

La colaboración entre Cuba y Angola. Sus Resultados en la Universidad Mandume Ya Ndemufayo (UMN)

Autores

Dr.C. Manuel Vega Almaguer, vegam4242@gmail.com
Instituto Superior de Diseño(ISDI), Cuba

MSc. Antonio José Berazain Iturralde, antoniob@isdi.co.cu
Instituto Superior de Diseño(ISDI), Cuba

Palabras Claves: internacionalización educación superior, diseño, resultados, Angola.

RESUMEN

En el marco de actuación la Universidad Mandume Ya Ndemufayo (UMN), ubicada en la provincia de Huila en Angola, refiriéndonos a las acciones específicas y al trabajo desarrollado dentro de la Internacionalización de la Educación Superior por los docentes Cubanos y en específico del ISDi en esta universidad en lo general y en lo particular en las distintas unidades orgánicas donde trabajamos., así como los elementos tenidos en cuenta para la apertura de la carrera de Diseño., significando la importancia de nuestro aporte al desarrollo de la Educación Superior en Angola.

INTRODUCCIÓN

Entre los fundamentos de una visión universal y situada de la Educación Superior en el Siglo XXI trazados por la UNESCO, se plantea la necesidad del acceso universal para todos los que tienen las capacidades, la motivación y la preparación adecuada en cualquier etapa de la vida; es decir, la universalidad de la educación, pues en ninguna etapa anterior de la historia el bienestar de las naciones había dependido tan directamente de la calidad y mayor alcance de los sistemas de Educación Superior y de sus instituciones. Pero para dar cumplimiento a estas aspiraciones se necesitan cambios en los procesos universitarios y su gestión.

La UNESCO ha definido la educación superior como "todo tipo de estudios, de formación o formación para la investigación en el nivel postsecundario, impartido por una universidad u otro establecimiento de enseñanza que estén acreditados por las autoridades competentes del Estado como centros de enseñanza superior".

Las principales tendencias del desarrollo de la educación superior contemporánea son: masificación, diversificación, restricciones financieras e internacionalización.

En este trabajo nos enfocaremos en la Estrategia de Internacionalización de la Educación Superior y en específico el trabajo y algunos de los principales resultados alcanzados por docentes del ISDi en la Universidad Mandume Ya Ndemufayo (UMN) en Angola.

Desde el inicio de la colaboración de los profesores cubanos en esta Universidad fue encaminado a desarrollar acciones individuales y colectivas para mejorar la calidad de la enseñanza y del proceso de aprendizaje, contribuyendo al desarrollo socio-económico y cultural.

ANTECEDENTES

En julio de 2013 se celebró en Luanda un encuentro entre rectores de universidades de Angola y Cuba, presidida por los respectivos ministros de Educación Superior. Entre los acuerdos de aquella reunión está la apertura de varias carreras en universidades angolanas siguiendo el modelo cubano de formación, o sea, planes de estudio, programas y la presencia de profesores cubanos.

Fueron seleccionadas unas 13 carreras, entre ellas, Ingeniería Mecánica, Psicología, Comunicación Social, Ciencias de la Información, Turismo, Metalurgia y Diseño Industrial. En el caso de Diseño, esta carrera se abre por primera vez en Angola.

El MES pidió a las universidades involucradas un representante que fungiría como contextualizador del plan de estudios cubano en la realidad de Angola, recayendo la designación para Diseño en el vicerrector docente del ISDi. El tiempo de realización de esta misión estaría entre uno a tres meses.

Ya en diciembre de 2013 se decidió que solo se abriera la carrera en la provincia de Huila, en Lubango, a pesar de estar solicitada también en Luanda. Sería en la Universidad Mandume Ya Ndemufayo, en el Instituto Superior Politécnico de Huila (ISPH), en la ciudad de Lubango. Ya en septiembre el rector de esta universidad había visitado el ISDi y se había reunido con los principales directivos.

Finalmente, el 6 de enero comunicaron al ISDi que la partida para Angola sería el 16 de enero, en principio por dos meses.

Se selecciona el primer grupo de 5 peritos que llega a Angola, teniendo el domingo 19 de enero su primera reunión de trabajo con el asesor del MES de Angola y el jefe comercial de ANTEX, quienes brindaron precisiones de la tarea a realizar.

El 20 de enero, en un vuelo ejecutivo junto a la secretaria de estado (viceministra del MES) salieron para Lubango, capital de la provincia de Huila siendo testigos de la firma del acuerdo

entre el MES y la Gobernación de la provincia de Huila, autorizando la apertura de la carrera de Diseño, en este caso con el nombre en portugués de Curso de Desenho y una matrícula tope de 60 alumnos en primer año.

