



UP
Universidad
de Palermo

Inspiración Latina

Las mejores ilustraciones latinoamericanas 2018 | Libro N° 12



Inspiración **Latina**

Las mejores ilustraciones latinoamericanas 2018

Inspiración latina: las mejores ilustraciones latinoamericanas 2018:
libro n°12 / Gustavo Menese ... [et al.]; compilado por Violeta Szeps;
Wenceslao Zavala; dirigido por Oscar Edgar Echevarría.
1a edición para el alumno - Ciudad Autónoma de Buenos Aires:
Universidad de Palermo - UP, 2019.
132 p. ; 30 x 21 cm.

ISBN 978-950-9887-38-1

1. Libro de Ilustraciones. I. Menese, Gustavo II. Szeps, Violeta,
comp. III. Zavala, Wenceslao, comp. IV. Echevarría, Oscar Edgar, dir.
CDD 741

Dirección Oscar Edgar Echevarría
Coordinación Violeta Szeps / Wenceslao Zavala
Fotografías Centro de Producción DC

Primera edición
© 2019

ISBN 978-950-9887-38-1

Universidad de Palermo - 2017
Mario Bravo 1050 (C1175 ABT)
CABA - Argentina
encuentrolatinoamericano@palermo.edu

Impresión:
Help Group SRL - www.hgprint.com.ar
Enero 2019

500 ejemplares

Imagen de Tapa

Intervención sobre "Sombra", de Gustavo Menese. El trabajo original
puede verse en el interior de esta publicación en la página 79.

Universidad de Palermo
Rector Ricardo Popovsky

Facultad de Diseño y Comunicación
Decano Oscar Echevarría

Facultad de Arquitectura
Decano Daniel Silberfaden

Facultad de Derecho
Decano Leandro Vergara

Facultad de Ciencias Económicas
Decano Gabriel Foglia

Facultad de Ciencias Sociales
Decana Elsa Zingman

Facultad de Ingeniería
Decano Alejandro Popovsky

A los autores cuyos trabajos se incluyen en la presente publicación, se
les solicita sepan disculpar posibles errores involuntarios que puedan
haberse deslizado durante el proceso de recopilación, diagramación y
armado.

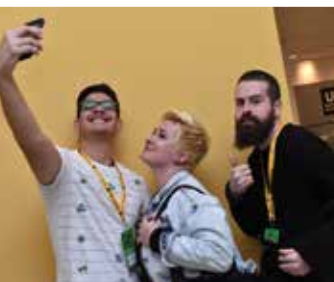


Inspiración **Latina**

Las mejores ilustraciones latinoamericanas 2018



Jurado



Mil y mil gracias a la Universidad de Palermo y a los organizadores del encuentro, fue un gusto compartir con ustedes y representar a mi Universidad y mi país
Dawana Fiqueredo, Colombia



¡gracias!
POR HACERME PASAR
diseño.
Alina Abgott



Talentos que crecen, miradas que crean.

La Facultad de Diseño y Comunicación a través del Premio y la posterior publicación en una cuidada edición con los mejores trabajos presentados, reconoce, estimula y proyecta internacionalmente el talento visual de nuestro continente. Lo hace en forma ininterrumpida desde el año 2006.

El presente libro, "Inspiración latina", es el decimosegundo de la serie (ver ediciones anteriores en página 129) que edita la Universidad de Palermo con las obras premiadas y seleccionadas en una nueva edición del Premio a la Ilustración Latinoamericana, realizado en ocasión del XIII Encuentro Latinoamericano de Diseño que se llevó a cabo en la Universidad de Palermo en julio 2018.

Además, por primera vez, incluye una selección de trabajos participantes del Concurso Latino de afiches 2018 FOOTB-ALL MIX cuyos autores transformaron en imagen su pasión por este deporte. Este certamen se enmarca en el proyecto global FOOTB-ALL MIX, coordinado por Felipe Taborda y co-curado por Susana Machicao, que celebra la grandeza del fútbol y organiza una exhibición compuesta por trabajos de diseñadores gráficos líderes provenientes de las 32 naciones participantes de la Copa Mundial, que fue exhibida durante el Encuentro 2018.

Cada edición de la presente publicación refleja, difunde y celebra el talento de los ilustradores y dibujantes y creativos latinoamericanos, que exploran un campo lleno de oportunidades para sumar miradas únicas, innovadoras y provocadoras que expanden la creatividad del continente.

Para seleccionar los trabajos ganadores de ambos premios, se convocaron dos equipos de jurados internacionales conformados por destacados profesionales del diseño y la comunicación.

El jurado del Premio a la Ilustración Latinoamericana fue integrado por Ana Sanfelippo, Beatriz Sauret, Josefina Jolly, Josefina Schargoodsky, Krysthopher Woods, Silvana de la Torre, Tano Veron, Valeria Dulitzky, Julieta Ulanovsky y Jorge Gaitto.

El jurado del Concurso Latino de Afiches, coordinado por Felipe Taborda, fue integrado por Diego Bermudez (Colombia), Felipe Covarrubias (México), Fidel Sclavo (Uruguay), Hernán Berdichevsky (Argentina), Peter Mussfeldt (Ecuador), Rafael Vivanco (Perú) y Susana Machicao (Bolivia).

La reconocida consultora internacional QS (Quacquarelli Symonds) que evalúa y califica la calidad de las universidades a nivel mundial, realizó por cuarto año consecutivo el World University Rankings by Subject 2018 - Art & Design (Ranking mundial de universidades por disciplina 2018 – Arte y Diseño). Entre más de 4000 universidades de todo el mundo que fueron evaluadas se volvieron a calificar las 200 mejores en la categoría Arte y Diseño. La Universidad de Palermo alcanzó el puesto 26 en este ranking mundial, mejorando notablemente su calificación anterior.

Por eso la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo es nuevamente TOP 1 por cuarto año consecutivo (2015-2016-2017-2018) al ser calificada como la Mejor Universidad Privada Argentina en Diseño y en 2018 como la Mejor Universidad Privada en América Latina en la Categoría Diseño. Palermo es una de las tres mejores universidades en Diseño en América Latina y comparte orgullosamente este reconocimiento con la Universidad de Buenos Aires –UBA- y la Universidad Autónoma de México-UNAM-.

El presente libro contiene 224 obras sobre un total de 3061 trabajos presentados y se organiza en Ilustraciones ganadoras (pp. 8-15), seleccionadas (pp. 16-39) y elegidas especialmente para integrar el libro (pp. 40-119), y afiches ganadores y seleccionados (pp 120-125). Los autores pueden consultarse en el índice (pp. 126-128).

Todos los libros de la serie están disponibles para su descarga gratuita en www.palermo.edu/encuentro => publicaciones.

Oscar Echevarría

Decano de la Facultad de Diseño y Comunicación
Universidad de Palermo



Erika Gutierrez
"No hagas eso por favor"
Premio Jurado Oficial

A surreal and vibrant illustration. The central focus is a woman's feet, rendered in a warm, golden-yellow hue, with a simple red line for a smile. The feet are positioned as if they are stepping into a lush, dark forest. A stream of bright, turquoise water flows from the top left, cascading down towards the feet. The forest floor is covered in a dense carpet of brown leaves and small white flowers. In the background, large, dark green leaves and a cluster of white, trumpet-shaped flowers are visible. The sky above is dark blue with several bright, star-like shapes. The overall style is detailed and artistic, with a rich color palette.

Ilustraciones ganadoras

PREMIO A LA ILUSTRACIÓN LATINOAMERICANA 2018



Rosadina Güere
"Tiempo 0"

Mención



Tamara Conforti
"404 km." (Serie)

Mención



María José de Tellería
"Dicen que..." (Serie)

Mención



Lizeth Alejandra Ballesteros
"Decir adiós" (Serie)

Premio Voto del Público





Malena Fernández
"Bajo las aguas, desaparece" (Serie)

Mención



Javier Velasco
"Calle Sur"

Ilustraciones seleccionadas

PREMIO A LA ILUSTRACIÓN LATINOAMERICANA 2018





Lautaro Pesano
"Animales raros" (Serie)



Eva Raman
"Terapia de pareja"



Marcos Alexis Santos
"Equilibrio" (Serie)



Luis San Vicente
"El Rey 3"



Marina Leon
"Adiós mortales"



Florencia Gavilán
"Coplera"



Ain Bestard Vilà
¿Qué se esconde dentro el cuerpo humano?



