

Series de estantes modulares “MOVE”. Nuevas alternativas de diseño para el siglo XXI.

Julio Cesar Pérez Velázquez. Universidad de Oriente, Cuba.

Dentro de la dinámica de la vida contemporánea se hace cada vez más necesario contar con productos que se adapten a diferentes espacios, funciones o posibilidades económicas, y que al mismo tiempo no pierdan su valor estético y la capacidad de enriquecer el espacio en que se ubican. Siguiendo esta premisa se ha realizado el diseño de los estantes que se muestran en el presente trabajo, nombrados “MOVE” por el interés en el dinamismo o el movimiento como parte de su concepción estructural y formal; uno de los cuales, el “MOVE 1.1” resultó Mención en el pasado Concurso Premio ONDi Diseño 2012. El objetivo del presente trabajo es mostrar la solución conceptual, formal, funcional y estructural de la serie de estantes modulares “MOVE” como una alternativa más para dar respuesta a diferentes necesidades dentro del tema. Para ello se exponen las condicionantes que dieron paso al desarrollo de estos diseños y las características de los estantes comprendidos dentro de la serie: el “MOVE 1.1”, “MOVE 1.2”, y se suma el “MOVE CURVE”. Además se ofrecen las tablas y gráficos necesarios. Finalmente se enuncian las posibilidades funcionales y compositivas, además de la factibilidad económica de estos diseños como una forma de desarrollo del tema ante los cambios que impone el nuevo siglo.