Hay que señalar que el gobernador de la provincia había indicado que no se realizara ninguna acción respecto a la nueva carrera hasta tanto no se firmara este acuerdo y ya el resto de las carreras de la Universidad Mandume y de otras IES de la provincia estaban haciendo las pre-matrículas y se preparaban para realizar el 25 de enero sus pruebas de acceso.

El martes 21 tuvimos el primer encuentro de trabajo con el Director General del ISPH, Dr. Neto y con el Director general adjunto para el área académica, Dr. Castillo y se le hizo una presentación de la carrera. Plantearon el interés que no solo fuera Diseño Industrial sino también diseño de Comunicación Visual, de modo que se concibió una carrera de Diseño con dos perfiles terminales. Se ajustaron las pruebas de acceso para el viernes 31 de enero, siendo estas de Matemática y Física.

El 24 de enero se realizó una conferencia de prensa con la TPA (televisión pública de Angola) para dar a conocer los detalles de la nueva carrera y se preparó un material informativo sobre el tema. El ISPH imprimió los temas del examen de acceso para ser entregados a los interesados que pre matricularan la carrera.

El 31 de enero se presentaron 62 aspirantes a los exámenes. Aprobaron 56 y posteriormente matricularon 52.

También se tuvo un encuentro con los líderes de la Asociación de Estudiantes sobre el tema de las actividades extracurriculares a desarrollar.

Se confeccionó un plan de actividades para la implementación de la carrera con los siguientes objetivos generales:

1. Garantizar la arrancada de las clases el 24 de febrero. (febrero)
2. Inicio y seguimiento del proceso docente durante las primeras semanas, ajustando los detalles para su mejor desarrollo. (marzo - abril)
3. Elaboración del plan de estudios para su aprobación. (Marzo – abril)

Hay que decir que en general, las instalaciones del ISPH presentan un ambiente muy cualificado, de higiene, limpieza y organización. El aula asignada al grupo de Diseño posee las condiciones adecuadas de amplitud, mobiliario e iluminación. Se entregó un proyector (datashow) a la carrera para las clases.

El director general del ISPH creó una comisión integrada por mí y directivos docentes del para analizar los pormenores de la arrancada de la carrera de Diseño y en particular el currículo de primer año, dada la premura de comenzar las clases.

Se hizo una presentación de la carrera dentro de esta comisión que sesionó durante tres días, y presentó un informe de sus resultados. Se establecieron unas indicaciones metodológicas para la carrera sobre el horario docente, los exámenes finales, la necesidad de profesores de la parte angolana las necesidades materiales para la docencia. Igual el gráfico del proceso docente, con la particularidad que son 15 semanas lectivas y en este curso hay una interrupción de 5 semanas en mayo debido al Censo de Población. Esto no da posibilidad de realización de prácticas laborales, además de las características propias del sistema social angolano.

El aspecto más debatido fue el de la carga semanal de los estudiantes ya que la suma de las horas de las asignaturas de la especialidad de Diseño, más las de las asignaturas de formación general establecidas por parte del ISPH sobrepasaban las 30 horas. Finalmente se encontró una solución de compromiso, en que se rebajaron horas de ambas partes y fue resuelto satisfactoriamente.

La carrera tiene en este primer semestre 8 asignaturas. De ellas, cuatro son propias de la carrera de Diseño, a saber: Diseño Básico, Geometría descriptiva, Dibujo natural I y Matemática. Las otras cuatro forman parte de las asignaturas de formación general establecidas para las carreras del instituto y son: Idioma portugués, Idioma Inglés, Ciencias del medio ambiente y Educación Física.

Paralelo a lo que sucedía en Lubango, estaba la cuestión de garantizar los profesores para iniciar el curso. El 6 de febrero llegó a Luanda el profesor Armando Cabrera, que ya tenía adelantado su proceso en ANTEX para la Universidad Agostino Neto, y a pesar de las gestiones realizadas en La Habana y Angola para desviarlo para la Universidad Mandume, esto solo se logró el 21 de febrero, tras conversaciones al más alto nivel con ANTEX.

El 24 se presentaron los estudiantes y se realizó una presentación de la carrera, se aclararon dudas sobre la misma. Todos son de Huíla, salvo uno que vino de Luanda. Esa semana la dirección del ISPH determinó que no hubiera clases, sirviendo de adaptación a los nuevos estudiantes.