Susana Henríquez Olea
"Aparición Selknam"



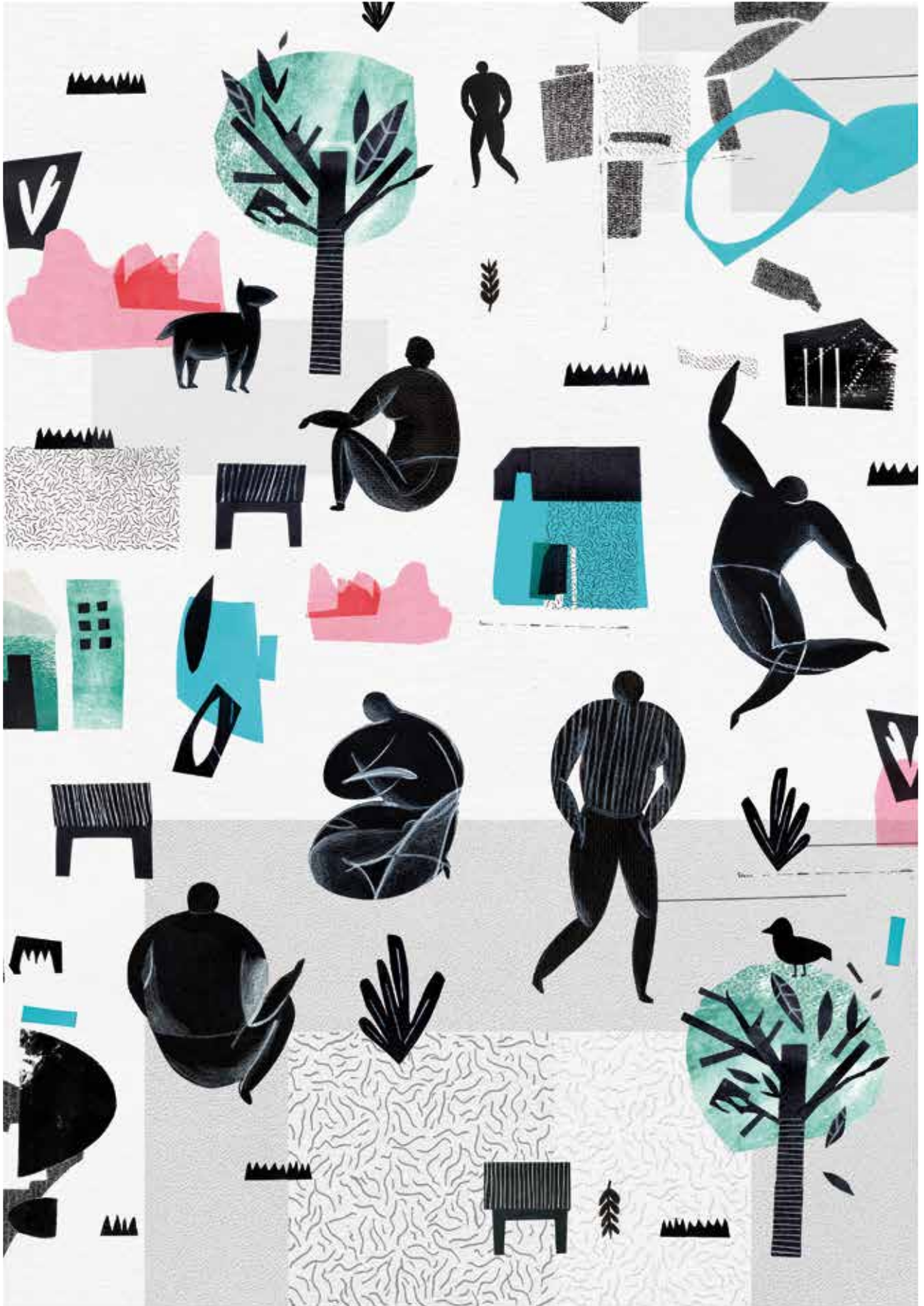
Simón Jarpa
"Neumáticos"



María Jose Mesias
"La sombra del machismo"



Francisca Luco
"Casamiento de Negros" (Serie)



Sonia Bandura
"Parque"



Tania Ramírez
"Reencuentro"



María Laura Muñoz
"Rincón" (Serie)





Mariana Alcántara
"Recolectar" (Serie)





Sandra Conejeros
"Señora de día viernes"



Sophie Jackson
"Generación Y"



Marco Antonio Guzmán
"Creceer (3)"



Marcos Montiel
"Ensueños"



Sophie Jackson
"Sábado por la Noche"



Ilustraciones participantes

PREMIO A LA ILUSTRACIÓN LATINOAMERICANA 2018



Christian Erriquez
"Destino"



Ana Carolina García
"A mi papá no le gusta nadar"



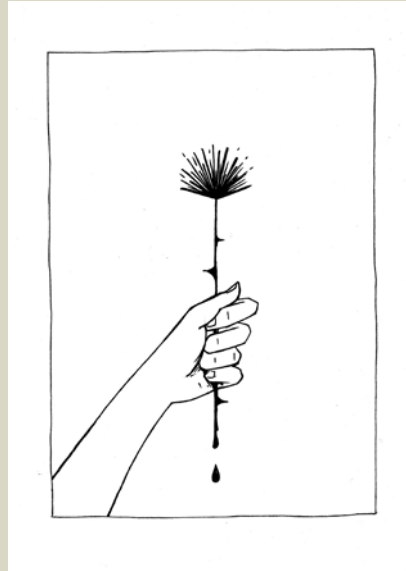
María del Refugio López Neri
"Alter Ego"



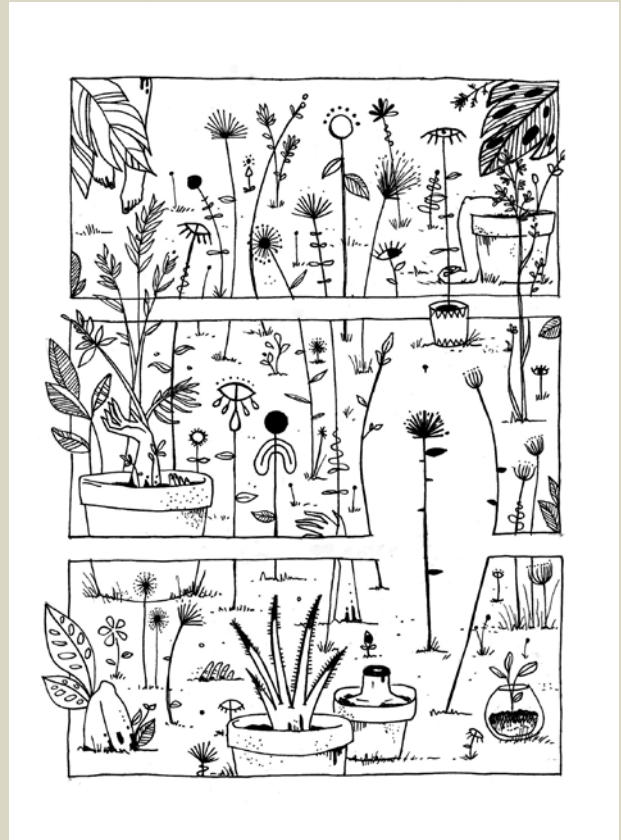
Augusto Zambonato
"Retratos do que vejo"



Eva Raman
"Un largo tiempo atrás"



Georgina Fuentes Casillas
 "Una flor de tu jardín" (Serie)

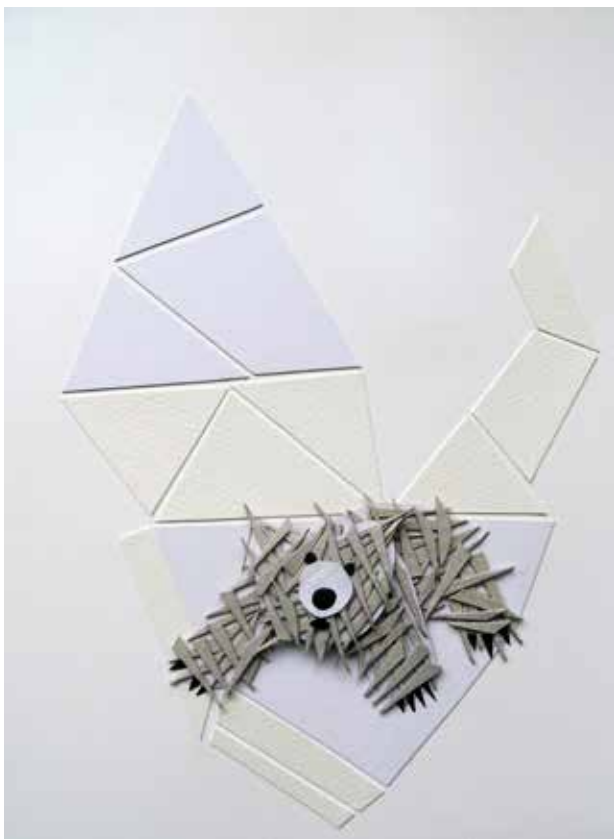




Set Campos
"Loquesomos"



Florencia Aristarain
"Tengo un corazón que se quema"



Adriano Almeida Gonçalves
"Urso Polar I"



Pablo Elías
"Los Tres Cerditos"



Moises Lopez
"Televisión 3D"



Alex Herrerias
"El aprendizaje"



Rocío Padilla
"El bosque nos ha perdido (Hansel y Gretel)"



