). Una ecuación diferente > p. 9
Pascale, Gabriela Fernanda (Argentina). Señor X (Serie) > p. 127

[P . Q]

- Pato, Leila Sabrina** (Argentina). 3987 > p. 105
Pérez Benítez, Sofía Mariel (Argentina). Unión en la diversidad > p. 109
Pesano, Lautaro (Argentina). Rebeldes > p. 17; ¿Yo, Hipster? > p. 108
Pezoa, Cecilia (Argentina). Madre naturaleza > pp. 52-53
Prado, Adriana (Argentina). Me encantaba > p. 36
Quiroz, Marcela (Colombia). Conocerse > p. 81

[R]

- Raman, Eva** (Argentina). DRAC-oulet > p. 21; Apatía > p. 64; S título > p. 124
Rampazo, Alexandre (Brasil). Este é o lobo > p. 121
Regina, Gabriela (Argentina). El vuelo > p. 37
Reyes, Andy (Colombia). Gansta > p. 70
Reynoso, Valeria (Argentina). Hada > p. 123
Ríos, Carolina (Chile). Domingo (Serie) > p. 97
Ríos Rodríguez, Claudia Esmeralda (México). Luna y Tomás (Serie) > p. 110
Rivadeneira Ponce, Miranda (Argentina). En viaje > p. 39; Ausencia > p. 92
Rivera C., Bruno (Bolivia). Músico e Instrumento > p. 124
Robledo, Melina (Argentina). Salvajes del monte > p. 95
Roda, Rodrigo (Argentina). Composición de la música al dibujo > p. 114
Rodrigues Gonçalves, Maurício (Brasil). Pájaro cosmonauta > p. 64
Rodríguez Actis, María Florencia (Argentina). Lo que el agua se llevó > p. 96
Rojas Castro, Natalia (Colombia). El Carrusel > p. 96
Rolandi, Melisa (Argentina). Bjork > p. 126
Romano, Carolina (Argentina). Rogel > pp. 72-73
Romero Marchesini, Nadia (Argentina). Con los pies en el cielo > p. 36
Rosero Navarrete, José (Colombia). La Fantástica > pp. 18-19
Rozo, Edgar Andrés (Colombia). Raza (Serie) > p. 15
Rubione, Emilio (Argentina). Hotel Infierno > p. 14; La hazaña > pp. 98-99
Ruggieri, Gonzalo (Argentina). Boo > p. 32; Mente fosforescente > p. 108; Seguilo > p. 119
Russo, María (Venezuela). Aceite de perro (Serie) > p. 44

Energía Latina

Índice de autores cuyos trabajos están incluidos en esta edición.

[S]

- Saavedra, Gabriel** (Ecuador). Competencias para la vida (Serie) > p. 101
- Sabattini, Mariana** (Argentina). Mamushkas > p. 39
- Salazar, Mariangel** (Venezuela). Mundo > p. 118
- Salem, Gabriela Ana** (Argentina). El pez rojo > p. 119
- San Martín, Natasha** (Chile). Gente planta > p. 94; Te amo elefante > p. 128-129
- San Vicente, Luis** (México). El exilio > pp. 116 - 117
- Sánchez, Gilberto** (México). Monstruos > p. 102
- Sánchez Cardona, Sebastián** (Colombia). I love hotel mamá > p. 48; Templo sagrado > p. 120
- Sanin, Daniela** (Colombia). Subterráneo > p. 114
- Santafe, Sebastián** (Colombia). Pelo bueno > p. 49
- Santos, Marcos Alexis** (Argentina). Sonidos del Sur > p. 122
- Schwindt, Eduardo** (Argentina). Amapola > p. 123
- Sermeño, Oscar** (El Salvador) Irradiar > p. 105
- Severino, Ariel** (Uruguay). Humanoides (Serie) > p. 78
- Siri, José** (El Salvador). Cobijo > p. 40
- Soacha, Oscar** (Colombia). Tío Conejo > p. 70
- Solari, Mariela** (Argentina). Una ciudad > p. 95; Irisecto > p. 114

[T]