Las clases iniciaron el 3 de marzo, solo con profesores de Diseño Básico, Matemática, con un profesor del ISPH, y Ciencias del Medio Ambiente, por parte de una profesora de la Universidad de Oriente que cumple misión en el ISPH. Mas delante de cubrieron Educación Física, por parte de un profesor de la Universidad de Camagüey que cumple misión en el ISPH, portugués e inglés por profesores angolanos y Dibujo Natural a partir del 14 de abril con la llegada del profesor del ISDi. Geometría descriptiva comenzará luego del período del censo.

La otra cuestión a destacar es la necesidad del cambio de nombre de la carrera para lo cual se preparó una fundamentación detallada para que llegue al MES de Angola por los canales de la Universidad. El problema está que en portugués Desehno se asocia a dibujar, un desenhista es un dibujante, lo cual no refleja el contenido real de la carrera y de la profesión de diseñador. En países con tradición de diseño como Brasil y Portugal, han resuelto esta contradicción importando la palabra inglesa design, de modo que hablan de "Curso de Design" y a los profesionales de este campo le llaman designers.

Ya en marzo se inició el proceso de elaboración del plano curricular para el resto de los años, las fichas curriculares (programas) de los dos primeros años de acuerdo al modelo que establece el ISPH y el proyecto pedagógico (plan de estudios), tomando como base los programas del ISDi y su plan de estudios.

El hecho de que en esta misma época el ISDI estuviera enfrascado en la defensa pública de su plan de estudios añadió una dificultad adicional, toda vez que era necesario despejar dudas del mismo para poderlo reflejar en el plan de Angola. Esto motivó la necesidad de solicitar una prórroga de un mes más para cumplir la elaboración de esos documentos.

Hay que decir que cumplimos con la entrega de las informaciones solicitadas por la dirección de ANTEX siendo felicitados en una ocasión por la marcha de la carrera.

Se confeccionó un plan de actividades para la carrera en este año, que incluye actividades de extensión universitaria, docentes y de investigación, algunas son parte de las que realiza el ISPH y otras propias de la carrera, como fue una sesión de lanzamiento de cohetes de agua, confeccionados por los alumnos, de los cuales asisten finalmente unos 35.

El plano curricular para el resto de los años fue defendido en el Consejo Científico del ISPH, con la presencia de profesores de experiencia y los directivos de la universidad.

De regreso a Cuba, se tuvo un despacho en Luanda y se entregaron los siguientes documentos:

- Plano curricular
- Proyecto Pedagógico
- Programas de primero y segundo años

Estos documentos fueron entregados en portugués.

A manera de valoración final podemos afirmar que el objetivo de la misión fue cumplido, ya que arrancaron las clases del primer grupo de estudiantes de Diseño en el ISH y fueron entregados los documentos fundamentales que rigen la carrera.

Internacionalización

La UNESCO (1998) señala que una visión universal de la educación superior exige que, entre todas las instituciones que tienen que trabajar por el desarrollo humano sostenible y por una cultura de paz, se establezcan múltiples cooperaciones. Ella no podrá hacer frente a los desafíos que se le plantean sin una nueva elaboración de las políticas de cooperación.

Resulta apropiado insistir, como señala la investigación realizada por el CEPES (2000), que la internacionalización de la educación superior es algo más que la cooperación interpersonal o interinstitucional a través de las fronteras; constituye una tendencia en tanto se generaliza la interacción universitaria como respuesta a la evolución acelerada de la instrucción y la ciencia.

Los países subdesarrollados requieren solidaridad, pero más que todo, adecuadas concepciones de identidad, pertinencia y calidad, a fin de que la cooperación permita que la excelencia académica de las instituciones menos favorecidas pueda equipararse a los patrones internacionales.

Las expresiones más genuinas de la internacionalización son:

1-La movilidad profesoral y estudiantil. Se considera que una de las demandas del siglo XXI es la provisión de facilidades a estudiantes, científicos y profesores en general para estudiar, trabajar y aprender fuera del país de origen y que constituye parte de la preparación para el arribo al nuevo siglo.

2-La cooperación internacional. Se manifiesta en el desarrollo de trabajos de carácter asociado.

Sus indicadores son:

- Calidad y tipos de proyectos de investigación conjuntos.
- Participación en redes.
- Cantidad de convenios marco.
- Sedes universitarias en el extranjero.
- Postgrado con doble titulación.