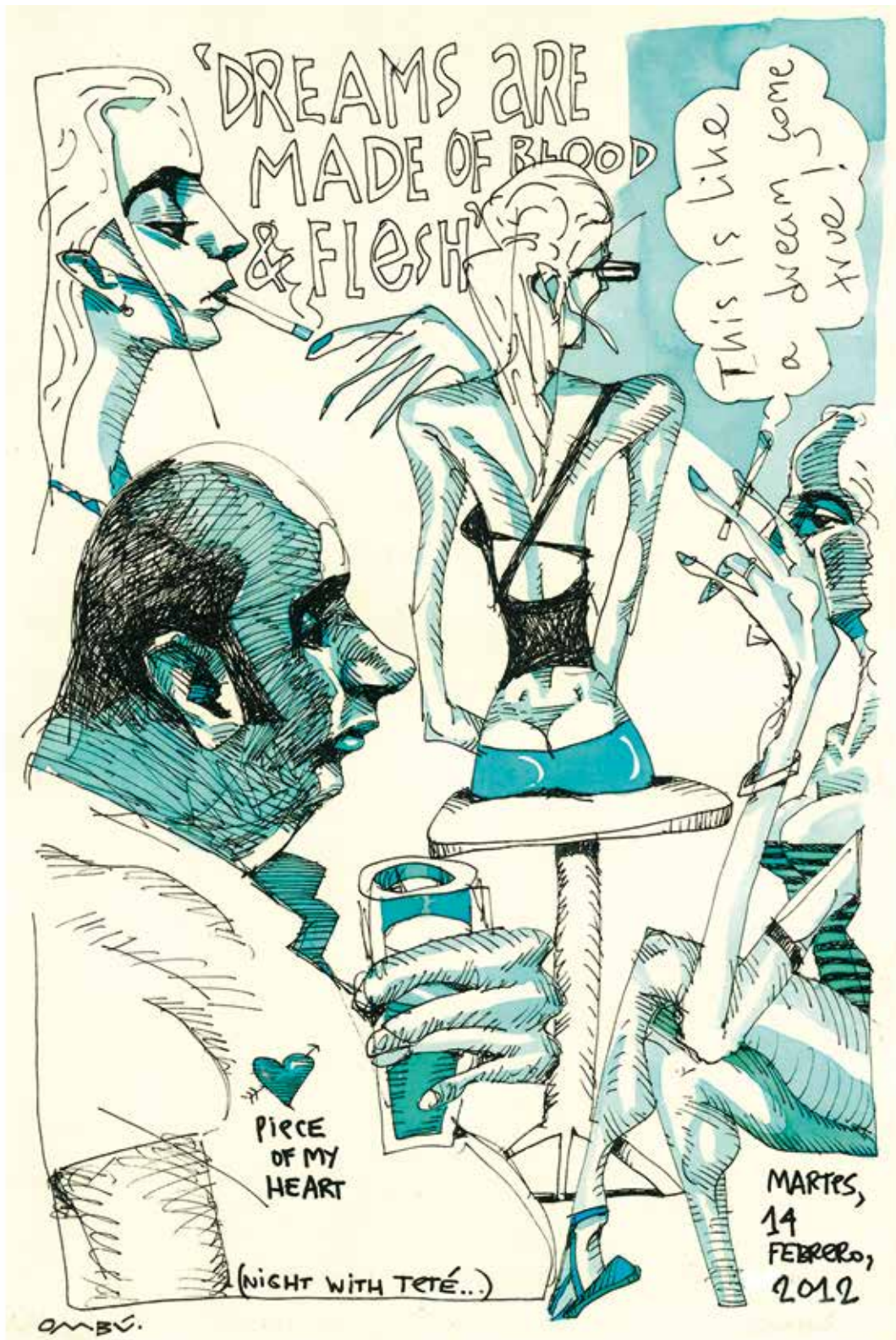
María del Refugio López Neri
"El jardín de los deseos"



Susana Velásquez
"Domingos"



Renatto Ledesma
"idiota_era"



Fermin Hontou del Portillo
"Néditas tríptico azul"



Joaquin Camp
"Sin título"





Gabriela Regina
"Dos primaveras"



Gabriela Regina
"Giro"



Gabriela Regina
"Vuelvo al nido"



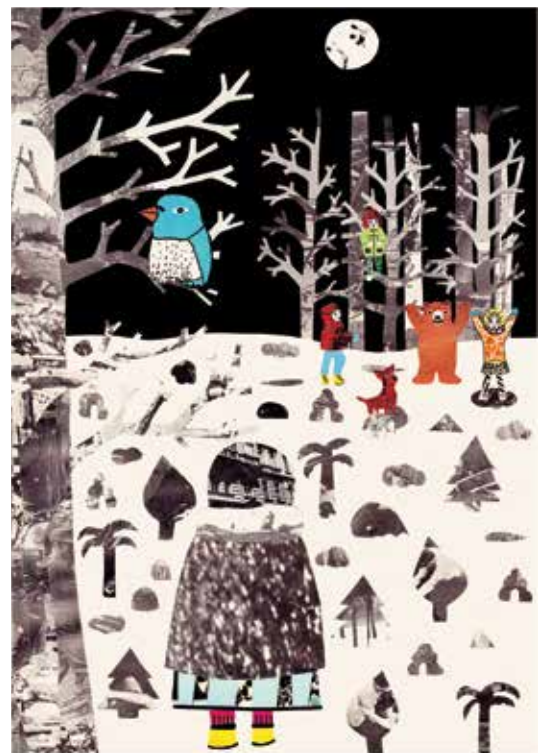
Santiago Giani
"Kenny Bell"



Sonia Bandura
"Deseo" (Serie)



Fernando Sassali
"Polvareda de carnaval"



Angela Maria Acosta Paz
 "Manual de juegos con la imaginación" (Serie)



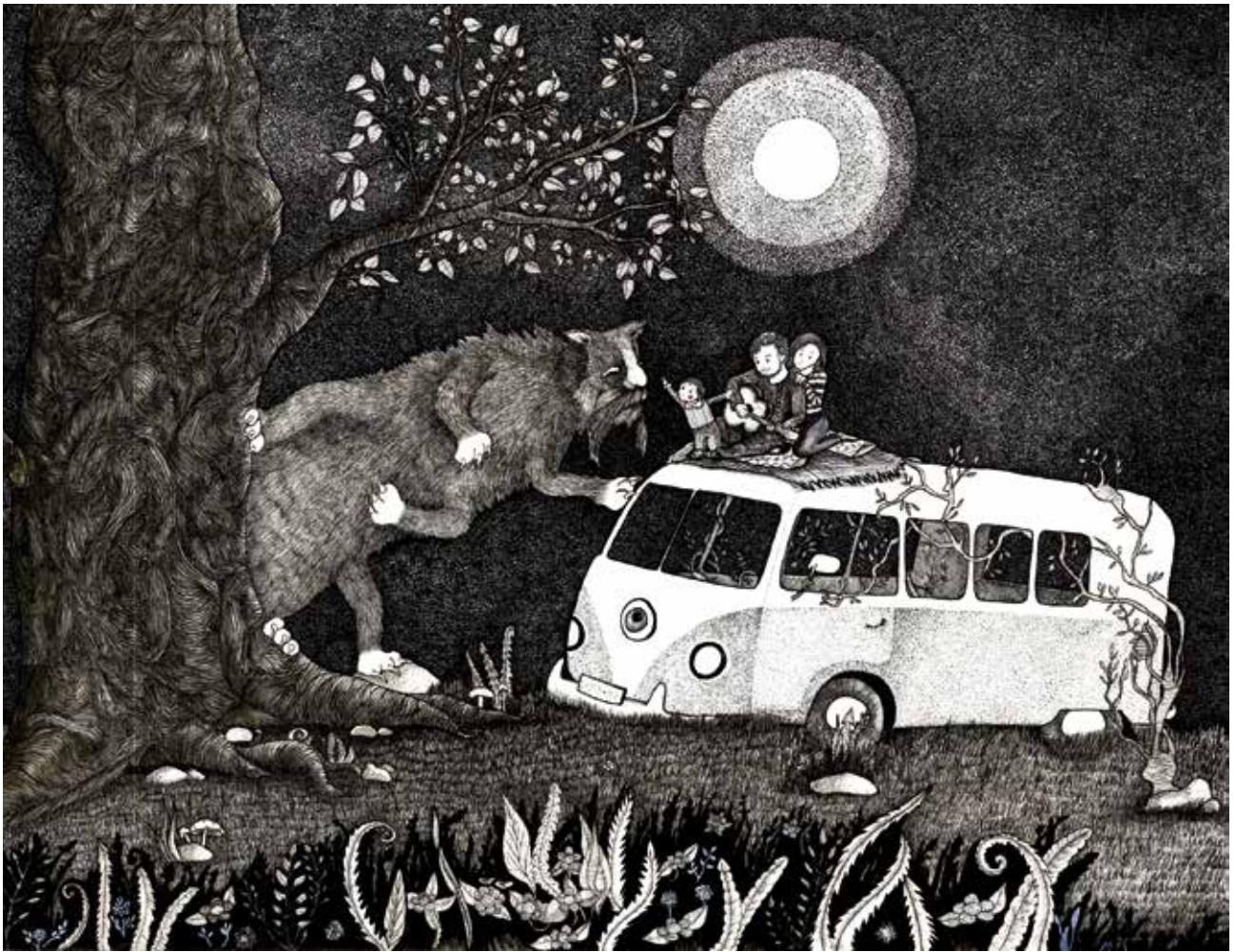


Eduardo Cruz Santos
 "Abecedario. Fuerza México"