- Tatarczuk, Araceli** (Argentina). Sin Título > p. 86
- Tocci, Antonella** (Argentina). Escondite > p. 114
- Toro, María** (Colombia) Ilustraciones Caperucita Roja - Textos Roald Dahl (Serie) > pp. 12-13
- Torres, Luis** (México). Caminando con mi gigante > p. 28
- Torres, Marcela** (Argentina). A los once > pp. 60-61; Familia adoptiva > p. 104
- Torres Alvarez, Elkin** (Colombia). Alter egos (Serie) > p. 89
- Trachtenberg, Martina** (Argentina). Arribo (Serie) > p. 68

[U . V . W]

- Uscategui, Alejandro** (Colombia). Luz dulce > p. 49
- Valladares, Isa** (Guatemala). Helado de mango y matlisguate > p. 54
- Vargas Menjivar, Roberto** (El Salvador). La vida de un Latinoamericano (Serie) > p. 38
- Vazquez, Julia** (Argentina). Pastelear > p. 48
- Vélez Giraldo, Alejandra** (Colombia). Buda en su jardín > p. 49; Animales salvajes (Serie) > p. 85
- Villegas, Griselda** (México). El búho brujo > p. 96

[X . Y . Z]

- Ynami, Víctor** (Perú). Escudo Nacional del Perú > p. 119
- Zamora, Miguel** (México). Para volar no se necesitan alas (Serie) > p. 59
- Zamora, Grecia** (México). Ballet > p. 95
- Zorrilla Drago, Flavia** (México). Caperucita Roja > p. 94
- Zurita, Román** (México). Niño malcriado > p. 126

Libros de Diseño de Afiches e Ilustraciones

Once ediciones de las mejores creaciones latinoamericanas.

La Facultad de **Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo** edita cada año, a través del **Encuentro Latinoamericano de Diseño**, los mejores trabajos de los creativos que participaron de sus certámenes.

En las ediciones 2010, 2009, 2008 y 2007 se incluye una selección de trabajos de los participantes del concurso de diseño de afiches. En las ediciones 2012 y 2011 se suman los trabajos del Premio a la Ilustración Latinoamericana y desde la edición 2013 se incluyen exclusivamente ilustraciones.

Junto a la imagen de cada tapa se detalla el título de cada edición del libro, el año de edición y el autor de la imagen. Los libros pueden descargarse en forma gratuita desde el sitio web www.palermo.edu/encuentro => **Publicaciones**

“Energía Latina” (2017). Imagen de tapa: *Sueños* de **Michelle Lasalvia** • **“Colores Latinos”** (2016). Imagen de tapa: *¿Quién tiene a quién?* de **Ivan Ciro Palomino** • **“Vivo Latinoamérica”** (2015). Imagen de tapa: *Cortázar* de **José Ramón Almeida** • **“Impacto latino”** (2014). Imagen de tapa: *Sin título* de **Adriana Morales** • **“Latidos visuales”** (2013). Imagen de tapa: *Los libros son conversaciones* de **José Rosero Navarrete** • **6. “Latinoamérica soy yo!”** (2012). Imagen de tapa: *La hora de las sombras largas* de **Javier Joaquín** • **“Sueños Latinos”** (2011). Imagen de tapa: *Volar* de **Andrés Moncayo** • **“Somos latinos”** (2010). Imagen de tapa: *Diálogo* de **Jorge Gopceovich** • **“Pasión visual latina”** (2009). Imagen de tapa: *Sin título* de **Ailin Ayelen Lis** • **“Latinoamérica se expresa diseñando”** (2008). Imagen de tapa: *América Latina desenha* de **Pedro das Mattos Leme** • **“Diseño latinoamericano”** (2007). Imagen de tapa: *América Late* de **Andrés Di Lullo y Eugenia Fontdevila**.



- Edición 2017 -



- Edición 2016 -



- Edición 2015 -



- Edición 2014 -



- Edición 2013 -



- Edición 2012 -



- Edición 2011 -



- Edición 2010 -



- Edición 2009 -



- Edición 2008 -



- Edición 2007 -





Universidad de Palermo
Facultad de Diseño y Comunicación

Mario Bravo 1050.
Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
C1175ABT, Argentina.
www.palermo.edu/dyc