Principales impactos de la cooperación cubana en el proceso docente educativo en la UMN

- ❖ Participamos en la **4ª Conferencia Nacional sobre Ciencia y Tecnología** celebrado en Luanda entre los días 9-11 del mes de septiembre en el **Palacio de Convenciones de Talatona**, con varios trabajos, que permitió establecer relaciones en especial con la Unión Europea para posibles proyectos de beneficio para la UMN.
- ❖ Impartieron Conferencias Magistrales en el evento técnico de la **Feria Agropecuaria de Lubango 2015 y 2016**.

- ❖ Participación en el **Evento de Investigación Científica** de la **Facultad de Medicina de la Universidad Lueji A`Nkonde, Ciudad de Malanje**.
- ❖ Asistencia técnica en la Estación Zootécnica de Humpata.
- ❖ Se elaboró e implementó con la colaboración de los profesores de Educación Física, **el proyecto: O jogo do Kickingball, uma alternativa para incrementar o esporte e a recreação na comunidade universitária do Instituto Superior Politécnico da Huila**, con resultados palpables en el año académico 2015 y 2016.
- ❖ Se há estado implementando el **proyecto comunitário** Mi Planeta Azul, en la Escuela Primaria de EIWA., con los profesores de la carrera de Diseño, teniendo una gran acogida y con presentaciones ante el gobernador y para ser trasladado a otros municipios de la porovincia de Huila.
- ❖ Con recursos propios se organizó y conformó el aula de Minerología del ISPH, en sustitución del laboratorio necesario para las clases prácticas y de laboratorio.
- ❖ Participación de profesores y estudiantes en la **Feria Agropecuaria de Lubango 2015 y 2016**.
- ❖ Participamos en eventos y delegaciones en Rusia 2013, Pedagogia 2013, 2015 y 2017, así como en los Congresos Universidad 2014 y 2016 en Cuba.
- ❖ Participación de profesores y estudiantes como ponentes en la **Feria del Inventor y del Turismo2016** en Angola.
- ❖ Participación de profesores y estudiantes del curso de Desing en el **Evento Local ÁFRICA CODE WEEK 2016**.
- ❖ Participación activa de profesores cubanos como asesores en la organización y desarrollo de la 1ª Jornada Científico-Técnica Estudiantil del ISPH.
- ❖ Tutoría y presentación de más de **60 trabajos investigativos estudiantiles** durante la realización de la 1ª Jornada Científico-Técnica Estudiantil del Instituto Superior Politécnico de Huila.
- ❖ Participación de los estudiantes del curso Zootecnia, en el proceso de transferencia de embriones (tecnología de punta), en una fazenda de la provincia Cunene, como parte de la práctica de campo.
- ❖ Como parte de la actividad de **Extensión Universitaria**, se alcanza **1º y 3º lugar** en el Maratón Universitario 40 Aniversario de la Independencia de Angola, 2015.
- ❖ El equipo de Fútbol 11 del ISPH logra el **2º lugar** en el Campeonato Provincial Universitario 2015.
- ❖ Los profesores de Educ. Física desarrollan el Torneo Universitario de Kickingball “11 noviembre” 2015, con la participación de 6 equipos del sexo femenino, se logra el **1er y 2do Lugar**.
- ❖ El equipo de Fútbol de Salón del ISPH logra el **1º lugar** en el Campeonato Provincial Universitario 2016.
- ❖ La organización y desarrollo exitoso del Campeonato Universitario de Fútbol de Salón del ISPH 2016, en conmemoración al 41 aniversario de la independencia de Angola.
- ❖ La organización y desarrollo exitoso en este año 2016 de intercambios deportivos con los Institutos Superiores Politécnicos Independiente y de Tundavala.
- ❖ Los estudiantes de años superiores demuestran actitudes y habilidades que corresponden en cierta medida con nuestras aspiraciones, y caracterizarlos de alguna manera.
- ❖ Los estudiantes muestran sin perder su identidad cultural, sentimientos de agradecimiento y reconocimiento de nuestros valores personales, independientemente de las diferencias culturales, apreciando el desinterés de nuestro trabajo educativo.
- ❖ La elaboración completa del diseño curricular del curso, incluyendo la preparación de los programas de los cursos.