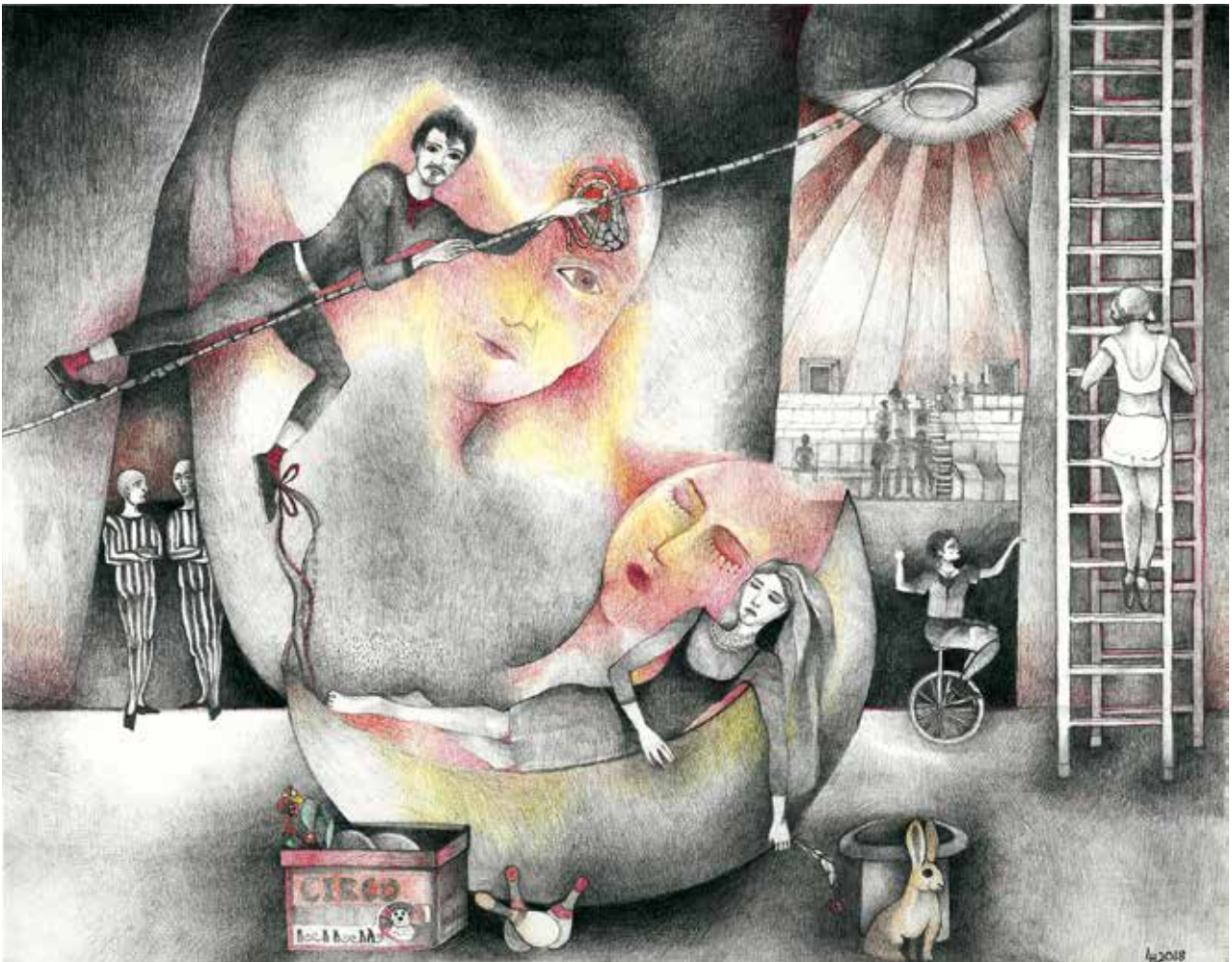


Genaro Altamira
"Paseo con la negra flor"





Yasna Obreque
"Encuentro a medianoche"



Lenka Holikova
"El fonambulista"



Luciana Carossia
"Fuga de la emperatriz"



Francisca Luco
"Elección"



Sofía Moreno
"Hogar migrante"



Gabriela Granados
"Empatía"



Kilber Galindo
"Paseando en la luna"



Patricia Fitti
"Circo"



Dana Sanchez
"Florence Welch"



Luis Salcedo
"Soledad infantil"



Uri Gordon
"Saco"



Juan Fernando Escobar
"Azul de Klein"



Adriana García
"La Búsqueda"



Charles Lessa
"Conexão"



Luis Salcedo
"Gemelas"



Florencia Krzeczowski
"Navidad"



Marcos Montiel
"Antistenes"



Claudia Esmeralda Ríos Rodríguez
"Los buenos modales"



Carmen Saenz
"Contra las pequeñas angustias de domingo"



Adriana Keselman
"Las Ciudades y Los Cambios"





Jorge Luis Campozano Alarcon
 "Ciudades vivas" (Serie)



Jimena Loreana Irizar Marini
"Chica y pájaro"



Manuela Eguia
"Amanecer con cambios en el Valle de Calamuchita"



Margarita Cubino
"Escarabajos"



Manuela Vanegas Valencia
"Florecer" (Serie)





Ana Laura Perez
"Mujeres" (Serie)



Cho Bracamonte
"Incertidumbre"



Natalia Jimenez O.
"Mujeres Campesinas"





Lizeth Alejandra Ballesteros
"Acapulco, mi amor"



Felipe Echeverría
"Peces"



Carlos Alberto Sanchez Silva
"Refugio"



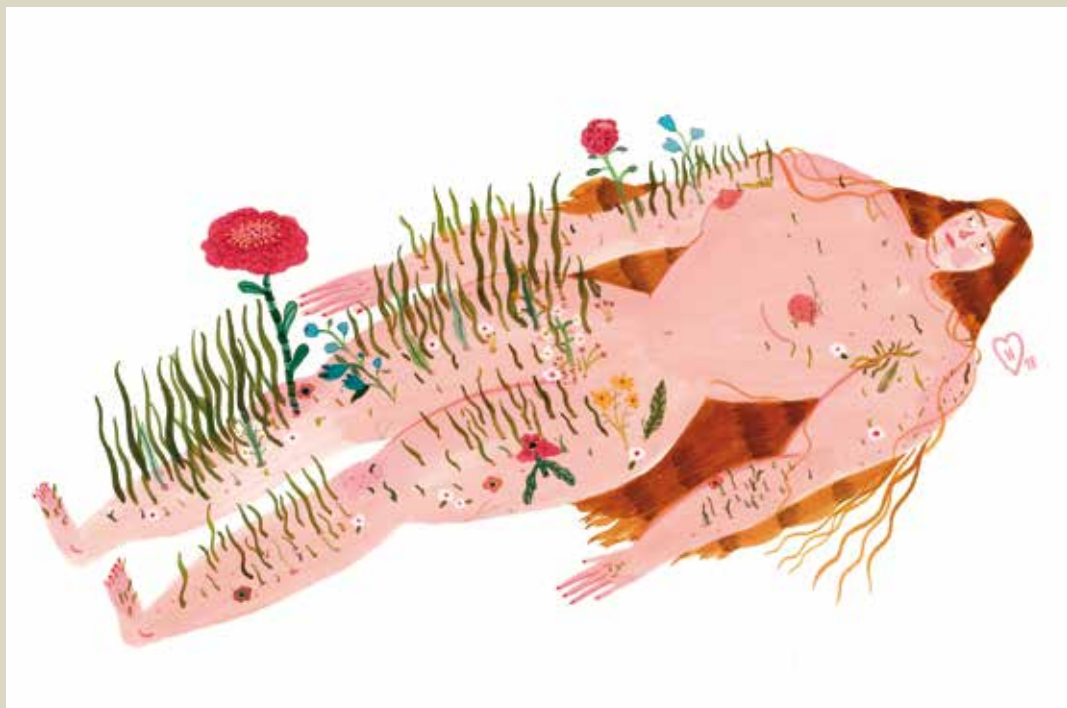
Rocío Alejandro
"Bosque"



Gustavo Menese
"Sombra"



Debora Anacleto
"O que importa"



Erika Gutierrez
"Alguien"



Jose Jair Rodríguez
"El enfado"





Eduardo Cruz Santos
"El cielo dividido"



Eduardo Cruz Santos
"Bresson"



Eduardo Cruz Santos
"Frente a la intolerancia, ¡la algarabía"



Melina Belloni
"Platero"



Romina Pernigotte
"Abrazo"



Verena Selene Rodríguez
 "Por la tarde en mi casa"



Carolina Benitez
 "Bosque"



Alvaro Cabanzo
 "Lapsus"



Sonia Paulina Vega Laborde
 "No sabía qué hora era pero sabía
 que era mi hora favorita del día"



Miguel Leopoldo García Martínez
"Psico atraco"



Miguel Leopoldo García Martínez
"Ser mujer policía en México"



Maite Larumbe
"Con un poco de miedo"



Paula Barbaro
"El Anheló"



Abel Barriga
"Shungo"



Mauricio Apaza
"Retablo"



Roberto Vargas Vargas Menjivar
"Todas las historias del mundo son relatadas por las estrellas"



Diego Molina Beltrán Diegumberto
"Fin de Semana Surtido"



Susana Velásquez
"Viviendo en mi propio mundo" (Serie)



Maria Ignacia Martinez Vial
 "Llegando al cielo, mezclando lenguas"



Facundo Moreno
 "Extraño"



Cathy Guibarra Marín
 "Nostalgia Boliviana"



Mauricio Groenewold
 "Caminata de fiesta"



Anabell Ruiz
 "Formas de quedarse en el mar"



Emanuel Gerber
 "Raíz"



Eduardo Cruz Santos
"Agustín, el escritor"



Diego Diaz Pinilla
"Beyond"

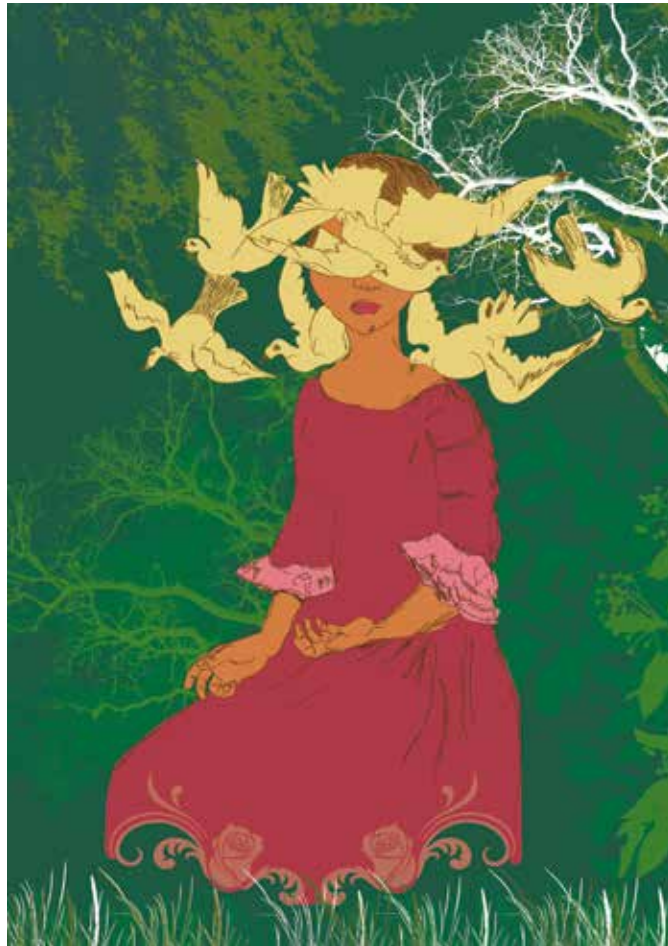


Margarita Sada
"Triunfando, como siempre"