- ❖ La elaboración de materiales docentes en portugués, y en muchas ocasiones la elaboración de materiales de apoyo con los conceptos teóricos y su aplicación práctica.
- ❖ La aplicación de prácticas de laboratorio, a pesar de las limitaciones en el orden práctico tiene el laboratorio.
- ❖ La selección de temas para el trabajo final de la orientación profesional en la elaboración del diseño metodológico para la realización de la investigación, así como para la ejecución de todo el proceso de investigación en sí y la preparación del informe final (monografía).
- ❖ La planificación de todo el proceso de defensa de monografías, que comprende: la recepción de la obra escrita, por lo que los tribunales, la organización de la documentación a establecer, fijar la defensa de las fechas acto, y todo el conjunto de actividades que se derivan de esencial antes mencionado, en particular la evaluación del trabajo escrito, el acto de defensa de la ejecución y una revisión de toda la documentación que se entregará a la finalización proceso de defensa.
- ❖ El desarrollo del laboratorio a partir de un proyecto y los medios de las limitaciones financieras y dificultades materiales.
- ❖ En estos tiempos se pasa al de su publicación dos artículos en la revista científica "Ingeniería de la Energía (Grupo II) con (ISSN 1.815 a 5.901 RNPS 1958)

Desde sus inicios fueron articuladas la formación, investigación y la extensión universitaria, lográndose impactos a nivel de la comunidad científica y la población con las jornadas científicas realizadas desde el año 2009 donde fueron presentados trabajos con calidad tutorados, asesorados y con autoría de parte del claustro cubano y nacional, también fueron realizadas penetraciones a nivel de las comunidades brindando consultas médicas, diagnósticas y de asesoramiento por parte de los docentes y los estudiantes. Existen proyectos de investigación en la Facultad con coparticipación de nuestros docentes y los discentes. Se han realizado dos graduaciones lo que ha permitido un impacto el proceso salud enfermedad de la provincia, mejorando la calidad de vida de la comunidad.

El cuerpo docente cubano y en específico del ISDi ha participado de forma activa y consciente en las actividades programadas tanto por la institución, la rectoría y le gobierno.

CONCLUSIONES

La colaboración Cubana mucho ha contribuido en el desarrollo y en los logros alcanzados en la Universidad Mandume Ya Ndemufayo y en específico en la VI Región Académica con el trabajo realizado por los colectivos de profesores y asesores que siempre han estado dando lo mejor de si en función de la calidad en todos los procesos sustantivos de una universidad como la formación, la investigación y la extensión.

Logramos tener un docente del ISDi como Asesor del Rector de la Universidad Pública más fuerte en esa región que abarcaba las provincias de Huila y Namibe desde abril 2012 hasta febrero 2017 y del Ministro del MES en Angola atendiendo la VI Región Académica de Angola desde octubre del 2014 hasta febrero del 2017 con excelentes resultados en su trabajo reconocidos por ambos directivos y con felicitaciones a nivel de los consejos de dirección de ambas instituciones.

Los resultados son visibles , primero porque nos ha ayudado en la formación de profesionales con una mayor preparación profesional, cultural y con mayores conocimientos prácticos., segundo formando profesionales con mayor capacidad para tomar decisiones y tercero para que exista un mayor desarrollo en el emprendedorismo en la propia educación superior., siendo la Universidad una incubadora y generadora de fuerza profesional de una mayor calidad.

Se han obtenido varios premios estudiantiles en concursos tanto en Angola como en otros

países donde se han presentado sus trabajos y han sido tutores dos por profesores cubanos.

El reto fundamental ahora es mantener el claustro de profesores por parte del ISDi para mantener la vitalidad del curso. Algunas asignaturas será necesario impartirlas con profesores locales, ya sea angolanos (por ejemplo, Psicología, gestionado con el Instituto Pedagógico de Lubango) o cubanos que cumplen misión allá (por ejemplo, computación, con los profesores informáticos). También cabe la posibilidad de calificar a profesores angolanos de asignaturas específicas (no de la disciplina principal de Diseño) como pueden ser asignaturas técnicas, para centrar el aporte del ISDi en las de Diseño propiamente dicho.

Se cumplió la aplicación rigurosa del plan de estudio en los tres años que tenemos carrera, que está cumpliendo previsto en cada uno de los años escolares.

Estamos en la capacidad demostrada ya en Angola de hacer todo este proceso en cualquier parte del mundo.

BIBLIOGRAFÍA

Altbach P. ; Knight J. (2006) Visión panorámica de la internacionalización en la educación superior: motivaciones y realidades. En Perfiles Educativos., vol. XXVIII, núm. 112

Conferencia Mundial sobre la Educación Superior 2009. La nueva dinámica de la Educación Superior y la Investigación para el cambio social y el desarrollo. Internacionalización, Regionalización y Mundialización.

ONU (2015). Declaración Universal de Derechos Humanos. Recuperado de <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

UNESCO-IESALC (2003). Reforms and innovations in Higher Education in some latin American and caribbean countries, 1998-2003. Meeting of Higher Education Partners. Paris.

Acuerdos de los encuentros de Rectores Cubanos y Angolanos en el marco de los Congresos Universidad.