Vanesa Peralta
"Nadadoras" (Serie)

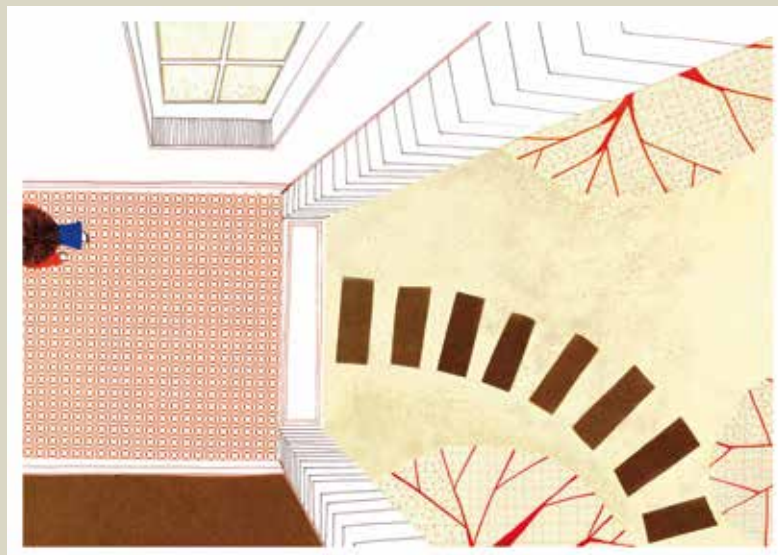
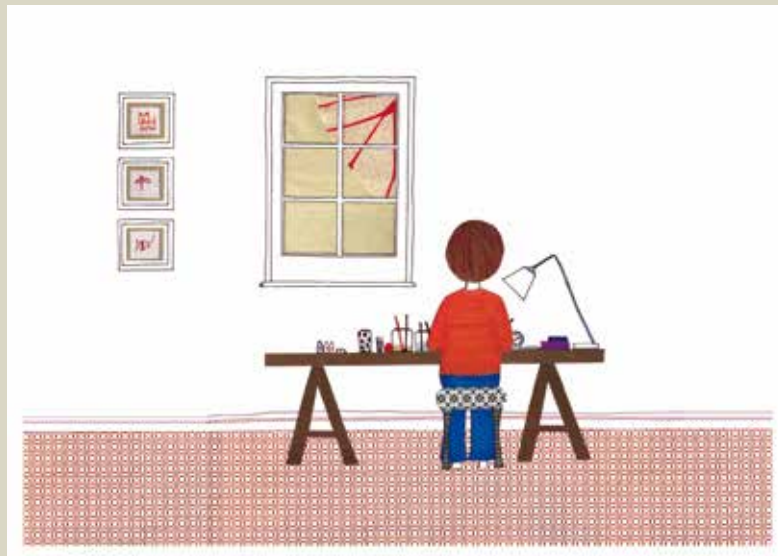




Gisela Sechi
"La Chica Ave"



Vania Carolina Yvette Lecuona Silva
"Ligas"



Mariángeles Reymondes
"Mientras tanto..." (Serie)



Mariana Sandoval
"Creación femenina"





Jesica Alexandra Cicilio
 "Milo y la música"



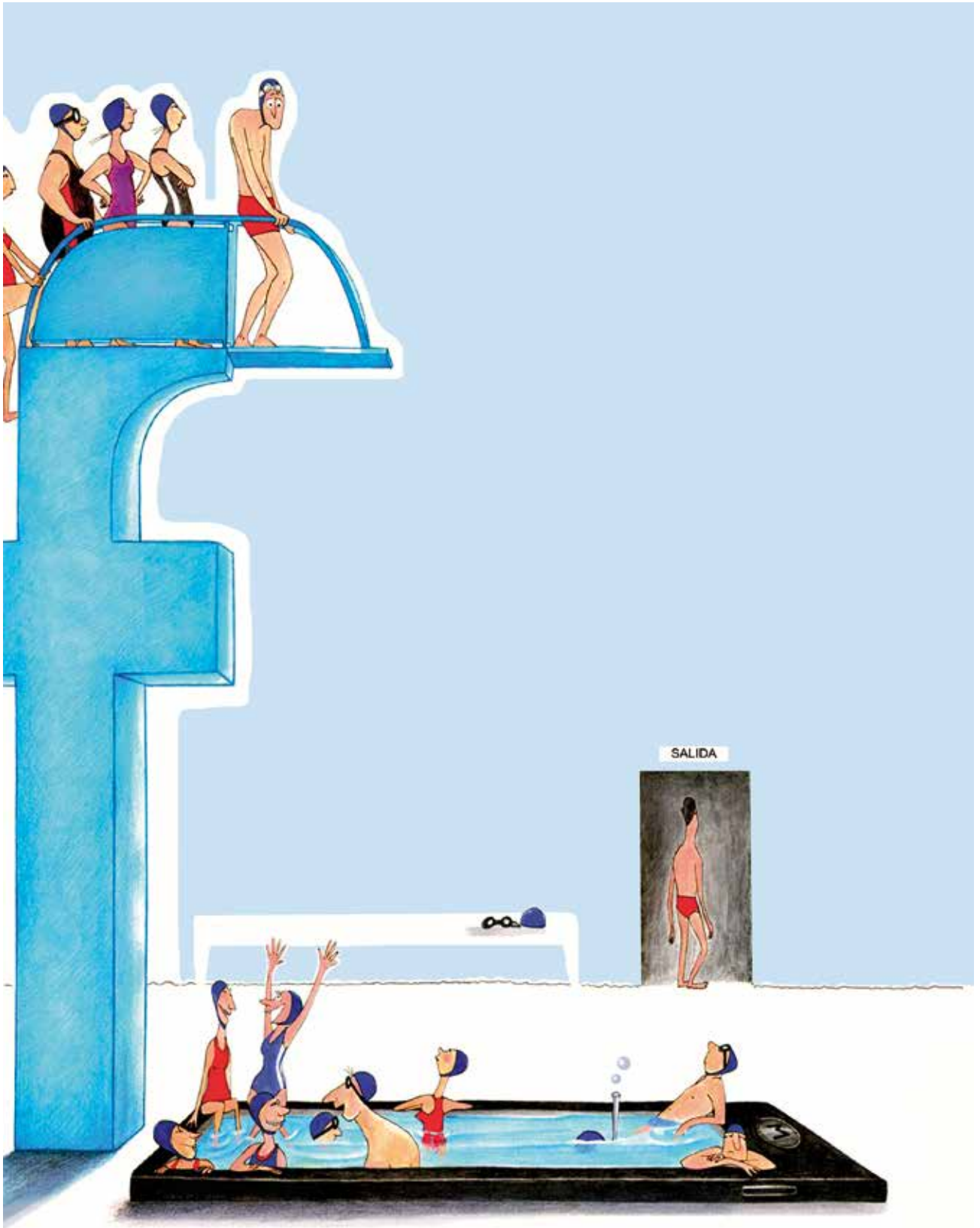
Adriana Albizu
 "Invierno"



Martha Uresti
 "La Gente que amas hacen un hogar en tu corazón"



Santiago Giani
 "Gato"



Eva Raman
"Outsider"



Alfonso Lourido
"Leve melodía del pantano"



Alfonso Lourido
"Tejiendo sueños rojos"

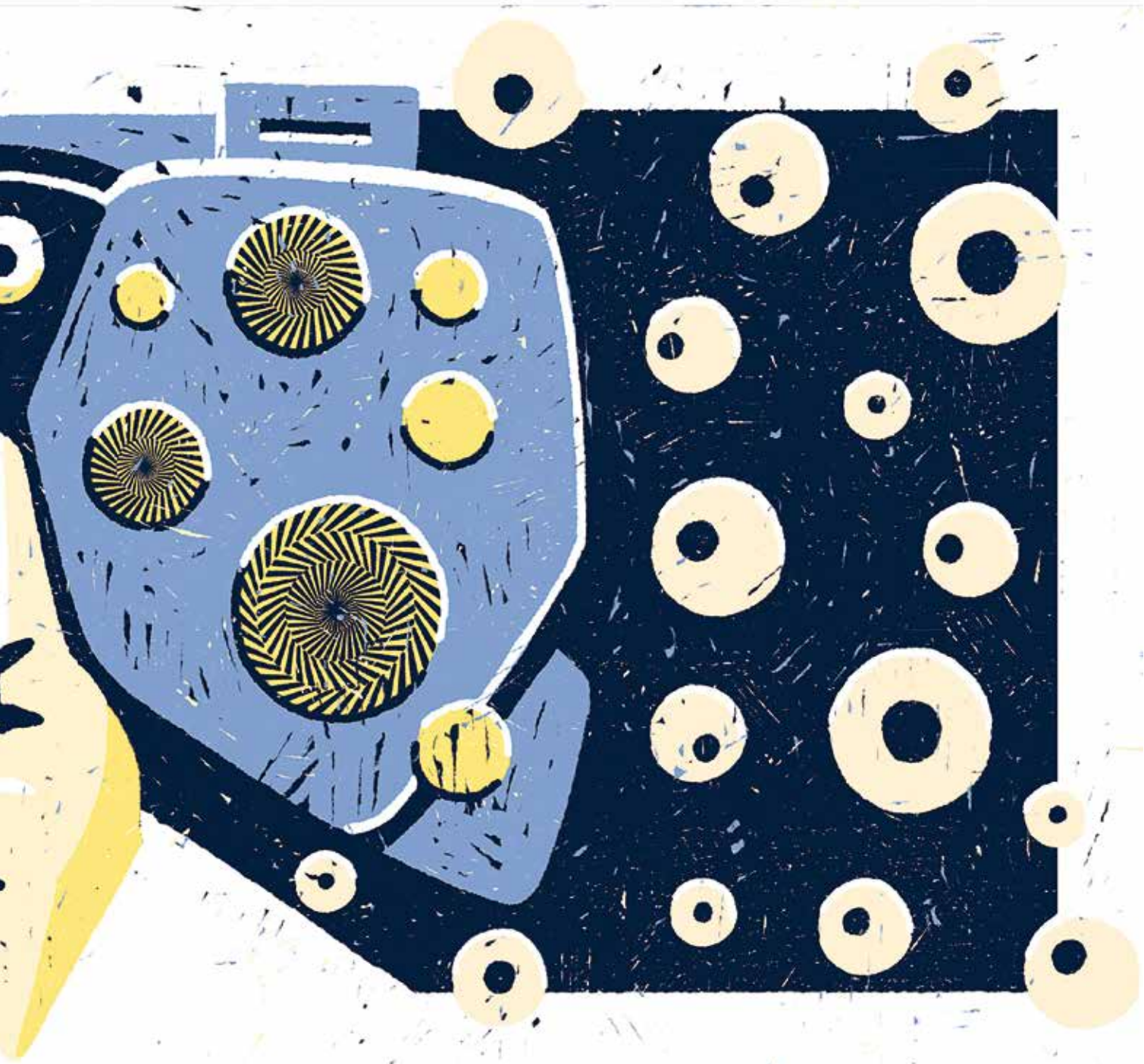


Cho Bracamonte
"Fuerza" (Serie)



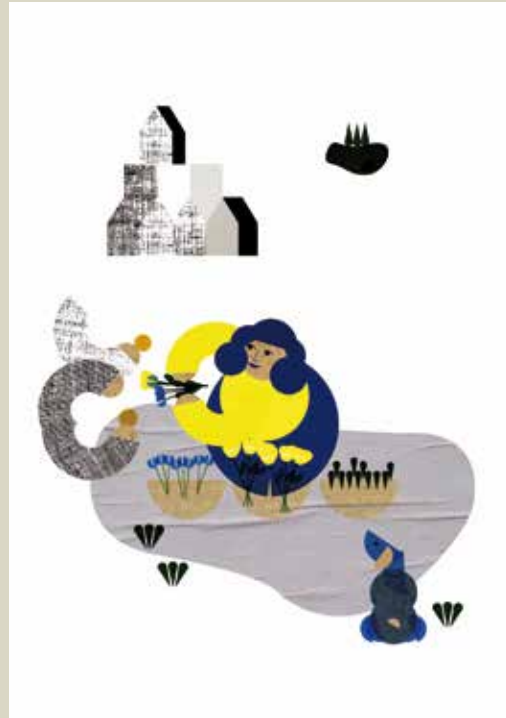


Augusto Zambonato
"Visão de futuro"





Gustavo Menese
 "Si la vida te da limones"



Carolina Bottega
 "Vida de día"



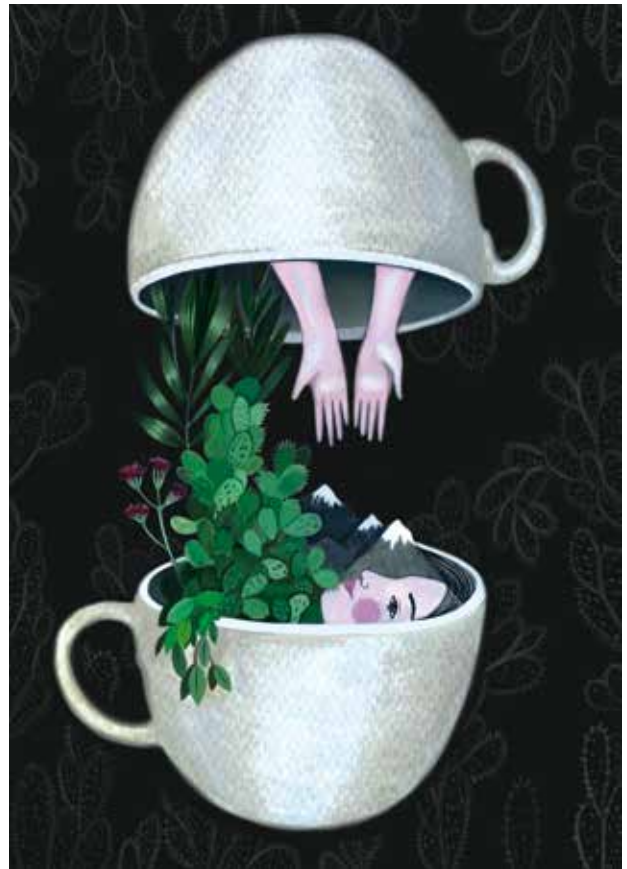
Darío Mekler
 "El Corazón de las Tinieblas"



Camilo González Lowy
 "Buenos Aires"



Diana Aimino
"Universos: Mujer, Latinoamericana" (Serie)





Soledad Anahi Gonzalez
"Escenas de Vida" (Serie)





Carlos Vélez Aguilera
"Salón Destino"





Paula Alvarez Reyes
"Migra" (Serie)



Ana Sofía Villanueva Imafuku
"El bosque perdido"



Luisa F. Arellano
"Primitivo" (Serie)



Maite Escobar
"Libertad carcomida" (Serie)



Sandra Conejeros
"Señora de día miércoles 1"



Sandra Conejeros
"Señora de día jueves 1"



Sandra Conejeros
"Señora de día viernes 1"



Michelle Arres Bellacettin
"Niña bonita" (Serie)



María Florencia Rodríguez Actis
"Salvaje"



Giselle Alejandra Galindo
"Retratando a mano" (Serie)



Darío Mekler
"Sistemas Aislados"



Luciana Carossia
"Cuando Leo"



Luciana Carossia
"Madre"



Gabriel San Martín
"Caperucita y su lobo feroz"



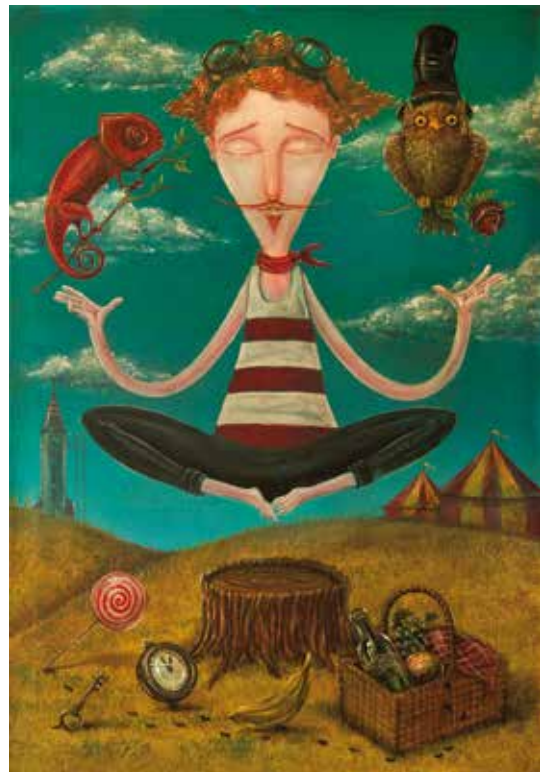
María del Carmen Herrera
"Mi mundo al revés"



Angie Alape
"El poder de mamá"



Michelle Arres Bellacatin
"Ritmo y tradición, la belleza de tu ser"



Alfonso Lourido
"Ensayo de un gran acto"





Footb-All Mix

CONCURSO LATINO DE AFICHES 2018



Lorena Facciola
 "Modo fútbol"
 Premio Voto del Público



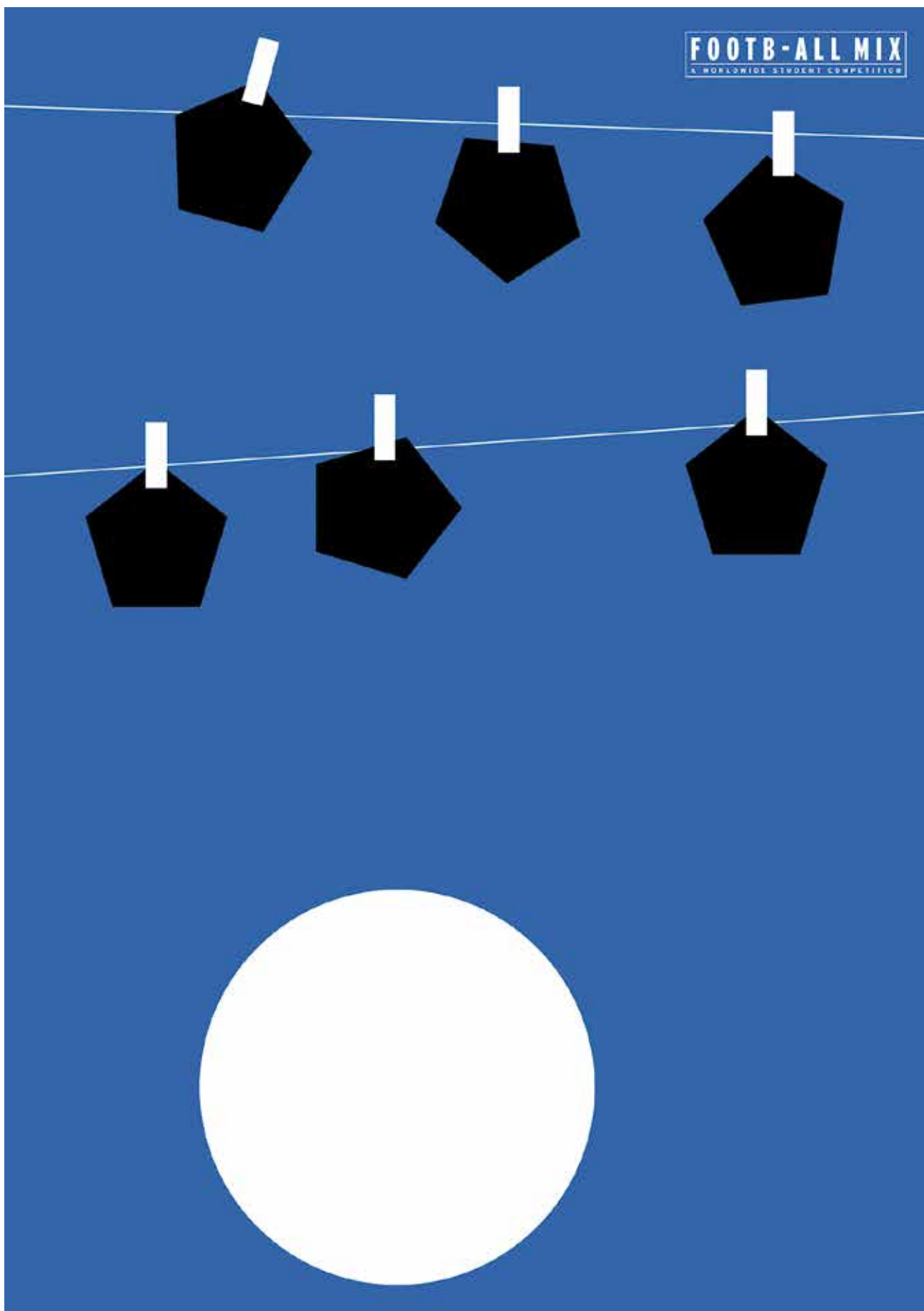
Valentina Delgado
 "El partido de tu día a día"
 Mención



Adriana García
 "Fútbol con el corazón"
 Mención



Hannah Woolridge
 "Passion"



Violetta Gusakova
"Drying"
Primer Premio Jurado Oficial



Valentina Bolivar
"Alegria del football"



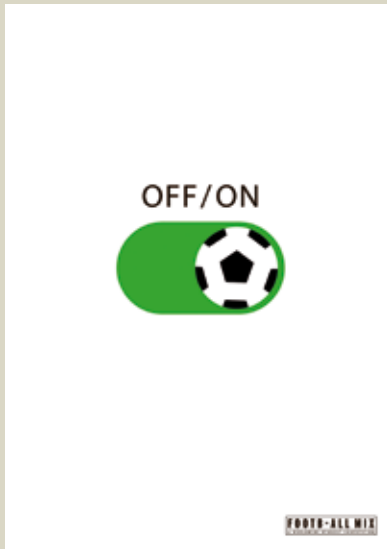
Julie Xiong
"Hermosa Celebración del Fútbol"



Madisyn Oglesby
"Celebration of Plays"



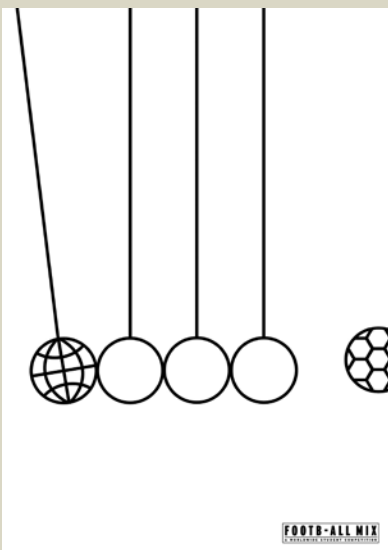
Maximilien Catania
"Energy"



Violetta Gusakova
"Off on"



Barron Angelus
"Goulce"



Ekaterina Polyakova
"Cradle of Newton"



Ximena Aliaga Colque
"Passion in the blood"



Anastasia Smetankina
"All you need is goal"



Cyril Van Bunderen
"Passion"



Roberta Ponce de León
"Escalando"



Eugenia Herrmann
"La forma del fútbol"



Madeline Hanley
"Sin título"

Inspiración Latina

Índice de autores cuyos trabajos están incluidos en esta edición.

[A]

- Acosta Paz, Angela Maria** (Colombia). “Manual de juegos con la imaginación” (Serie) > p. 56
- Aimino, Diana** (Argentina). “Universos: Mujer, Latinoamericana” (Serie) > p. 105
- Alape, Angie**. “El poder de mamá” (Colombia). > p. 119
- Albizu, Adriana** (Argentina). “Invierno” > p. 98
- Alcántara, Mariana** (México). “Recolectar” (Serie) > p. 34
- Alejandro, Rocío** (Argentina). “Bosque” > p. 78
- Aliaga Colque, Ximena** (Bolivia). “Passion in the blood” > p. 124
- Almeida Gonçalves, Adriano** (Brasil). “Urso Polar I” > p. 45
- Altamira, Genaro** (México). “Paseo con la negra flor” > p. 58
- Alvarez Reyes, Paula** (Chile). “Migra” (Serie) > p. 110
- Anacleto, Debora** (Brasil). “O que importa” > p. 79
- Angelus, Barron** (Bolivia). “Goulce” > p. 124
- Apaza, Mauricio** (Perú). “Retablo” > p. 89
- Arellano, Luisa F.** (México). “Primitivo” (Serie) > p. 112
- Aristarain, Florencia** (Argentina). “Tengo un corazón que se quema” > p. 45
- Arres Bellacetin, Michelle** (México). “Niña bonita” (Serie) > p. 115. “Ritmo y tradición, la belleza de tu ser” > p. 119

[B]

- Ballesteros, Lizeth Alejandra** (México). “Decir adiós” (Serie) Premio Voto del Público > p. 13; “Acapulco, mi amor” > p. 77
- Bandura, Sonia** (Argentina). “Parque” > p. 29; “Deseo” (Serie) > p. 54
- Barbaro, Paula** (Argentina). “El Anheló” > p. 88
- Barriga, Abel** (Ecuador). “Shungo” > p. 88
- Belloni, Melina** (Argentina). “Platero” > p. 84
- Benitez, Carolina** (Argentina). “Bosque” > p. 86
- Bestard Vilà, Ain** (España). ¿Qué se esconde dentro del cuerpo humano? > p. 24
- Bolivar, Valentina** (Ecuador). “Alegría del football” > p. 124
- Bottega, Carolina** (Argentina). “Vida de día” > p. 104
- Bracamonte, Cho** (Argentina). “Incertidumbre” > p. 75; “Fuerza” (Serie) > p. 101

[C]

- Cabanzo, Alvaro** (Colombia). “Lapsus” > p. 86
- Camp, Joaquin** (Argentina). “Sin título” > p. 50
- Campo, Set** (Costa Rica). “Loquesomos” > p. 45
- Campoazano Alarcon, Jorge Luis** (Ecuador). “Ciudades vivas” (Serie) > p. 70
- Carossia, Luciana** (Argentina). “Fuga de la emperatriz” > p. 62; “Cuando Leo”, “Madre” > p. 117

- Catania, Maximilien** (Bélgica). “Energy” > p. 124
- Cicilio, Jesica Alexandra** (Argentina). “Milo y la música” > p. 98
- Conejeros, Sandra** (Chile). “Señora de día viernes” > p. 36; “Señora de día miércoles 1”, “Señora de día jueves 1” y “Señora de día viernes 1” > p. 114
- Conforti, Tamara** (Argentina). “404 km.” Mención > p. 11
- Cruz Santos, Eduardo** (México). “Abecedario. Fuerza México” > p. 57; “Bresson”, “El cielo dividido” p. 82; “Frente a la intolerancia, ¡la algarabía” > p. 83; “Agustín, el escritor” > p. 92
- Cubino, Margarita** (Argentina). “Escarabajos” > p. 72

[D . E . F]

- de Telleria, María José** (Argentina). “Dicen que...” (Serie) Mención > p. 12
- Delgado, Valentina** (Bolivia). “El partido de tu día a día” > p. 122
- Diaz Pinilla, Diego** (Colombia). “Beyond” > p. 92
- Echeverria, Felipe** (Chile). “Peces” > p. 78
- Eguia, Manuela** (Argentina). “Amanecer con cambios en el Valle de Calamuchita” > p. 72
- Ekboir, Laila** (Argentina). “Los Amigos Invisibles” > p. 32
- Elías, Pablo** (Argentina). “Los Tres Cerditos” > p. 45
- Erriquez, Christian** (Argentina). “Destino” > p. 42
- Escobar, Juan Fernando** (Colombia). “Azul de Klein” > p. 66
- Escobar, Maite** (Ecuador). “Libertad carcomida” (Serie) > p. 113
- Facciola, Lorena** (Uruguay). “Modo fútbol” Premio Voto del Público > p. 122
- Fernández, Malena** (Argentina). “Bajo las aguas, desaparece” (Serie) Mención > p. 15
- Fitti, Patricia** (Argentina). “Circo” > p. 64
- Fuentes Casillas, Georgina** (México). “Una flor de tu jardín” (Serie) > p. 44

[G]

- Galindo, Giselle Alejandra** (Colombia). “Retratando a mano” (Serie) > p. 116
- Galindo, Kilber** (Venezuela). “Paseando en la luna” > p. 63
- García, Adriana** (Bolivia). “La Búsqueda” > p. 66; “Fútbol con el corazón” Mención > p. 122
- García, Ana Carolina** (México). “A mi papá no le gusta nadar” > p. 42
- García Martínez, Miguel Leopoldo** (México). “Psico atraco”, “Ser mujer policía en México” > p. 87

Gavilán, Florencia (Argentina). “Coplera” > p. 23
Gerber, Emanuel (Argentina). “Raíz” > p. 91
Giani, Santiago (Uruguay). “Kenny Bell” > p. 53; “Gato” > p. 98
Gonzalez, Soledad Anahi (Argentina). “Escenas de Vida” (Serie) > p. 106
González Lowy, Camilo (Argentina). “Buenos Aires” > p. 104
Gordon, Uri (Uruguay). “Saco” > p. 66
Granados, Gabriela (México). “Empatía” > p. 63
Groenewold, Mauricio (México). “Caminata de fiesta” > p. 91
Güere, Rosadina (Perú). “Tiempo 0” Mención > p. 10
Guibarra Marín, Cathy (Bolivia). “Nostalgia Boliviana” > p. 91
Gusakova, Violetta (Federación de Rusia). “Drying” Primer Premio Jurado Oficial > p. 123; “Off on” > p. 124
Gutierrez, Erika (Colombia). “No hagas eso por favor” Premio Jurado Oficial > p. 8; “Alguien” > p. 79
Guzmán, Marco Antonio (Bolivia). “Crece (3)” > p. 38

[H . I . J . K]

Hanley, Madeline (Estados Unidos). “Sin título” > p. 125
Henriquez Olea, Susana (Chile). “Aparición Selknam” > p. 25
Herrera, María del Carmen (Ecuador). “Mi mundo al revés” > p. 118
Herrerias, Alex (México). “El aprendizaje” > p. 46
Herrmann, Eugenia (Uruguay). “La forma del fútbol” > p. 125
Holikova, Lenka (República Checa). “El fonambulista” > p. 61
Hontou del Portillo, Fermín (Uruguay). “Inéditas tríptico azul” > p. 49
Irizar Marini, Jimena Loreana (Argentina). “Chica y pájaro” > p. 71
Jackson, Sophie (Chile). “Generación Y” > p. 37; “Sábado por la Noche” > p. 40
Jarpa, Simón (Chile). “Neumáticos” > p. 26
Jimenez O., Natalia (Colombia). “Mujeres Campesinas” > p. 76
Keselman, Adriana (Argentina). “Las Ciudades y Los Cambios” > p. 68
Krzeczowski, Florencia (Argentina). “Navidad” > p. 67

[L]

Larumbe, Maite (Argentina). “Con un poco de miedo” > p. 88
Lecuona Silva, Vania Carolina Yvette (México). “Ligas” > p. 94
Ledesma, Renato (Ecuador). “idiota_era” > p. 48
Leon, Marina (Argentina). “Adiós mortales” > p. 22
Lessa, Charles (Brasil). “Conexão” > p. 67
Lopez, Moises (Nicaragua). “Televisión 3D” > p. 46

López Neri, María del Refugio (México). “Alter Ego” > p. 42; “El jardín de los deseos” > p. 47
Lourido, Alfonso (Uruguay). “Leve melodía del pantano”, “Tejiendo sueños rojos” > p. 100; “Ensayo de un gran acto” > p. 118
Luco, Francisca (Chile). “Casamiento de Negros” > p. 28; “Elección” > p. 62

[M . N]

Martinez Vial, María Ignacia (Chile). “Llegando al cielo, mezclando lenguas” > p. 91
Mekler, Darío (Argentina). “El Corazón de las Tinieblas” > p. 104; “Sistemas Aislados” > p. 116
Menese, Gustavo (Uruguay). “Sombra” > p. 79; “Si la vida te da limones” > p. 104
Mesias, María Jose (Ecuador). “La sombra del machismo” > p. 27
Molina Beltrán Diegumberrto, Diego (Ecuador). “Fin de Semana Surtido” > p. 89
Montiel, Marcos (Argentina). “Ensueños” > p. 39; “Antistenes” > p. 67
Moreno, Facundo (Argentina). “Extraño” > p. 91
Moreno, Sofía (Chile). “Hogar migrante” > p. 62
Muñoz, María Laura (Argentina). “Rincón” (Serie) > p. 31

[O . P . Q . R]

Obreque, Yasna (Chile). “Encuentro a medianoche” > p. 60
Oglesby, Madisyn (Estados Unidos). “Celebration of Plays” > p. 124
Padilla, Rocío (México). “El bosque nos ha perdido (Hansel y Gretel)” > p. 47
Peralta, Vanesa (Argentina). “Nadadoras” (Serie) > p. 93
Perez, Ana Laura (Argentina). “Mujeres” (Serie) > p. 74
Pernigotte, Romina (Argentina). “Abrazo” > p. 85
Pesano, Lautaro (Argentina). “Animales raros” (Serie) > p. 18
Polyakova, Ekaterina (Federación de Rusia) “Cradle of Newton” > p. 124
Ponce de León, Roberta (Uruguay). “Escalando” > p. 125
Raman, Eva (Argentina). “Terapia de pareja” > p. 19; “Un largo tiempo atrás” > p. 43; “Outsider” > p. 99
Ramírez, Tania (Chile). “Reencuentro” > p. 30
Regina, Gabriela (Argentina). “Dos primaveras”, Re“Giro”, “Vuelvo al nido” > p. 52
Reymondes, Mariángeles (Argentina). “Mientras tanto...” (Serie) > p. 95
Ríos Rodríguez, Claudia Esmeralda (México). “Los buenos modales” > p. 67

Rodríguez, Jose Jair (Colombia). “El enfado” > p. 80
Rodríguez, Verena Selene (México). “Por la tarde en mi casa” > p. 86
Rodríguez Actis, Maria Florencia (Argentina). “Salvaje” > p. 116
Ruiz, Anabell (Venezuela). “Formas de quedarse en el mar” > p. 91

[S . T . U]

Sada, Margarita (México). “Triunfando, como siempre” > p. 92
Saenz, Carmen (Chile). “Contra las pequeñas angustias de domingo” > p. 67
Salcedo, Luis (Colombia). “Soledad infantil” > p. 65; “Gemelas” > p. 67
San Martín, Gabriel (Argentina). “Caperucita y su lobo feroz” > p. 118
San Vicente, Luis (México). “El Rey 3” > p. 21
Sanchez, Dana (Colombia). “Florence Welch” > p. 64
Sanchez Silva, Carlos Alberto (Colombia). “Refugio” > p. 78
Sandoval, Mariana (México). “Creación femenina” > p. 96
Santos, Marcos Alexis (Argentina). “Equilibrio” (Serie) > p. 20
Sassali, Fernando (Argentina). “Polvareda de carnaval” > p. 55
Sechi, Gisela (Argentina). “La Chica Ave” > p. 94
Smetankina, Anastasia (Federación Rusa). “All you need is goal” > p. 124
Uresti, Martha (México). “La Gente que amas hacen un hogar en tu corazón” > p. 98

[V . W . X . Y . Z]

Van Bunderen, Cyril (Bélgica). “Passion” > p. 125
Vanegas Valencia, Manuela (Colombia). “Florecer” (Serie) > p. 73
Vargas Vargas Menjivar, Roberto (El Salvador). “Todas las historias del mundo son relatadas por las estrellas” > p. 89
Vega Laborde, Sonia Paulina (México). “No sabía qué hora era pero sabía que era mi hora favorita del día” > p. 86
Velasco, Javier (Argentina). “Calle Sur” > p. 16
Velásquez, Susana (Colombia). “Domingos” > p. 48; “Viviendo en mi propio mundo” (Serie) > p. 90
Vélez Aguilera, Carlos (México). “Salón Destino” > p. 108
Villanueva Imafuku, Ana Sofía (Perú). “El bosque perdido” > p. 111
Woolridge, Hannah (Estados Unidos). “Passion” Mención > p. 122
Xiong, Julie (Estados Unidos). “Hermosa Celebración del Fútbol” > p. 124
Zambonato, Augusto (Brasil). “Retratos do que vejo” > p. 42; “Visão de futuro” > p. 102

Libros de Diseño de Afiches e Ilustraciones

Doce ediciones de las mejores creaciones latinoamericanas

La Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo publica cada año, a través del Encuentro Latinoamericano de Diseño, los mejores trabajos de los creativos que participaron de sus certámenes.

Los libros pueden descargarse en forma gratuita desde el sitio web www.palermo.edu/encuentro => Publicaciones. Los títulos de cada edición del libro, el año de edición, el autor de la imagen de tapa y el nombre de la ilustración se detallan a continuación:

- **“Inspiración Latina”** (2018). Imagen de tapa: *Sombra* de Gustavo Menese.
- **“Energía Latina”** (2017). Imagen de tapa: *Sueños* de Michelle Lasalvia.
- **“Colores Latinos”** (2016). Imagen de tapa: *¿Quién tiene a quién?* de Ivan Ciro Palomino.
- **“Vivo Latinoamérica”** (2015). Imagen de tapa: *Cortázar* de José Ramón Almeida.
- **“Impacto latino”** (2014). Imagen de tapa: *Sin título* de Adriana Morales.
- **“Latidos visuales”** (2013). Imagen de tapa: *Los libros son conversaciones* de José Rosero Navarrete.
- **“Latinoamérica soy yo!”** (2012). Imagen de tapa: *La hora de las sombras largas* de Javier Joaquín.
- **“Sueños Latinos”** (2011). Imagen de tapa: *Volar* de Andrés Moncayo.
- **“Somos latinos”** (2010). Imagen de tapa: *Diálogo* de Jorge Gopceovich.
- **“Pasión visual latina”** (2009). Imagen de tapa: *Sin título* de Ailin Ayelen Lis.
- **“Latinoamérica se expresa diseñando”** (2008). Imagen de tapa: *América Latina desenha* de Pedro de Mattos Leme.
- **“Diseño latinoamericano”** (2007). Imagen de tapa: *América Late* de Andrés Di Lullo y Eugenia Fontdevila.



- Edición 2018 -



- Edición 2017 -



- Edición 2016 -



- Edición 2015 -



- Edición 2014 -



- Edición 2013 -



- Edición 2012 -



- Edición 2011 -



- Edición 2010 -



- Edición 2009 -



- Edición 2008 -



- Edición 2007 -





Universidad de Palermo
Facultad de Diseño y Comunicación

Mario Bravo 1050.
Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
C1175ABT. Argentina.
www.palermo.edu/dyc

